

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Шугурская средняя общеобразовательная школа

Согласовано *Попова* С.С.Попова
Заместитель по учебной работе
«17» июля 2023г.

Утверждаю *Э.М. Нохова* Э.М. Нохова
Директор МКОУ Шугурской СОШ
Приказ от «17»июля 2023 г. №262-од

Рабочая программа
для детей подготовительной группы
дошкольного возраста (6-7лет)
на 2023 -2024 учебный год

Составлена: Пологрудова Т.Ф.,воспитатель
Чалкина В. М., воспитатель

д.Шугур

Содержание

1. Целевой раздел Программы:	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	5
1.2. Планируемые результаты реализации Программы	7
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	8
2. Содержательный раздел Программы:	8
2.1. Общее положение	8
2.2.1 Программа образования	9
2.2.2. Пояснительная записка	9
2.2.3. Задачи и содержание образования по образовательным областям	9
2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	9-14
2.2.2.2. Познавательное развитие	14-17
2.2.2.3. Речевое развитие	17-20
2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	21-23
2.2.2.5. Физическое развитие	23-28
2.2.2.6. Комплексное планирование	29-163
2.2.2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	164-169
2.2.2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	169-172
2.2.2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы	172-174
3. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	174-179
3.1 Организационный раздел Программы:	180
3.3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	180
3.3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	182
3.3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	185-194
3.3.4. Режим и распорядок дня	194-195

1. Целевой раздел Программы:

1.1. Пояснительная записка.

Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
 - Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
 - Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
 - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
 - Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
 - распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
 - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
 - Устав МКОУ Шугурской СОШ;
 - Программа развития МКОУ Шугурской СОШ.

- Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В Программе содержится целевой, содержательный, организационный разделы,

приложение.

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для старшей группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических условий реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим дня в старшей группе, расписание занятий.

Приложение к Программе содержит: комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей; перспективное планирование занятий; календарный план воспитательной работы; перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДО. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

нормативно-правовой базы ДО;
образовательного запроса родителей;
видовой структуры групп.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Целью Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально- культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:
обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования; построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития, создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления

здоровья детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДО. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

нормативно-правовой базы ДО;
образовательного запроса родителей;
видовой структуры групп.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для данного возрастного периода;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип интеграции и единства обучения и воспитания:

принцип преемственности образовательной работы программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровье сбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой **возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы**

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок

результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором принадлежит и принадлежности других отношениях самовыражения;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению;

ребенок знает основные литературные понятия по фольклору, знает краткое содержание прочитанных литературных произведений, быт и традиции русского народа, песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;

ребенок использует в игре предметы быта русского народа;

ребенок создает творческие работы по фольклорным произведениям.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. **Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.** Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления

каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка. В карте развития ребенка отражаются показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки, что позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (РППС), мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

2.Содержательный раздел Программы:

2.1Общее положение

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для подготовительной к школе группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; психолого- педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Содержание образования раскрывает основные направления развития детей 6-7(8) лет и изложено по образовательным областям (социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического, физического развития). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико- эстетическое).

Освоение детьми содержания программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программы (образования, воспитания) реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей 6-7(8) лет, обозначенных во ФГОС ДО:

в дошкольном возрасте - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Реализация Программ (образования, воспитания) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

Соблюдение требований к реализации программы способствует созданию единой образовательной среды и способствует преемственности дошкольного и начального общего образования.

2.2.1. Программа образования

2.2.2. Пояснительная записка

Программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития и образования детей 6-7 лет (образовательным областям).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в данной возрастной группе, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

2.2.3. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.2.2.1 Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДО, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту, социуме и медиа пространстве (цифровой среде);

Региональный компонент:

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную и высокую самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, *в природе*, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагогический работник знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагогический работник развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагогический работник развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка);

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми

с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровнотулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагогический работник инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей

(задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

2.2.2.2. Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Региональный компонент:

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;

развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;

обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. В ходе специально организованной деятельности педагогический работник осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

Математические представления.

Педагогический работник формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение

различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной со педагогическим работником деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Педагогический работник выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Педагогический работник раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

Природа. Педагогический работник углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.

Педагогический работник уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагогический работник расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в

различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

2.2.2.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;

обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной речи

развитие диалогической и монологической речи;

развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

Региональный компонент:

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель воспитывается у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей к созданию модельных книг и журналов.

Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

2.2.2.4.Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

Региональный компонент:

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять

особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Развитие интереса к конструктивной деятельности.

Знакомство с различными видами конструкторов.

Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя пр.

Музыкальная деятельность:

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья ит. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую

костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглоу». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

2.2.2.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает: приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально- ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 6 лет до 7 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:
развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;
развивать двигательное творчество;
формировать осознанную потребность в двигательной активности; воспитывать расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях;
воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом;

Повороты направо, налево, кругом.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во врассыпную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег 2–3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10–15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2–4 отрезка по 100–150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3–4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз. Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному,

парами.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивает упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, поднимая руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

Музыкально-ритмические движения. Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду). Приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Повороты направо и налево во время скольжения, торможения. Скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание. Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Подвижные игры. Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски»,

«Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные игры Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков -на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность

перед командой, преодолевает трудности.

Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

Планирование комплексных занятий по освоению детьми 6 – 7 лет образовательных областей

месяц	Время проведения	Тема занятия	Цель или результат обучения	Целевые ориентиры	Виды деятельности	Оборудование	Литература
сентябрь	30 мин	Занятие №1 День знаний. Знакомство с отрывком из поэмы а. С. Пушкина «Евгений Онегин» «уж небо осенью дышало...»	Расширить представления о праздниках, школе; познакомить с творчеством А. С. Пушкина; воспитывать уважение к профессиям школьных работников; учить читать наизусть стихотворения.	принимает активное участие в организации и проведении праздника, умеет формулировать ответы на вопросы педагога, владеет диалогической формой речи; эмоционально реагирует на музыкальные произведения и произведения литературы и живописи.	игровая, коммуникативная, музыкальная.	школьные принадлежности; запись пьесы «Осенняя песня» П. И. Чайковского из цикла «Времена года»; иллюстрации осенней природы.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 28
	30мин	Занятие №2 Количество и счет. Домик из природного материала	формировать общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое, об отношении и зависимости части от целого; закрепить представление о равенстве и неравенстве; учить самостоятельно выбирать способ (<i>прием</i>) сопоставления групп предметов; работать сообща; познакомить с	проявляет интерес к новым знаниям и умениям; активно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; способен выполнить конструкцию дома из бумаги по выкройке.	игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная.	карточки, геометрический материал, предметы для счета; солома, плотная бумага, клей, пергаментная бумага; ножницы, кисточка, карандаш, линейка.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

			приемом работы по выкройке.				Стр 29
30 мин	Занятие №3 Природа и человек. Лето	углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой; формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей действительности; учить отражать свои впечатления о лете в рисунке (<i>передать содержание песни</i>), располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (<i>ближе, дальше</i>), рассказывать о том, что нарисовали; закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель.	знает и различает объекты живой и неживой природы, умеет их называть; владеет навыком диалогической речи, употребляет в речи синонимы и антонимы; выполняет физические упражнения из разных исходных положений и в заданном темпе; выполняет рисунки на тему литературного произведения.	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная.	картинки с изображением живой и неживой природы; акварель, гуашь, белила, лист бумаги чуть больше альбомного.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 31	
30 мин	Занятие №4 Количество и счет.	развивать общее представление о действии	умеет создавать конструкции предмета по образцу; умеет	игровая, познавательно-исследовательская	карточки, геометрический материал и предметы	Комплексные занятия по ФГОС по	

		Фрукты	вычитания как удалении части из целого, о взаимосвязях и взаимозависимостях целого и частей; закрепить знания состава числа из двух меньших на конкретном материале; учить лепить из глины и пластилина различные овощи и фрукты; формировать умение работать стекой; учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание; уточнить знание форм: шар, цилиндр.	сравнивать предметы по величине; владеет навыком счёта в пределах 10; различает жанры литературных произведений, умеет отгадывать загадки; владеет навыком лепки различных по форме предметов.	, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	для счета; груша, банан, яблоко или другие фрукты; глина или пластилин.	программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 34
	30 мин	Занятие №5 Скоро в школу. Декоративное рисование на квадрате	закреплять умение составлять рассказ по памяти на тему «Что я видел в школе», оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги; учить подбирать обобщающие слова для группы предметов; развивать фонематический слух, эстетические	умеет составлять рассказ, употребляя в речи сравнительные прилагательные и образные выражения; владеет навыком диалогической речи, формулирует ответы на наводящие вопросы педагога в процессе пересказа; умеет отгадывать загадки; различает жанры	игровая, коммуникативная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	картинки с изображением школьных принадлежностей; квадрат белой бумаги или любого светлого тона размером 20 × 20 см, гуашь, кисти.	Комплексные занятия по ФГОС по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

			чувства, воображение; упражнять в рисовании кистью (<i>концом, плашмя и т. д.</i>); воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	литературного произведения; самостоятельно выполняет рисунок декоративного орнамента.			Васильевой Стр 36
	30 мин	Занятие №1 Опасные ситуации. Чтение и пересказ нанайской народной сказки «айога»	учить правилам поведения на улице, слушать художественное произведение, понимать образное содержание сказки, оценивать характеры персонажей; закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений.	знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту; различает жанры литературных произведений; пересказывает содержание сказки, оценивает поступки героев произведения.	игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная, двигательная.	иллюстрации опасных ситуаций; эмблема МЧС.	Комплексны е занятия по ФГОС по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 38
	30 мин	Занятие № 2 Количество и счет. Оригами «тюльпаны»	повторить образование чисел второго пятка; закрепить понятие об образовании последующего числа добавлением единицы к предыдущему, об образовании предыдущего числа удалением единицы из последующего.	определяет и соотносит количество предметов; ориентируется в пространстве, обозначает взаимное расположение предметов на плоскости; создает декоративную композицию способом оригами; формулирует ответы на вопросы	игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; на один цветок – квадратный лист красного и зеленого цветов.	Комплексны е занятия по ФГОС по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,

				педагога, употребляет в речи сложные предложения.			М.А. Васильевой Стр 39
30 мин	Занятие № 3 Дары осени. Золотая осень	закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов, умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов и различные приемы работы кистью; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов, располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее; систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, уважение к сельскохозяйственному труду людей.	умеет взаимодействовать, договариваться со сверстниками и взрослыми в процессе игры; исполняет песни выразительно, правильно передавая мелодию; умеет выполнять движения под музыку в соответствии с ее характером; инсценирует игровую песню «Дождик»; выполняет самостоятельно рисунок по замыслу.	игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, продуктивная, музыкальная, коммуникативная.	картинки с изображением овощей и фруктов; бумага размером в альбомный лист или немного больше, акварельные краски.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 41	
30 мин	Занятие № 4 Количество и счет. аппликация «Поезд»	закрепить навыки количественного счета в пределах 10; учить считать в любом направлении: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх и	различает и называет геометрические фигуры, умеет соотносить их по цвету и форме; определяет количество предметов; эмоционально	познавательная-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, восприятие художественной	карточки, геометрический материал и предметы для счета; длинные листы бумаги размером 80 × 20 см, бумага цветная, клей, ножницы;	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под	

			независимо от формы расположения предметов; закреплять умение вырезать части вагона, передавая их форму и пропорции; развивать навыки коллективной деятельности, пространственные представления, умение продумать расположение своей части работы.	реагирует на произведения литературы; составляет рассказ по теме, используя соответствующую лексику; создает изображение поезда способом аппликации.	литературы и фольклора.	на каждый стол для поезда дать бумагу разного цвета, тогда получится на одном столе синий поезд, на другом – желтый, на третьем – голубой и т. п.	редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 44
30 мин	Занятие № 5 Рассказ по картине «Дети идут в школу». Золотая осень	обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу»; закреплять понятия «речь», «слово», «предложение»; учить составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении, членить слова на слоги; познакомить со слоговым составом слова; научить раскрывать в рисунке выбранную тему; совершенствовать умение работать карандашами и красками; развивать чувство прекрасного, любовь к природе.	: составляет рассказ по сюжетной картинке или набору картинок, используя в речи сложные предложения; пересказывает содержание небольшого стихотворения; выполняет самостоятельно рисунки на тему осенней природы.	коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	серия картинок на тему «Дети идут в школу»; карандаш, гуашь, бумага; репродукции картин И. И. Левитана «Золотая осень», И. И. Бокшая «Осень», Е. Л. Кульчицкой «Парк осенью», детские рисунки.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 46	
30 мин	Занятие № 1 Мой дом, моя	дать детям знания о жизни и быте древних славян, их	составляет рассказ по предложенной теме,	коммуникативная, познавательная-	сундучок, сборник «Русские народные	Комплексные занятия по	

		семья. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	душевных качествах, представление о родственных отношениях; вызвать интерес, чувство гордости и уважения к предкам; формировать уважительное, заботливое отношение к своим близким; познакомить с терминами родства: <i>прабабушка, прадедушка</i> ; учить понимать образное содержание произведения, главную мысль русской народной сказки; совершенствовать умение связно передавать содержание произведения.	используя в речи сложные предложения разных видов; имеет представление о составе своей семьи, родственных отношениях и взаимосвязях; умеет выполнять движения пальчиковой гимнастики по словесной инструкции; умеет пересказывать сказку, оценивать поступки и характер героев сказки.	исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная	сказки», родословные воспитанников (схематические изображения); фотографии членов семьи.	ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 47
30 мин	Занятие № 2 Количество и счет. Здания из строительного материала	закрепить умение сопоставлять не только совокупности разных предметов, но и разбивать группы на подгруппы, сопоставлять их друг с другом; упражнять в подсчете клеток в тетради, рисовании отрезков длиной в 5 клеток (<i>и т. д.</i>); развивать координацию движений рук и глаз; уточнить имеющиеся у детей представления о размере,	определяет количество геометрических фигур и сравнивает по количеству; выполняет изображение узора по образцу; активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками в процессе игры; создает различные конструкции дома из строительных деталей и подручного материала.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; строительный материал; вырезанные из цветной бумаги или открыток цветы разного размера.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 49	

			цвете.				
30 мин	Занятие №3 Где зимуют лягушки. Кукла в женском национальном костюме	углублять и расширять знания о земноводных; познакомить с некоторыми факторами их защиты; учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях, изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде; закреплять умение рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками; формировать умения правильно вести себя в природе; упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче ее строения, формы и пропорций частей.	знает и называет представителей земноводных; составляет рассказ об особенностях поведения лягушек, умеет подражать их голосам; выполняет движения в соответствии с текстом стихотворения; придумывает варианты образных движений; знает особенности женского русского костюма и выполняет его рисунок по образцу; умеет правильно оценивать рисунки сверстников и сравнивать со своими рисунками.	познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, игровая, двигательная.	иллюстрации с изображением земноводных; схема «Развитие лягушки»; кукла в женской национальной одежде; простой графитный карандаш, цветные карандаши или краски.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 50	
30 мин	Занятие №4 Количество и счет. Корзинка с грибами	закрепить умение сравнивать предметы, отличающиеся каким-либо одним признаком; устанавливать количественные	владеет навыком счёта в пределах 10; знает представителей животного мира и особенности их строения; сравнивает предметы по форме,	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; корзинка; пластилин; игрушки, картинки с изображением разных	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под	

			соотношения между ними; учить группировать предметы по 2–3 разным признакам (<i>размер, форма, расположение</i>); упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами; уточнить знание формы (<i>диск</i>); воспитывать стремление добиваться хорошего результата; развивать речь, включать в активный словарь детей термины «выше», «ниже», «толстый», «тонкий», «высокий», «низкий».	размеру, расположению и группирует в соответствии с этими признаками; лепит грибы различными способами.		грибов (волнушки, подосиновик, мухомор, опята, сыроежки).	редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 53
30 мин	Занятие № 5 Рассказ К. Ушинского «Четыре желания». Кукла в мужском национальном костюме	продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно (<i>рассказ К. Ушинского «Четыре желания»</i>); развивать связную речь детей; дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный»; учить производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки, придумывать предложения.	знает и называет 4 времени года, их характерные признаки; называет особенности русского мужского костюма и его части; выполняет рисунок куклы в мужском национальном костюме; оценивает работы сверстников и аргументирует свое мнение.	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	кукла в мужском национальном костюме; акварель; кисти; альбомные листы.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 55	

	30 мин	Занятие №1 Права и обязанности дошкольника. Былина «Илья Муромец и соловей-разбойник»	продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников; познакомить с правами (<i>право на игру, право на занятия, право на прогулку</i>) и обязанностями (<i>содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам</i>) детей; знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений; формировать представление о главной мысли быliny.	отвечает на вопросы педагога, используя в речи антонимы и сложные предложения; определяет жанр прослушанного музыкального и литературного произведения; пересказывает содержание быliny по опорным картинкам.	коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная.	картинки с изображением героев сказок; иллюстрации быliny «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 56
	30 мин	Занятие №2 Количество и счет. Оригами «Лягушка»	закрепить понятия «поровну», «не поровну», «больше», «меньше»; учить находить способы, с помощью которых удобнее и быстрее считать предметы в зависимости от места их расположения.	умеет находить способы счета предметов в зависимости от места их расположения; сравнивает предметы по форме и цвету и группирует их согласно этим признакам; изготавливает из бумаги лягушку	познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; половина плотного листа (<i>формата альбома для рисования</i>) зеленого цвета; небольшой листок бумаги красного цвета.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.

				способом оригами.			Комаровой, М.А. Васильевой Стр 59
30 мин	Занятие № 3 Листопад, листопад – листья желтые летят... На чем люди ездят.	закреплять знания о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (<i>отношение частей по величине</i>); показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе; закреплять умение располагать рисунок посередине листа, рисовать контур простым карандашом (<i>графитным</i>) и закрашивать цветными; дополнять рисунок характерными деталями; доводить свой замысел до конца.	знает характерные признаки времени года и соотносит с осенним периодом особенности жизни растений; умеет двигаться под музыку выразительно и ритмично в соответствии с музыкальным образом, придумывает варианты образных движений; самостоятельно выполняет рисунки транспортных средств.	игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская , музыкальная, двигательная.	картинки с изображением листопада; белый альбомный лист, простой графитный карандаш, цветные карандаши; иллюстрации и игрушки на случай, если кому- либо нужно будет уточнить представления о том или ином виде транспорта.	Комплексны е занятия по ФГОС по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 61	
30 мин	Занятие № 4 Количество и счет.	формировать понятие числа при счете не только	соотносит цифры и количество предметов;	познавательно- исследовательская	карточки, геометрический	Комплексны е занятия по	

		Осенний ковер.	реальных предметов и изображений, но и звуков, движений; учить определять количество предметов по осязанию (<i>на ощупь</i>); закреплять умение работать ножницами; оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению; упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое: цветы, листья; развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.), чувство цвета, композиции.	ориентируется в пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями; выполняет аппликацию ковра разными способами; оценивает работы сверстников, аргументирует свое мнение.	, коммуникативная, изобразительная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	материал и предметы для счета; квадрат из бледно-желтой бумаги, цветная бумага для вырезывания элементов ковра.	ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 63
	30 мин	Занятие № 5 Рассказ по предметным картинкам «Явления природы». На чем ты хотел бы поехать.	формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам; учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки	различает жанры литературных произведений; знает и называет авторов любимых произведений; знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном явления природы; пересказывает	коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	картинки «Явления природы»; альбомный лист белой бумаги, простой графитный карандаш, цветные карандаши; иллюстрации и игрушки для уточнения представлений о том или ином виде транспорта.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.

			предмета; дать понятие об ударном слоге; закреплять умение определять место ударения в словах.	небольшие литературные произведения, используя соответствующую лексику.			Комаровой, М.А. Васильевой Стр 64
Октябрь	30 мин	Занятие № 1 Экскурсия в школу. Рассказ к. Г. Паустовского «Теплый хлеб».	расширить представления о школе; формировать мотивацию к обучению в школе; учить осмысливать содержание рассказа, давать оценку поступкам героев; способствовать развитию связной речи.	принимает активное участие в игре; умеет договариваться со сверстниками и распределять действия в совместной деятельности; пересказывает содержание небольшого литературного произведения, оценивает поступки и характер героев рассказа, используя в речи соответствующую лексику; сопереживает героям рассказа.	игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная.	картинки с изображением школьных принадлежностей для учеников и учителей и предметов, не относящихся к обучению в школе.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 66
	30 мин	Занятие № 2 Количество и счет. Плот из природного материала.	формировать понятие о том, что число (<i>количество предметов</i>) не зависит от их расположения, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета, что число изменяется только в	сравнивает геометрические фигуры по цвету, форме, размеру и объединяет их в группы по одному из признаков; ориентируется на плоскости и обозначает взаимное расположение предметов; способен	познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая, конструктивная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; веточки, береста или бумага, нитки, проволока, листы бумаги, карандаш; набор из 9 фигур: 1 красный круг, по 2 желтых и зеленых	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,

			<p>том случае, если к группе добавляются предметы или удаляются из нее; учить мастерить плот из веточек, соразмеряя их по толщине и длине; развивать глазомер, точность движений; закрепить навыки анализа образца игрушки, представленного в виде модели, умение схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления поделки; выявить простейшие числовые представления у детей, умения различать предметы по цвету, форме, расположению.</p>	<p>конструировать плот и соотносить конструкцию с назначением этого плота</p>		<p>треугольника, по 2 красных и синих квадрата.</p>	<p>Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 68</p>
30 мин	<p>Занятие № 3 Путешествие в осенний лес. Нарисуй свою любимую игрушку.</p>	<p>учить наблюдать за деревьями, кустарниками, выделять и описывать объекты природы, рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и ее характерные детали; формировать экологически грамотное</p>	<p>эмоционально реагирует на литературные и музыкальные произведения, красоту природы осенью; знает характерные признаки осени и соотносит с этим периодом особенности жизни животных и растений; составляет небольшой</p>	<p>игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная.</p>	<p>запись пьесы П. И. Чайковского «Октябрь» из серии «Времена года»; игрушки; бумага разного формата, карандаши цветные, простой графитный карандаш.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,</p>	

			поведение в природной среде; закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги; развивать воображение.	рассказ о любимой игрушке, употребляя в речи синонимы; самостоятельно выполняет рисунок игрушки разными способами.			М.А. Васильевой Стр 70
	30 мин	Занятие № 4 Количество и счет. Овощи и фрукты для игры «Магазин».	познакомить со счетом в пределах 20, особенностью образования двузначных чисел (11–20); закрепить знание о составе чисел из единиц первого пятка; совершенствовать умение сопоставлять численность множеств предметов разного размера (<i>длинных и коротких, широких и узких, красных и синих</i>); закреплять умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки; учить добиваться большей точности в передаче формы, создавать выразительную композицию (<i>красиво размещать овощи и фрукты на подставке</i>).	называет числа в прямом порядке до 10; самостоятельно определяет количество предметов и персонажей в стихотворении, проводит сравнительный анализ «больше – меньше»; составляет небольшой рассказ по предложенной теме; самостоятельно лепит овощи и фрукты, соблюдая пропорции.	игровая, познавательная-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; глина или пластилин, доски для лепки.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 72

	30 мин	Занятие № 5 Рассказ по картине «Летом в парке». Ветка рябины.	учить составлять рассказ на осеннюю тематику, узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении, понимать и использовать слова в переносном значении; различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком, делить слова на слоги, определять род предмета; развивать речевое дыхание, умение отвечать на вопросы воспитателя полным ответом; упражнять в рисовании акварелью, кистью (<i>всем ворсом и концом его</i>).	самостоятельно составляют небольшой рассказ по картине, употребляя в речи сложные предложения; эмоционально реагирует на красоту природы, отображенную в литературных и музыкальных произведениях.	коммуникативная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	картина «Летом в парке»; красивая ветка с небольшим числом ответвлений; бумага белая размером чуть меньше листа формата А4.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 74
	30 мин	Занятие №1 Транспорт. Заучивание стихотворения Н. Рубцова «Про зайца».	закреплять знание о видах транспорта и его назначении (<i>наземный, подземный, водный, воздушный</i>); повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора; углублять знания о правилах пользования общественным транспортом; обогащать лексику словами,	умеет петь песню, правильно передавая мелодию, ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.	музыкальная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, познавательно-исследовательская	иллюстрации с изображением разных видов транспорта.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

			<p>обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: <i>водитель, летчик, машинист</i>; выяснить, какие стихи дети помнят, как их читают; заучить наизусть стихотворение Н. Рубцова «Про зайца».</p>				Стр 76
	30 мин	<p>Занятие №2 Количество и счет. Оригами «Цыпленок».</p>	<p>упражнять в устном счете в пределах 20; закрепить знания об особенностях образования двузначных чисел в пределах 20; формирование навыка счета.</p>	<p>определяет количество геометрических фигур; проводит сравнительный анализ «больше», «меньше», «столько же»; активно принимает участие в игре и в процессе игры придерживается намеченного замысла; выполняет по образцу из бумаги фигуры курицы и цыплят способом оригами; оценивает работы сверстников и аргументирует свой выбор.</p>	<p>игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.</p>	<p>карточки, геометрический материал и предметы для счета; цветная бумага (красная, черная), квадратные листы желтой двухсторонней бумаги; маска (шапочка) курочки из бумаги.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 77</p>
	30 мин	<p>Занятие №3 Улетают журавли. Семья.</p>	<p>закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; учить</p>	<p>умеет определять и называть характерные особенности жизни птиц в осенний период года; знает названия птиц и самостоятельно</p>	<p>коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и</p>	<p>картинки с изображением птиц; бумага белая размером А4, простой и цветные карандаши; фасоль или горох; иллюстрации из</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы»</p>

			<p>располагать предметы на листе соответственно содержанию; упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами; расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме;</p> <p>развивать умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого.</p>	<p>определяет, к какой из двух групп они относятся; выполняет рисунок своей семьи, соблюдая пропорции.</p>	<p>фольклора, изобразительная.</p>	<p>детских книг с изображениями взрослых и детей.</p>	<p>под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 79</p>
30 мин	<p>Занятие № 34 Количество и счет. Ваза с фруктами и овощами.</p>	<p>формировать понятие числа (<i>в пределах 20</i>); учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь), красиво располагать изображение на листе бумаги, подбирать изображения по цвету;</p> <p>закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, понятия «один», «много»;</p> <p>развивать зрительный контроль за действиями рук; воспитывать художественный вкус.</p>	<p>умеет соотносить цифры с количеством предметов на картинке; активно и доброжелательно ведет себя в процессе игры, умеет договариваться со сверстниками и педагогом; знает и соблюдает правила безопасности во время работы с ножницами; оценивает аппликации сверстников, аргументирует свое мнение.</p>	<p>игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, изобразительная.</p>	<p>карточки, геометрический материал и предметы для счета; листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 82</p>	

	30 мин	Занятие №5 Коллективный рассказ «Наша поездка в зоопарк». Вечерний город.	развивать речевые умения; активизировать словарь по теме «Зоопарк»; учить дифференцировать понятия «буква», «звук», «гласные и согласные звуки», составлять предложение из двух слов, передавать картину вечернего города, его цветовой колорит; закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги; развивать эстетические чувства.	составляет рассказ по набору картин с фабульным развитием действия; знает названия диких животных; выполняет рисунок города, соблюдая пропорциональные отношения, правильно организуя композицию.	игровая, коммуникативная, изобразительная.	фотографии вечернего города; бумага темная, акварель, гуашь, мольберты; куклы; картинки с изображением животных.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 83
	30 мин	Занятие № 1 На выставке кожаных изделий. Чтение рассказа а. Куприна «Слон».	дать понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда; познакомить с произведением А. Куприна; учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения; развивать умение с помощью	имеет представления о предметах окружающего мира и их назначении; различает жанры литературных произведений; пересказывает содержание рассказа; эмоционально реагирует на литературное произведение, сопереживает героям рассказа.	познавательная, исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.	изделия из кожи; «волшебный» сундучок, обрезки кожи, картинки с изображением изделий из кожи.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 84

			мимики, жестов, интонации создавать выразительные образы.				
30 мин	Занятие № 2 Количество и счет. Кораблик из природного материала.	формировать понятие о том, что количество предметов можно узнать, не только сосчитав их, но и глядя на цифры; учить соотносить цифру и количество предметов, рисовать цифру в воздухе, обводить пальцем изображение цифры; познакомить с цифрой 0.	самостоятельно определяет количество предметов и персонажей стихотворения; соотносит количество предметов на картинке с цифрами; выполняет упражнение по показу и в соответствии с текстом стихотворения; конструирует кораблик и соотносит его конструкцию с функциональным назначением.	игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструктивная, двигательная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; береста, нитки или проволока, краски, нож, шило, ножницы, кисточка; картинки с изображением пустого аквариума и аквариума с одной рыбкой.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 87	
30 мин	Занятие № 3 Как звери к зиме готовятся. Белочка.	расширять представления о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме; учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (<i>элементом декоративных изделий</i>); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (<i>цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки</i>); развивать координацию движений,	знает названия диких животных и особенности их жизни в период подготовки к зиме; составляет небольшой рассказ по предложенной теме, употребляя в речи сложные предложения; выполняет рисунок белки, опираясь на схемы.	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная.	картинки с изображениями животных леса; простой графитный и цветные карандаши, альбомные листы; акварельные краски, кисточки.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 89	

			пространственную ориентировку (<i>украшать ветку элементами слева и справа</i>); воспитывать эстетические чувства.				
	30 мин	Занятие №4 Количество и счет. Девочка играет в мяч.	формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить с цифрами 1, 4 и 7; обратить внимание на конфигурацию этих цифр; учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр; закреплять умение лепить фигуру человека в движении (<i>подняты, вытянутые вперед руки и т. д.</i>), передавать форму и пропорции частей тела; упражнять в использовании разных приемов лепки; закреплять умение располагать фигуру на подставке.	определяет количество предметов в загадках и картинках и соотносит с цифрой; самостоятельно выполняет графическое изображение цифр в тетради; лепит фигуру человека, соблюдая пропорции, позы, правильно организуя композицию.	игровая, познавательно-исследовательская, изобразительная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; пластилин; скульптуры; игрушка Красная шапочка.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 92

	30 мин	Занятие № 5 Рассказывание по картине-пейзажу. Поздняя осень.	познакомить с репродукцией картины А. Саврасова «Поздняя осень»; учить описывать предметы, изображенные на картине, выделяя их характерные признаки; развивать умение дифференцировать гласные звуки на слух, развивать эстетические чувства; формировать умение передавать свои чувства, ощущения в высказываниях, представление о нейтральных цветах (<i>черный, белый, темно-серый, светло-серый</i>), использовать эти цвета при создании картины поздней осени; учить называть и различать гласные звуки в словах, придумывать слова с заданным звуком, передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (<i>отсутствие ярких цветов в природе</i>), использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки,	знает характерные признаки каждого времени года; составляет небольшой рассказ и ответы на вопросы педагога об особенностях явлений природы осенью; определяет общее настроение и характер музыкального произведения; пересказывает содержание стихотворений об осени, используя в речи соответствующую лексику.	коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная.	репродукции картин А. Саврасова; цветные восковые мелки, простой графитный карандаш, акварель, гуашь разных цветов.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 95
--	--------	--	--	---	--	---	---

			простой графитный карандаш.				
30 мин	Занятие № 1 Экскурсия на кухню детского сада. Беседа о сказках.	расширять представление о профессиях, которые нужны в детском саду; познакомить с профессией повара, с действием механизмов, которые облегчают труд повара; воспитывать уважительное отношение к труду; уточнить и обогатить представление о сказках А. Пушкина; формировать интерес к рассматриванию иллюстраций в книге.	различает жанры литературных произведений; знает названия известных сказок и имена героев; умеет оценивать характер и поступки героев сказок, опираясь на знание общих нравственных категорий.	игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная.	картинки с изображением посуды; сказки А. С. Пушкина; рисунки с изображениями сказочных героев.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 97	
30 мин	Занятие № 2 Количество и счет. Оригами «Кораблик».	формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить с цифрами 2 и 5 (обратить внимание на конфигурацию этих цифр); учить сравнивать начертание цифр 2 и 5, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображения цифр.	умеет отгадывать загадки и определять в них количество предметов; соотносит количество предметов с цифрами; выполняет графическое изображение цифр в тетради; выполняет движения четко и ритмично, в соответствии с текстом стихотворения; выполняет оригами по инструкции педагога.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая, конструктивная, двигательная.	карточки с цифрами, геометрический материал и предметы для счета; прямоугольный лист бумаги (<i>альбомный формат</i>).	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 100	

	30 мин	Занятие № 3 Природа и мы. Сказка о грибах.	закреплять и углублять представления о растениях луга (<i>поля</i>), умение рисовать карандашами, красками; учить правильному поведению в природе; познакомить с лекарственными растениями (<i>подорожник, крапива</i>); развивать стремление запечатлеть это в рисунке, воображение; формировать умения наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.	знает названия лекарственных растений и их значение в жизни человека; составляет описание грибов, используя в речи соответствующую лексику; знает правила безопасного взаимодействия с растениями и грибами; эмоционально реагирует на литературное произведение с описанием природы; самостоятельно рисует грибы, соблюдая пропорциональные отношения.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	фотографии лекарственных растений; иллюстрации с изображением грибов; простой графитный карандаш, акварель, бумага белая или цветная светлого тона (<i>на выбор</i>) размером в обычный писчий лист; иллюстрации дикорастущих лекарственных растений.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 103
	30 мин	Занятие № 4 Количество и счет. Ежик в лесу.	формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить с цифрами 3 и 8; обратить внимание на конфигурацию этих цифр; учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем	определяет в загадках количество предметов и персонажей сказок, соотносит их с цифрами; графически изображает цифры в тетради по инструкции педагога; выполняет движения в соответствии с текстом стихотворения в заданном темпе; выполняет аппликацию, соблюдая правила	игровая, познавательная-исследовательская, изобразительная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; цветная бумага, клей, цветной картон; картинки с изображением предметов, похожих на цифры 3, 8 (замок, змея, очки).	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

			изображение цифр.	безопасного обращения с ножницами.			Стр 105
	30 мин	Занятие №5 Чтение рассказа в. Бианки «Купание медвежат». Элементы хохломской росписи.	развивать умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст (<i>пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»</i>); учить объяснять непонятные слова, встречающиеся в тексте; подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова; активизировать словарь: <i>визг, треск, скрип, шорох, жужжание, хруст, звон</i> ; закреплять умение выполнять декоративные узоры хохломской росписи.	эмоционально реагирует на описание природы в рассказе; составляет продолжение прочитанного рассказа, употребляя в речи сложные предложения; знает характерные особенности узоров хохломской росписи; выполняет роспись посуды по образцу в стиле мастеров Хохломы.	восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная, изобразительная.	посуда с хохломской росписью; акварельные краски; альбомные листы; кисти.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 108
ноябрь	30 мин	Занятие №1 Наша планета. Знакомство с произведением Д. Мамина-Сибиряка «Медведко».	дать представление о форме планеты Земля; воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран; познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка; помочь вспомнить название и содержание	имеет представление о форме планеты Земля и ее местоположении в Солнечной системе; знает понятие «глобус», может составить небольшой рассказ с описанием нашей планеты; формулирует ответы на вопросы педагога по	познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.	глобус; фотографии Земли из космоса.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.

			знакомых произведений писателя; учить определять, к какому жанру относится каждое произведение; развивать интерес и любовь к книге.	содержанию сказки; понимает значение устаревших слов и выражений; эмоционально реагирует на содержание сказки, сопереживает героям.			Комаровой, М.А. Васильевой Стр 110
30 мин	Занятие № 2 Количество и счет. Парусник из ракушек.	формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить с цифрами 6 и 9; обратить внимание на конфигурацию этих цифр; учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр; учить детей делать знакомую игрушку – парусник из ракушек; формировать умение соотносить свои действия с указаниями педагога.	умеет отгадывать загадки и определяет количество предметов в них, соотносит количество с цифрами; выполняет в тетради графическое изображение цифр по инструкции педагога; конструирует парусник из ракушек и соотносит его конструкцию с функциональным назначением.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, двигательная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; две ракушки для мидии большого размера, девять ракушек черенка окаймленного (три большие, три средние, три маленькие), три тонкие палочки или соломинки длиной 10–15 см, цветная бумага, белые шелковые нитки, клей ПВА, морской камушек, ножницы, кисточка.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 112	
30 мин	Занятие № 3 Планета земля в опасности. Мы идем на	рассказать о растениях, занесенных в Красную книгу; формировать понятие о себе как о	имеет представление об охране окружающей среды, знает правила поведения в природных условиях и соблюдает	игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная,	фотографии или картинки праздничного города; простой графитный карандаш, акварельные краски,	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения	

		праздник с флагами и шарами.	жителя планеты Земля, представления об экологических проблемах родного города (<i>деревни</i>); воспитывать уважение к труду горожан и сельских жителей; учить рисовать фигуры детей в движении (<i>ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.</i>); развивать эстетические чувства (<i>цвета, композиции</i>).	их; умеет доброжелательно договариваться со сверстниками и распределять действия в процессе игры; эмоционально реагирует на проблемы поведения людей в природе, их отношение к своей планете; выполняет рисунок людей в движении, соблюдая пропорции и правильно организуя композицию.	изобразительная.	кисти, лист белой бумаги; изображения планеты Земля, картинки: засоренный берег реки, сломанные деревья, догорающие кострища, береза; празднично одетые дети с флагами, шарами (в движении).	до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 115
	30 мин	Занятие № 4 Количество и счет. Лепка фигуры человека в движении.	закрепить знание о количественном составе чисел из единиц (<i>в пределах 5</i>); учить передавать относительную величину частей фигуры и изменения их положения при движении (бежит, пляшет и пр.); лепить фигуру из целого куска глины; закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	имеет представления о составе чисел из единиц; сравнивает геометрические фигуры по форме и размеру, группирует их по одному из признаков; соотносит количество предметов с цифрами; лепит фигуру человека в движении, соблюдая пропорции.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	карточки, геометрические фигуры и предметы для счета; глина, стеки; фарфоровые или керамические фигуры человека, изображенные в движении; картинки с изображением фигуры взрослого человека и ребенка, иллюстрации скульптурных произведений Микеланджело.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 117
	30 мин	Занятие № 5 Моя семья. Праздничный город.	учить отвечать на вопросы; развивать навыки правильного	имеет представление о семье, родственных отношениях, семейных традициях; может	коммуникативная, восприятие художественной литературы и	бумага белая или цветная мягких тонов размером чуть больше альбомного листа,	Комплексные занятия по ФГОС по программе «

			грамматического строя речи; закреплять умение изображать родной город, разные дома, передавать детали праздничного оформления, рисовать красками; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции.	составить небольшой рассказ о своей семье; знает имя автора и название прочитанного стихотворения; самостоятельно выполняет рисунок праздничного салюта разными способами, правильно организуя композицию	фольклора, изобразительная.	гуашь; плакат «Родословное дерево»; сердечко с надписью «Дружная семья»; клей; маленькие сердечки.	От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 119
30 мин	Занятие №1 Дерево умеет плавать. Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах».	расширить представление о дереве, его качествах и свойствах; учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом использования, различать жанровые особенности сказки, осмысливать содержание прочитанного; совершенствовать умение связно передавать содержание прочитанного средствами игры; формировать оценочное отношение к героям сказки.	имеет представление о строении дерева; знает и может составить рассказ о значении деревьев в жизни человека; знает имя автора и название прочитанной сказки; пересказывает сюжет сказки, употребляя в речи сложные предложения разных видов.	игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	рисунки с изображением деревьев; спилы деревьев; бруски; гвозди; таз с водой.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 120	
30 мин	Занятие №2 Количество и счет. Куклы из пластмассовых ложек.	познакомить с количественным составом числа 6; закрепить представление о цифре 6; учить составлять фигуры	имеет представления о количественном составе числа 6; соотносит количество предметов с цифрами; решает	познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; пластмассовые ложки,	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения	

			из палочек, изготавливать поделки из пластмассовых ложек.	задачи в одно действие; умеет составлять из нескольких частей целое; сравнивает геометрические фигуры по цвету и размеру, группирует их по основному признаку, самостоятельно изготавливает кукол из пластмассовых ложек по образцу, используя различные материалы.		шерстяные нитки, фетр или другой материал, ленточки и глазки для игрушек; счетные палочки.	до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 122
	30 мин	Занятие № 3 Путешествие по Африке. Комнатные растения.	познакомить с самым жарким континентом – Африкой, с климатическими условиями, с животными: верблюд, антилопа, леопард, лама; воспитывать любовь к природе; развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли; учить детей передавать в рисунке характерные особенности растения; развивать мелкие движения руки.	имеет представление о частях света, знает их название; знает представителей животного и растительного мира Африки; знает названия четырех прочитанных стихотворений и имена их авторов; рисует изображения комнатных растений группы, используя разные приемы.	игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, познавательно-исследовательская, изобразительная.	карта полушарий; физическая карта Африки; персонаж – доктор Айболит, книга К. И. Чуковского «Доктор Айболит», картинки с изображением явлений природы, растительного и животного мира Африки; комнатное растение (<i>мина аспарагуса, традесканция</i>).	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 124
	30 мин	Занятие № 4 Счет и сравнение	познакомить с	имеет представление о количественном составе	познавательно-исследовательская	карточки, геометрический	Комплексные занятия по

		количества предметов. Праздничный хоровод.	количественным составом числа 7; закрепить представление о цифре 7; учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других; при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету; развивать чувство композиции, цвета.	числа 7; решает задачи в одно действие на сложение и вычитание; знает понятия «один», «много»; составляет целое изображение предмета из частей; объединяет группы предметов, имеющих общий признак; выполняет из бумаги аппликацию хоровода, правильно организуя композицию; умеет сотрудничать и договариваться со сверстниками в процессе коллективного выполнения аппликации.	, коммуникативная, изобразительная.	материал и предметы для счета; большой лист бумаги для коллективной композиции, цветная бумага; эскизы карнавальных костюмов и фигуры человека в движении (танец).	ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 127
30 мин	Занятие № 5 Мой первый день в детском саду. Как мы занимаемся в детском саду.	развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему; учить формулировать высказывание с личной оценкой героев, воспринимать смысл пословиц; упражнять в придумывании слов на заданный звук, назывании слов с противоположным значением (антонимы); познакомить с твердыми и мягкими согласными	формулирует ответы на вопросы педагога, составляет небольшой рассказ, используя в речи синонимы и сложные предложения разных видов; знает и соблюдает правила личной гигиены; самостоятельно выполняет рисунок на заданную тему.	коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная.	бумага белая, карандаши цветные и простые.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 128	

			<p>звуками; совершенствовать умение делить слова на слоги; закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека.</p>				
	30 мин	<p>Занятие №1 Ферма. Рассказ М. Зощенко «Великие путешественники»</p>	<p>формировать интерес к профессии <i>фермер</i>; расширить представление о труде сельских жителей; воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей; обратить внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты; познакомить с литературным произведением М. Зощенко; учить определять характер персонажей, связно пересказывать литературный текст; развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.</p>	<p>знает названия диких и домашних животных и птиц; может составить небольшой рассказ о значении домашних животных и птиц в жизни человека; составляет рассказ о работе фермера (по набору картин), используя соответствующую лексику; умеет пересказывать сюжет рассказа, называть имя автора; эмоционально откликается на литературное произведение, сопереживает его героям.</p>	<p>игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>картинки с изображением домашних и диких животных, макет фермы.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 130</p>

	30 мин	Занятие №2 Математические игры. Машинка из бересты.	познакомить с количественным составом числа 8 из единиц; закрепить представление о цифре 8; укреплять у детей интерес к работе с берестой, совершенствовать навыки работы с данным природным материалом; формировать уверенность в своих возможностях; воспитывать дружеские взаимоотношения детей, оказывая помощь тем, кто в ней нуждается.	знает состав числа 8 из единиц; составляет из частей целое изображение предмета по образцу; проявляет себя доброжелательным партнером в совместной деятельности со сверстниками; конструирует из бересты машину по инструкции педагога и соотносит конструкцию машины с ее назначением.	познаватель- исследовательская , игровая, конструктивная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; береста (<i>вымоченная в соленой воде</i>) или картон, выкройки, катушки от ниток, проволока; ножницы, кисточки; модель машины из бересты или картона.	Комплексны е занятия по ФГОС по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 132
	30 мин	Занятие № 3 Шестиногие мальши. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	продолжать расширять знание о многообразии насекомых; учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (<i>капустница, павлиний глаз</i>), жуков (<i>божья коровка, жужелица</i>), сравнивая, находить отличие во внешнем виде бабочки и жука, выделять характерные особенности городецкой росписи, создавать росписи по мотивам городецкой, передавая ее характерные	знает о многообразии насекомых, умеет их различать по внешнему виду, определять особенности их строения, составляет небольшой рассказ по картинке с изображением насекомого; выполняет движения четко и в заданном темпе в соответствии со словами стихотворения; знает особенности выполнения узоров городецкой росписи; рисует элементы	познаватель- исследовательская , игровая, коммуникативная, изобразительная, двигательная.	фотографии насекомых; картинки с изображением бабочки, пчелы, майского жука, паука, муравья, кузнечика; образец, расписанный городецкой росписью; полоска бумаги, тонирующая в цвет светлого дерева, размером 10 × 23 см; гуашь в соответствии с колоритом городецкой росписи, палитры.	Комплексны е занятия по ФГОС по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 135

			особенности, смешивать цвета красок; формировать обобщающее понятие «насекомые»; продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством.	цветочного узора.			
	30 мин	Занятие № 4 Сравнение количества предметов. Ребенок с котенком.	познакомить с количественным составом числа 9 из единиц; закрепить представление о цифре 9; учить изображать в лепке несложную композицию – ребенок играет с животным, передавая движения фигур человека и животного; закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека; упражнять в использовании основных приемов лепки.	знает количественный состав числа 9 из единиц; проводит сравнительный анализ чисел; знает понятия «больше», «меньше», «столько же», решает задачи в одно действие на сложение и вычитание; лепит фигуры человека и животного в движении по образцу, используя разные приемы лепки.	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; глина.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 137
	30 мин	Занятие № 5 Сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами». Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	учить составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами», отвечать на вопросы; выделять согласные звуки, различать их по звонкости; развивать	умеет составлять рассказ по картине с фабульным развитием действия; объединяет слова с общим признаком в словосочетание; объясняет смысл пословиц, используя в	коммуникативная, игровая, изобразительная.	картина «Лиса и лисята»; предметы городецкой росписи с усложненным узором; гуашь, палитры, полоска бумаги размером 10 × 23 см.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.

			<p>умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее; закреплять умение выполнять звуковой анализ слов; продолжить знакомить с городецкой росписью; закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре</p>	<p>речи соответствующую лексику; рисует узоры городецкой росписи по инструкции педагога; самостоятельно оценивает рисунки сверстников и сравнивает их со своей работой, аргументирует свое мнение.</p>			<p>Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 139</p>
30 мин	<p>Занятие № 1 Экскурсия в библиотеку. Былина «Садко».</p>	<p>познакомить с понятием «библиотека», с трудом библиотекарей; учить правильно пользоваться книгой; воспитывать бережное отношение к книге, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах; уточнить понятие о жанровых особенностях сказки; помочь понять мотивы поступков героев.</p>	<p>имеет представление о библиотеке, знает понятия «старинные книги», «папирус», «береста», «пергамент»; различает жанры литературных произведений; формулирует ответы на вопросы педагога по содержанию быliny «Садко», используя в речи соответствующую лексику; эмоционально откликается на переживания героев быliny.</p>	<p>познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>старинные книги; ребус.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 141</p>	
30 мин	<p>Занятие № 2 Счет предметов. Оригами «Рыбка».</p>	<p>познакомить с количественным составом числа 10 из единиц; закрепить представление о</p>	<p>считает до 10, знает количественный состав числа 10 из отдельных единиц; решает</p>	<p>игровая, познавательная-исследовательская, конструктивная.</p>	<p>карточки, геометрический материал и предметы для счета; квадратный</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «</p>	

			цифрах 1, 0; учить счету в пределах 10, складывать из бумаги фигурки; развивать логическое мышление, мелкую моторику.	логические задачи с числами; ориентируется на плоскости и обозначает взаимное расположение предметов (справа – слева, сверху – внизу); выполняет фигуру рыбы способом оригами по инструкции педагога.		лист цветной бумаги, ножницы, картинки с изображением предметов в количестве от одного до семи, осьминога, рыбок и птиц.	От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 143
	30 мин	Занятие № 3 Пришла осень, привела погод восемь. Нарисуй, что интересного было в этом месяце.	продолжать знакомить с народными приметами; развивать интерес к природным явлениям окружающего мира; формировать любознательность и умение наблюдать; учить отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное; закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете; развивать чувство композиции, воображение.	знает характерные признаки времен года и соотносит с осенним периодом особенности жизни людей, животных и растений; составляет рассказ об осени (по набору картин), употребляя в речи синонимы; самостоятельно рисует на заданную тему разными способами.	коммуникативная, познавательная-исследовательская, изобразительная.	фотографии осенней природы; карандаш простой, акварель; бумага белая, размером больше обычного писчего листа.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 147
	30 мин	Занятие № 4 Порядковый счет до 10. Рыбки в аквариуме.	закрепить навыки порядкового счета (<i>в пределах 10</i>), понятие порядкового значения	имеет представления о порядковом счете в пределах 10; формулирует ответы на вопросы педагога по	познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие	карточки, геометрический материал и предметы для счета; аквариум с рыбками: бумага	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения

			<p>числа и порядковых отношений; уточнить знание вопросов: «Сколько?», «Какой?», «Который?»; учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины; развивать координацию движений руки; приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции.</p>	<p>содержанию сказки, используя в речи порядковые числительные; самостоятельно выполняют аппликацию с фигурами рыбок, правильно организуя композицию; знает и соблюдает правила безопасности во время работы с ножницами.</p>	<p>художественной литературы и фольклора, изобразительная.</p>	<p>размером с тетрадный лист бледно-голубого (море), бледно-зеленого (река) и сиреневого цветов (аквариум) на выбор, картинки с изображением речных, морских и аквариумных рыбок для вырезывания; «игральные» кубики, склеенные из картона (на каждой стороне куба точками обозначаются числа от 1 до 6), цветные карандаши, ножницы, клей; иллюстрации к сказке.</p>	<p>до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 148</p>
	30 мин	<p>Занятие №5 Чтение сказки В. Сутеева «Палочка-выручалочка». Дымковские узоры.</p>	<p>учить придумывать сказку на определенную тему, описывать внешний вид персонажей, их действия, переживания; развивать речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов; упражнять в проведении звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания; закреплять умение определять род существительных, расписывать шаблоны дымковской игрушки,</p>	<p>знает имя автора и иллюстратора сказки; пересказывает содержание сказки, используя в речи синонимы и антонимы; знает особенности выполнения техники дымковских узоров; самостоятельно расписывает силуэты дымковских игрушек.</p>	<p>коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.</p>	<p>иллюстрации к сказке В. Сутеева «Палочка-выручалочка»; шаблоны дымковских игрушек, гуашь; кисти, листы бумаги; образцы росписи дымковской игрушки.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 152</p>

			передавая характер народной росписи.				
декабрь	30 мин	Занятие № 1 Род и родословие. Сказка к. Ушинского «Лиса и козел».	закреплять представления о родственных отношениях; формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; подвести к пониманию нравственного смысла сказки; учить оценивать поступки героев.	имеет представление о родственных отношениях и взаимосвязях, знает понятие «родословная», «генеалогическое древо»; умеет составлять родословное древо в соответствии с памяткой; составляет небольшой рассказ на тему «Моя родословная»; пересказывает содержание сказки с помощью наводящих вопросов педагога; эмоционально реагирует на переживания и поступки героев сказки.	коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	аудиозапись песни «Семейный альбом»; фотографии членов семьи, детей.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 154
	30 мин	Занятие № 2 Сравнение предметов по разным признакам. Машины из строительного материала.	закрепить представление о взаимном расположении предметов в ряду; учить пользоваться в речи предлогами и наречиями, обозначающими пространственно-временные отношения: <i>перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше</i> , определять	объединяет в группы фигуры, имеющие общий признак; умеет находить изображения цифр в рисунках; составляет небольшой рассказ о составных частях машины; конструирует машину из строительных деталей по образцу.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная.	рисунки из цифр, геометрические фигуры и предметы для счета; строительный материал; осенние листочки от двух разных деревьев, отличающиеся по цвету, размеру; образец постройки грузовой машины.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,

			последовательность всех дней недели.				М.А. Васильевой Стр 157
30 мин	Занятие № 3 Встреча зимы. Зимние узоры на окнах.	продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках.	знает характерные признаки зимнего времени года и соотносит с этим периодом особенности жизни животных, растений и явления природы; рассказывает о приметах зимы, используя в речи синонимы; анализирует содержание стихотворения, выделяя фрагменты о приметах зимы; эмоционально откликается на прослушанную музыкальную пьесу; определяет ее настроение и характер, знает названия картин и стихотворений, имена художников и поэтов, создавших произведения о зиме; самостоятельно выполняет рисунки зимних узоров.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная.	иллюстрации зимней природы; гуашь; запись пьесы П. И. Чайковского «Времена года. Январь»; гуашевые краски холодных цветов и оттенков; кисти; репродукции картин К. Юона «Зима в лесу», И. Грабаря «Зимний пейзаж».	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 158	
30 мин	Занятие № 4 Счет. Птица (по мотивам)	формировать умение называть последующее и предыдущее число для	называет числа в прямом порядке в пределах 10; знает названия транспортных	игровая, познавательная-исследовательская,	карточки с цифрами, геометрический материал и предметы для счета; дымковские	Комплексные занятия по ФГОС по программе «	

		дымковской игрушки).	каждого числа натурального ряда в пределах 1; упражнять в установлении соответствия между количеством предметов и цифрой в пределах 10; закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки (<i>оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.</i>); развивать эстетическое восприятие.	средств, умеет обобщать в понятие «транспорт»; лепит фигуры петуха и курицы в стиле дымковской игрушки по инструкции педагога; доброжелательно оценивает работы сверстников; аргументирует свою позицию.	коммуникативная, изобразительная.	игрушки; красивая птица с красочным развернутым хвостом (<i>дымковская</i>); глина, стеки.	От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 161
30 мин	Занятие № 5 Речевая игра «из чего что сделано?». Сказочная птица.	закреплять умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы, выделяя существенные признаки (<i>например, стеклянные и пластмассовые</i>); подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова; развивать творческую деятельность способом	составляет описание предметов, употребляя в речи синонимы и однокоренные слова; составляет словосочетания; имеет представление о жанрах изобразительного искусства, особенностях техники выполнения изделий народных промыслов; эмоционально реагирует на красоту изображений сказочной	игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, изобразительная.	бумага белая в форме квадрата, цветные карандаши (<i>цветные восковые мелки</i>); произведения М. Врубеля «Царевна-Лебедь», В. М. Васнецова «Сирин и Алконост. Птица Радости и Птица Печали»; наборы игрушек – пластмассовых, деревянных, металлических.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 163	

			<p>морфологического анализа; дать понятие о предлогах; упражнять в умении выделять предлоги в речи, придумывать предложения с заданными предлогами; развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей; закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш; развивать чувство композиции; учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснять свой выбор.</p>	<p>«птицы счастья» в произведениях русского изобразительного искусства.</p>			
	30 мин	<p>Занятие №1 Воздушный транспорт. Знакомство с произведением И. Сурикова «Зима».</p>	<p>расширять представления о видах транспорта; познакомить с воздушным видом транспорта, с профессиями людей, работа которых связана с воздушным транспортом; рассказать об истории развития воздушного</p>	<p>знает названия предметов воздушного транспорта и названия профессий людей, которые на этом транспорте работают; активно участвует в игре, моделирует предметно-игровую среду; анализирует</p>	<p>игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная.</p>	<p>фотографии воздушного транспорта; иллюстрации зимней природы.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,</p>

			транспорта; помочь почувствовать красоту природы в стихотворении, выучить его наизусть; закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров; учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.	содержание стихотворения, умеет объяснять незнакомые слова и выражения с помощью педагога.			Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 165
	30 мин	Занятие № 2 Счет. Сравнение геометрических фигур. Снеговик.	упражнять в назывании последующих и предыдущих чисел, в сравнении рядом стоящих чисел; закреплять умение выполнять изделия из бросового материала.	соотносит геометрические фигуры по форме и размеру; ориентируется на плоскости, определяет взаимное расположение предметов; решает логические задачи; выполняет фигуру снеговика по образцу из различных материалов; знает и соблюдает правила безопасности, работая с острыми и колющими предметами.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; маленькая бутылочка из-под йогурта, красная баночка из-под йогурта, шнурок или ленточка, оранжевый элемент от детской мозаики, перец горошком, цветной красный картон.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 166
	30 мин	Занятие № 3 Подземные богатства земли. Девочка и мальчик пляшут.	расширять знания о природе; познакомить с полезными ископаемыми региона (<i>уголь, нефть, газ</i>); дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (<i>воды,</i>	знает понятие «полезные ископаемые», умеет перечислять их названия и определять, к какой группе относятся; знает правила экологически	игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	набор «Полезные ископаемые»; лист бумаги размером в альбомный, карандаши цветные и простой графитный.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией

			энергии, газа); формировать экологически грамотное поведение в быту и природе; учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	грамотного поведения в природе и соблюдает их; выполняет четко и ритмично движения по показу педагога; самостоятельно рисует изображение человеческих фигур в движении, соблюдая пропорции.			Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 168
	30 мин	Занятие № 4 Развитие логики и внимания. Любимая игрушка.	закрепить умение называть последующее и предыдущее число; закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа; воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения; совершенствовать координацию движений рук; развивать воображение, творчество	называет последующее и предыдущее число в пределах 10; решает логические задачи; соотносит размеры изображений аппликации с размером листа; описывает внешний вид любимой игрушки и самостоятельно вырезает ее изображение, соблюдая правила безопасности в работе с ножницами.	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; 5–6 игрушек для образца; цветная бумага, листы белой бумаги, клей, ножницы.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 170
	30 мин	Занятие №5 Рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка». Волшебная страна	учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства;	формулирует ответы на вопросы педагога по содержанию прочитанного рассказа,	восприятие художественной литературы и фольклора,	картинки с изображением рыбок; белый лист бумаги, акварельные краски,	Комплексные занятия по ФГОС по программе «

		– подводное царство.	совершенствовать умение составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность; упражнять в подборе синонимов; расширять знание о предложениях; учить детей изображать комнатное растение с натуры, добываясь передачи его характерных внешних особенностей (<i>направление стебля, форма листьев, их расположение</i>); рисовать растение простым карандашом.	употребляя в речи сложные предложения разных видов; выполняет рисунок «золотой» рыбки разными способами по образцу; эмоционально реагирует на поступки и переживания героев литературного произведения.	коммуникативная, изобразительная.	поролоновая губка, кисточки, салфетки на каждого ребенка.	От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 172
30 мин	Занятие № 1 Наземный транспорт. Знакомство с произведением Ю. Коваля «Стожок».	обогащать представление о видах транспорта; закреплять знания о видах городского транспорта (<i>автобус, троллейбус, трамвай, такси, маршрутное такси, метро</i>); повторить правила поведения в транспорте; учить безопасному поведению на улицах и дорогах;	знает виды городского транспорта и названия транспортных средств; знает и соблюдает правила дорожного движения и правила безопасного поведения на дороге и в транспорте; составляет пересказ прочитанного рассказа по вопросам педагога, используя в речи сложные	игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная.	картинки с изображением наземного транспорта, иллюстрации к рассказу Ю. Коваля «Стожок».	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.	

			<p>познакомить со значением транспорта в жизни человека, с новым художественным произведением; воспитывать уважение к профессии людей, создающих транспортные средства; учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах; помочь понять мотивы поступков героев.</p>	<p>предложения разных видов; эмоционально откликается на поступки и переживания героев литературного произведения.</p>			<p>Васильевой Стр 173</p>
	30 мин	<p>Занятие № 2 Сравнение количества предметов. Вертолет из природного материала.</p>	<p>учить формулировать свое высказывание, правильно использовать знаки «>», «<» и отношение «=»; познакомить детей с использованием нового природного материала – пробкой – для изготовления игрушки; воспитывать интерес к применению разнообразного материала; развивать самостоятельность в работе над более сложными конструкциями игрушек.</p>	<p>сравнивает количество предметов на картинках, используя знаки равенства и неравенства; решает задачи в одно действие на сложение и вычитание; конструирует вертолет из природного материала по инструкции педагога, соблюдая пропорции его частей.</p>	<p>познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная.</p>	<p>карточки, геометрический материал и предметы для счета; пробка, ветки деревьев, крылатки клена, пластилин; шило, нож (для воспитателя), деревянная дощечка.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 175</p>
	30 мин	<p>Занятие № 3 С какой ветки</p>	<p>формировать желание наблюдать за растениями;</p>	<p>знает название стихотворения,</p>	<p>игровая, восприятие</p>	<p>иллюстрации с изображением осенних</p>	<p>Комплексные занятия по</p>

		детка. Декоративная композиция «Барышни».	показать взаимосвязь между названиями некоторых растений, их использованием, связь между поведением растений и природными явлениями; учить быть наблюдательными, создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры барышень; передавать их форму и пропорции, характерные особенности определенного вида декоративного искусства; закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками; развивать мелкую моторику, воображение.	пересказывает его содержание, употребляя в речи просторечные слова и выражения; знает названия деревьев и названия их плодов; рисует силуэт дымковской «барышни» по шаблону, самостоятельно раскрашивает и вырезает силуэт фигуры; выполняет аппликацию, соблюдая правила безопасного обращения с ножницами; соблюдает правила игры и договаривается со сверстниками об очередности выполнения задания.	художественной литературы и фольклора, коммуникативная, изобразительная.	листьев; дымковские игрушки и их иллюстрации; лист бумаги размером с тетрадный, гуашь разных цветов, кисти, большой лист бумаги, ножницы, простые карандаши.	ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 177
30 мин	Занятие № 4 Развитие логики. Девочка пляшет.	закрепить умение сравнивать числа, уравнивать множества; учить самостоятельно выбирать способ доказательства, что одно множество больше другого; лепить фигуру в движении по скульптуре; закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей	умеет определять количество предметов на картинке и находить соответствующую цифру; решает логические задачи; лепит фигуру девочки в движении, передавая пропорции и позы; умеет правильно оценивать работы сверстников, аргументировать свое	игровая, познавательно-исследовательская, изобразительная.	карточки с изображением предметов от 1 до 3 и цифр 1, 2, 3; иллюстрации людей в движении, танце; глина, стеки; спички; картинка с пятью предметами, один из которых лишний.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.	

			тела, пропорции.	мнение.			Васильевой Стр 179
30 мин	Занятие № 5 Рассказывание по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер». Пейзаж.	продолжить работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (<i>любого автора</i>); учить придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, передавать в рисунке образы знакомых песен; познакомить с многозначностью слов (<i>идет – падает снег, идет – человек</i>); упражнять в придумывании предложений с заданным словом; закреплять приемы работы с красками, умение располагать изображение на листе; развивать воображение.	знает жанры изобразительного искусства, названия картин и имена художников; составляет описательный рассказ по картине, употребляя в речи сравнительные прилагательные, однокоренные слова, синонимы; самостоятельно выполняет рисунок зимнего пейзажа разными способами; оценивает и анализирует рисунки сверстников по плану, предложенному педагогом.	коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая.	альбомные листы; акварель и гуашь, простой графитный карандаш; картины художников И. И. Шишкина «На севере диком», «Зима», Н. П. Крымова «Зимний вечер», И. Э. Грабаря «Зимний пейзаж», «Февральская лазурь»; аудиозапись 1-й симфонии «Зимние грёзы» П. Чайковского.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 180	
30 мин	Занятие № 1 Откуда елка в гости пришла. Сказка по народным сюжетам	познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и	соотносит особенности жизни животных и растений в зимний период; имеет представление о	коммуникативная, восприятие художественной литературы, музыкальная.	репродукция картины В. Васнецова «Снегурочка», индивидуальные карточки с	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения	

		«Снегурочка».	назначение; рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость; учить понимать образное содержание сказки, характеры героев, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку; воспитывать любовь к русскому народному творчеству.	праздновании Нового года и традициях этого праздника; определяет настроение и характер прослушанного музыкального произведения; самостоятельно придумывает продолжение прочитанной сказки; эмоционально реагирует на музыкальные и литературные произведения.		изображением Снегурочки; аудиозапись с отрывком оперы Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка»; мультфильм «Снегурочка».	до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 182
	30 мин	Занятие № 2 Счет. Новогодняя елочка.	учить называть числа в прямом и обратном порядке на конкретном предметном материале в пределах 10; закрепить знание о составе чисел из единиц первого пятка и определение количественного состава чисел из единиц второго пятка.	называет числа в прямом и обратном порядке в пределах 10; определяет количество предметов на картинках и соотносит их с цифрами; активно участвует в коллективном изготовлении ёлки из бумаги по инструкции педагога; рассказывает последовательность этапов изготовления ёлки.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская .	картинка с изображением кошки и продуктов (рыба, колбаса, конфета, яблоко, сардельки); карточка с изображением 9 пуговиц в трех рядах; разноцветная бумага зеленых оттенков, плотная бумага для основы, клей, ножницы.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 184
	30 мин	Занятие №3 Кто охраняет окружающую среду.	формировать понятие о том, как нужно беречь окружающую среду; учить продумывать композицию	знает представителей животного и растительного мира; имеет представление о	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-	Красная книга; акварельные краски, гуашь, простые графитные, цветные	Комплексные занятия по ФГОС по программе «

		Рисование по замыслу.	рисунка, цветовое решение; закреплять технические навыки рисования красками.	Красной книге и ее значения для исчезающих видов животных и растений; знает и соблюдает правила поведения в природе; активно участвует в игре и по ходу игры придумывает новые правила; выполняет рисунок на заданную тему, используя разные материалы.	исследовательская	карандаши, бумага белая.	От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 185
	30 мин	Занятие № 4 Счет. Уточни в пруду.	закрепить знание о назывании чисел в прямом и обратном порядке на наглядном материале, о количественном и порядковом значении числа в пределах 10; учить называть числа в прямом и обратном порядке без наглядного материала; развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный контроль за движением; упражнять в вырезывании фигур.	называет числа в прямом и обратном порядке в пределах 10, используя наглядный материал, сравнивает количество предметов с помощью знаков равенства и неравенства; самостоятельно вырезает части туловища уточек, соблюдая правила безопасности; выполняет аппликацию, правильно организуя композицию.	познавательная-исследовательская, изобразительная, коммуникативная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; голубая бумага для фона, белая и цветная для вырезывания.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 186
	30 мин	Занятие № 5 Сравнительно-описательный рассказ «Зимний вечер».	активизировать словарь; учить сравнивать явления природы, подбирать синонимы и антонимы, отгадывать загадки,	знает имена поэтов, авторов прочитанных стихотворений; эмоционально откликается на	коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы,	репродукции картин известных художников; вода, краски, кисти, простые карандаши.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения

		Новогодняя елка.	выделяя существенные признаки предметов, правильно задавать вопрос, дифференцировать собственные и нарицательные существительные; упражнять в звуковом анализе слов; побуждать детей передавать в рисунке полученные впечатления о зиме, отражённые в искусстве – поэзии, живописи, музыке; развивать эстетическое восприятие, воображение, образные представления.	литературные и музыкальные произведения; составляет описательный рассказ по картине, употребляя в речи синонимы и антонимы; выполняет рисунок новогодней ёлки, по инструкции педагога, правильно организуя композицию; оценивает рисунки сверстников и сравнивает со своей работой.	изобразительная.		до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 188
январь	30 мин	Занятие № 1 Путешествие в прошлое предмета (счетное устройство). Разучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой...»	познакомить с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; активизировать познавательную деятельность; продолжать знакомить с творчеством С. Маршака.	имеет представление об истории создания счетных устройств; формулирует ответы на вопросы педагога по содержанию беседы, употребляя в речи сложные предложения; учит наизусть стихотворение под руководством педагога и самостоятельно его рассказывает.	игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная.	картинки с изображением счетных устройств; счеты.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 190

	30 мин	Занятие № 2 Счет и сравнение количества. Вертолет из природного материала.	закрепить умение считать в пределах 20; познакомить с особенностью образования двузначных чисел (11–20); упражнять в назывании предыдущего и последующего числа к названному числу или обозначенному цифрой (в пределах 10), в назывании пропущенного при счете числа, в понимании выражений «до» и «после»; учить создавать игрушку из разнообразного природного материала (еловых шишек, грецкого ореха и др.).	определяет количество предметов на картинках и сравнивает их по количеству с помощью знаков равенства и неравенства; имеет представление о двузначных числах и способе их образования, решает задачи способом сложения и вычитания; конструирует вертолет по инструкции педагога; соблюдает правила безопасности в процессе работы с природным материалом.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная.	карточки с изображением предметов для счета, цифр; еловая шишка, грецкий орех, крылатки ясеня большого и маленького размеров, веточки, пластилин, деревянный брусок, шило, стеки, салфетки; модель вертолета из природного материала.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 193
	30 мин	Занятие № 3 Юный эколог. Новогодний праздник в детском саду.	расширять представление о профессиях; познакомить с профессией лесничего; воспитывать бережное отношение к миру природы; закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления; упражнять в рисовании фигур детей в движении; продолжать учить располагать изображения на листе; совершенствовать умение	имеет представление о профессии лесничего, ее особенностях и значении окружающего мира; знает правила бережного отношения к миру природы и соблюдает их; знает название прочитанного стихотворения и фамилию автора; составляет небольшой рассказ о новогоднем празднике в детском саду, употребляя в речи	игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	экологические знаки; бумага цветная мягкого тона размером больше обычного листа, акварель, гуашь-белила, простые карандаши, кисти.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 195

			смешивать краски с белилами для получения разных оттенков; развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	сравнительные прилагательные и однокоренные слова; выполняет рисунок новогоднего праздника, правильно смешивая краски и организуя композицию.			
30 мин	Занятие №4 Количество и счет. Филимоновская игрушка	закрепить знания об отношении целого и его частей, приемы деления на две равные части; ввести понятие «одна вторая часть»; упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом; закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции фигуры, придавать линиям плавность, изящность.	умеет находить взаимосвязь между целым множеством и различными его частями; называет числа в прямом и обратном порядке; имеет представление об особенностях изготовления филимоновских игрушек и истории их создания; пересказывает содержание беседы об игрушках по вопросам педагога; эмоционально реагирует на красоту изделий народных промыслов.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; филимоновские игрушки; глина, стеки, вода или смоченная в воде губка для сглаживания поверхности изделия.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 197	
30 мин	Занятие №5 Зимушка-зима, зима снежная была. Петриковская роспись.	учить сравнивать содержание картин «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря; вызывать эмоциональный отклик на	составляет небольшой рассказ о снеге и снежинках, употребляя в речи сравнительные прилагательные, синонимы и	коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, познавательная-	таблицы «Петриковская роспись»; бумага белая или светло-желтого, бледно-оранжевого оттенка размером в альбомный лист,	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы»	

			художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы; формировать эстетический вкус; учить правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы; создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме; совершенствовать умение производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным ударным звуком; развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – помельче, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.	однокоренные слова; знает названия прочитанных стихотворений и фамилии авторов; определяет жанр прослушанного музыкального произведения, его характер и настроение; имеет представление об истории возникновения петриковской росписи, особенностях техники выполнения; выполняет рисунок узора в стиле петриковской росписи разными способами; эмоционально реагирует на красоту изделий народных промыслов.	исследовательская, изобразительная, музыкальная.	акварельные краски.	под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 200
	30 мин	Занятие №1 Знакомство с дорожными знаками. Стихотворение Э. Мошковской «Добежали до вечера».	формировать знания о дорожных знаках и их назначении, образную речь; закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах; воспитывать культуру поведения на улице и в	знает и соблюдает правила дорожного движения; узнаёт и называет дорожные знаки и сигналы светофора; составляет небольшой рассказ о правилах поведения на улице и в транспорте,	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.	изображения дорожных знаков; «сигналы» светофора (круги: зеленый, красный, желтый).	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.

			<p>транспорте; учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение подбирать рифмы к различным словам, выразительно читать наизусть стихотворение.</p>	<p>употребляя в речи образные выражения; пересказывает содержание прочитанного стихотворения по вопросам педагога; в процессе игры соблюдает ее правила и придерживается замысла; организывает предметно-игровую среду.</p>			<p>Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 204</p>
	30 мин	<p>Занятие №2 Счет. Фонарики.</p>	<p>закрепить знания об отношении целого и его частей, представление о делении целого на четыре равные части; познакомить с делением на восемь равных частей, с понятиями «одна четвертая часть», «одна восьмая часть»; упражнять в делении листа бумаги.</p>	<p>находит части целого множества и устанавливает связь между целым и его частями; решает задачи способом сложения и вычитания; имеет представление об «одной второй» части; выполняет поделку из бумаги «Фонарики» по инструкции педагога; оценивает работы сверстников, аргументируя свой выбор.</p>	<p>игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.</p>	<p>карточки, геометрический материал и предметы для счета; цветная плотная бумага (2 цвета), шнурок или тонкая ленточка, клей, ножницы.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 207</p>
	30 мин	<p>Занятие №3 Австралия. Рисование с натуры.</p>	<p>расширять представление о материках; познакомить с климатическими условиями Австралии, с</p>	<p>понимает и пересказывает содержание прочитанного</p>	<p>познавательно-исследовательская, коммуникативная,</p>	<p>фотографии растительного и животного мира Австралии; простой</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «</p>

			животными материка (кенгуру, коала, ехидна и т. д.); развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете; закреплять понятие «человек – часть природы»; учить рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий; развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль; учить слитному рисованию контура, аккуратному закрашиванию.	стихотворения; знает названия материков; имеет представление о климате, животном и растительном мире Австралии; самостоятельно рисует фигуру животного по образцу, соблюдая пропорции.	восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	графитный карандаш, цветные карандаши или краски; лист белой бумаги размером в 1/2 писчего листа.	От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 209
30 мин	Занятие № 4 Счет. Аппликация по замыслу.	закрепить умение делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и сравнивать эти части; рассмотреть зависимость размера каждой части от общего количества частей; учить находить по части целое и по целому его часть; задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные	умеет делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей; решает логические задачи и задачи на сложение и вычитание; сравнивает количество предметов, используя знаки равенства и неравенства; самостоятельно определяет тему аппликации, аргументируя свой выбор, вырезает детали	игровая, познавательная-исследовательская, изобразительная.	карточки с изображением цифр и предметов для счета, цветная бумага, клей, ножницы.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 210	

			приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе; развивать логическое мышление.	аппликации, соблюдая правила безопасного обращения с ножницами.			
	30 мин	Занятие № 5 Зимние забавы. Декоративно-сюжетная композиция «Кони пасутся».	учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам; подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; использовать языковые выразительные средства при описании зимы; закрепить знание о словах, обозначающих одушевленный и неодушевленный предмет; упражнять в умении задавать вопросы; познакомить с предметами среднего рода; учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги; развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	умеет правильно образовать множественное число существительного; составляет рассказ о зимних забавах по картинке, употребляя в речи однокоренные слова; подбирает обобщающие слова для групп однородных предметов; самостоятельно рисует декоративную композицию разными способами, правильно организуя композицию сюжета картины и соблюдая пропорции.	игровая, коммуникативная, изобразительная.	картинки-отгадки; бумага светлого тона, простой карандаш, акварельные краски.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 212

	30 мин	Занятие № 1 Водный транспорт. Знакомство с произведением П. Ершова «Конёк- горбунок».	расширять представление о видах транспорта; закреплять названия водных видов транспорта; познакомить с историей развития водного транспорта, с профессиями людей, которые трудятся на водном транспорте; воспитывать интерес к изучению окружающего мира; учить различать жанровые особенности сказки; формировать оценочное отношение к героям; осмысливать содержание прочитанного, связно передавать содержание средствами игры.	знает виды водного транспорта и названия средств передвижения; имеет представление о профессиях людей, работающих на водном транспорте; различает жанры литературных произведений; знает название и фамилию автора прочитанной авторской сказки; сопереживает героям сказки, правильно оценивает их поступки.	игровая, познавательно- исследовательская , восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная.	иллюстрации с изображением водного транспорта.	Комплексны е занятия по ФГОС по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 214
	30 мин	Занятие № 2 Порядковый счет. Изготовление фигуры космонавта из природного материала.	формировать представление о составе числа из двух меньших; учить раскладывать число на два меньших и получать из них одно большее число; закреплять умение работать с соломой; самостоятельно создавать схему	имеет представление о составе числа; умеет раскладывать число на 2 меньших; самостоятельно объединяет в группы цифры, имеющие общий признак; конструирует из соломы фигуру космонавта по	познавательно- исследовательская , коммуникативная, конструктивная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; солома, желудь, веточка, горошины, проволока (желательно медная диаметром 0,2 мм) или нитки, клей, стека, бумага, карандаш, ножницы, кисточка.	Комплексны е занятия по ФГОС по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.

			последовательности изготовления игрушки; формировать навыки коллективного труда (<i>совместное изготовление одной игрушки</i>).	инструкции педагога.			Комаровой, М.А. Васильевой Стр 215
	30 мин	Занятие № 3 Зимующие птицы. Букет в холодных тонах.	познакомить с зимующими птицами; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе; развивать интерес к наблюдению за птицами; обогащать словарь: <i>зимующие, перелетные птицы, кормушка</i> ; закреплять знание детьми холодной гаммы цветов; учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.	знает названия зимующих птиц, определяет их по внешнему виду; составляет описательный рассказ по картине, употребляя в речи образные выражения, синонимы и однокоренные слова; умеет формулировать ответы на вопросы педагога и задавать вопросы к тексту; выполняет рисунок букета в стиле Петриковской росписи, используя холодные тона.	игровая, познавательно-исследовательская, музыкальная, коммуникативная, изобразительная.	фотографии зимующих птиц; таблица «Украинская роспись»; бумага белая или тонированная (<i>светло-голубого и светло-сиреневого цвета</i>) размером в альбомный лист, акварель, кисти, палитры; картина «Птицы зимнего леса».	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 216
	30 мин	Занятие №4 Веселые задачки. Лыжники.	систематизировать знания о числе 6 и цифре 6; формировать представление о составе числа 6 из двух меньших; учить раскладывать число 6 на два меньших и	имеет представление о составе числа 6, умеет раскладывать число 6 на два меньших числа; решает задачи путем вычитания и сложения; знает имя автора и название прочитанного	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	рисунки с изображением предметов для счета; пластилин; стеки; образец фигурки лыжника из пластилина.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией

			получать из двух меньших одно большее число; лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	стихотворения; лепит фигуру лыжника в движении, правильно передавая форму тела и соблюдая пропорции.			Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 220
30 мин	Занятие № 5 Рассматривание картины «путаница». Иней на деревьях.	учить анализировать юмористические рисунки, задавать вопросы, выделять в тексте слова-признаки предмета, изображать явления природы, передавать в рисунке строение разнообразных деревьев, рисовать угольным карандашом; совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксом; развивать эстетическое восприятие.	имеет представление о юмористических рисунках; составляет рассказ по предложенной теме, употребляя в речи сложные предложения разных видов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, литературы и музыкальные, воспевающие красоту русской природы; самостоятельно выполняет рисунок инея на деревьях разными	коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	картина «Путаница» Е. А. Ведерникова; репродукция картины К. Ф. Юона «Волшебница-зима»; фотографии с изображением деревьев, покрытых инеем; угольные карандаши «Ретушь», гуашь белая, бумага бледно-серого цвета, кисти.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 222	
30 мин	Занятие № 1 Экскурсия в музей. Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок и жерновцы».	познакомить с понятием «музей» и его назначением; дать представление о профессии людей, которые работают в музее, с внутренним оформлением и	имеет представление о музее и музейных работниках; знает виды музеев и их назначение; различает жанры литературных произведений; умеет пересказать содержание русской народной	игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.	фотографии экспонатов разных музеев.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.	

			<p>назначением помещений музея; воспитывать активность, любознательность; продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями, элементами композиции сказки (<i>зачин, концовка</i>); учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ; развивать умение пересказывать сказку по плану; формировать образность речи, понимание образных выражений.</p>	<p>сказки, употребляя в речи устаревшие слова и выражения; сопереживает героям сказки; оценивает их поступки с нравственной точки зрения.</p>			<p>Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 223</p>
	30 мин	<p>Занятие № 2 Счет. Оригами «Божья коровка».</p>	<p>систематизировать знания о числе 7 и цифре 7; формировать представление о составе числа 7 из двух меньших; учить раскладывать число 7 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.</p>	<p>знает состав числа 7; умеет раскладывать число 7 на два меньших; решает задачи в стихах, в дидактических играх; выполняет «божью коровку» из бумаги способом оригами по инструкции педагога.</p>	<p>познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная.</p>	<p>карточки с цифрами, рисунок с изображением ежа с цифрами 1, 2, 3, 5, 6 на иголочках; цветная бумага красного цвета и картон черного цвета, черный фломастер, черная тонкая проволока (<i>для усиков</i>), подвижные глазки, клей, ножницы; квадраты и круги синего и красного цветов; образец игрушки</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p>

						оригами «Божья коровка».	Стр 225
	30 мин	Занятие № 3 Уголок планеты, где мы живем. Сказочный дворец.	формировать представление об экологических проблемах родного города (<i>деревни</i>); познакомить с растительным и животным миром своей местности; воспитывать любовь к родному краю; учить создавать сказочные образы; закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали, делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения; развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения; совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	имеет представление о флаге и гербе родного края, его географическом положении; составляет рассказ о природе родного края, растительном и животном мире; самостоятельно выполняет рисунок сказочного дворца разным способом, соблюдая пропорции.	коммуникативная, познавательная-исследовательская, изобразительная.	бумага белая размером чуть больше обычного листа; гуашь, акварель (<i>можно вместо краски дать цветные карандаши, тогда несколько меняется программное содержание и при проведении занятия следует обращать внимание на технику рисования карандашами</i>).	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 227
	30 мин	Занятие № 4 Сравнение.	систематизировать знания о числе 8 и цифре 8;	знает состав числа 8, умеет раскладывать	игровая, познавательная-	карточки, геометрический	Комплексные занятия по

		Аппликация «Корабли на рейде».	формировать представление о составе числа 8 из двух меньших; учить раскладывать число 8 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число; закреплять умение создавать коллективную композицию; упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (<i>корабля</i>), передавая основную форму и детали; воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения.	число 8 на два меньших; решает задачи путем сложения и вычитания; знает название каждой части корабля; выполняет аппликацию корабля по образцу; соблюдает правила безопасной работы с ножницами.	исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	материал и предметы для счета; цветная бумага для вырезывания, лист голубой или серой бумаги для коллективной композиции; иллюстрации, изображающие разные корабли.	ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 228
30 мин	Занятие № 5 Пересказ произведения Е. Чарушина «Медведь». Бурый медведь.	учить пересказывать последовательно, полно, передавая образные словосочетания и обороты, используя выразительные интонации; закреплять умение работать акварельными красками.	знает название прочитанного рассказа и фамилию автора; четко выполняет движения, имитирующие медведя; эмоционально откликается на литературное произведение и красоту мира природы; выполняет рисунок медведя по инструкции педагога, соблюдая правила	игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	иллюстрации бурого медведя.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 231	

				раскрашивания.			
февраль	30 мин	Занятие № 1 Знакомьтесь: мой друг – компьютер. Стихотворение С. Есенина «Береза».	расширять представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; познакомить с компьютером, его составными частями; активизировать познавательную деятельность; учить чувствовать ритм стихотворения, понимать замысел произведения.	имеет представление об истории создания компьютера и его значении в жизни человека; знает названия внешних устройств компьютера, использует их в речи при составлении описательного рассказа; знает биографию поэта С. Есенина и названия его стихотворений о природе; эмоционально откликается на красоту природы в стихотворениях С. Есенина.	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	картинки «Части компьютера»; фотографии березы.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 232
	30 мин	Занятие № 2 Счет. Космонавты у ракеты.	систематизировать знания о числе 9 и цифре 9; формировать представление о составе числа 9 из двух меньших; учить раскладывать число 9 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число; закрепить приемы образования чисел первого десятка путем прибавления и вычитания 1.	имеет представление о составе числа 9 и умеет раскладывать его на два меньших; решает задачи путем прибавления и вычитания; знает название составных частей ракеты; самостоятельно конструирует ракету и фигуры космонавтов из природного материала, соблюдая правила безопасной работы с	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; плоды шиповника или лесного ореха, желуди, ветки, корпус спичечного коробка, галька или ракушечник, пластилин, клей, тонкий картон, шило, нож, кисточки.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 234

				колющими и режущими предметами.			
	30 мин	Занятие № 3 Домашние и дикие животные. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	закрепить знания об отличии диких животных от домашних; продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, обобщать; воспитывать любовь и бережное отношение к природе; учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинки слитным, плавным движением; упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, умение передавать колорит Хохломы.	знает названия диких и домашних животных и их основные отличия; имеет представления о профессиях людей, которые работают с домашними животными; умеет устанавливать причинно-следственные связи и составлять сложные предложения, сочиняя небольшой рассказ о жизни домашних животных; пересказывает содержание стихотворения о Хохломе и хохломской росписи; имеет представление об особенностях техники росписи хохломских узоров; эмоционально реагирует на красоту изделий Хохломы.	игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	картинки с изображением домашних и диких животных; хохломская посуда; полоска желтой и лист белой бумаги для упражнений (<i>на каждого</i>), гуашь зеленая, желтая, красная и черная; предметы с хохломскими узорами.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 236
	30 мин	Занятие № 4 Математические задачи. Пограничник с собакой.	систематизировать знания о составе числа 10 и цифрах 1, 0; учить раскладывать число 10 на два меньших и получать из двух меньших одно	знает о составе числа 10, умеет раскладывать его на два меньших; решает задачи путем сложения и вычитания; умеет сравнивать числа,	познавательная-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, двигательная.	карточки с цифрами, листы бумаги, карандаши, картинка 5 фигур, одна из которых лишняя, рисунки с точками,	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы»

			<p>большее число; закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавать характерные черты образа; упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска пластилина, сглаживать, оттягивать.</p>	<p>используя знаки равенства и неравенства; составляет пересказ прочитанного стихотворения о пограничниках; выполняет фигуру человека и собаки из целого куска пластилина, соблюдая пропорции.</p>		<p>обозначенными цифрами (см. п. 2), пластилин, стека, доски-подставки.</p>	<p>под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 239</p>
30 мин	<p>Занятие №5 Пересказ сказки «У страха глаза велики». Сказочное царство.</p>	<p>закреплять умение выразительно пересказывать сказку; развивать речевые умения в образовании однокоренных слов; учить составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки; подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; активизировать употребление прилагательных; упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу к заданному слову; познакомить с архитектурой и дизайном; научить составлять</p>	<p>умеет составлять пересказ русской народной сказки, употребляя в речи однокоренные и обобщающие слова, синонимы и антонимы; в процессе пересказа проявляет себя доброжелательным партнером; умеет планировать свои действия в совместной деятельности; самостоятельно придумывает и рисует сказочные домики для героев сказки, на основе геометрических фигур; сопереживает героям сказки.</p>	<p>игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.</p>	<p>бумага, карандаши; фотографии городских домов; иллюстрации сказочных дворцов; геометрические фигуры (<i>прямоугольники, треугольники, квадраты, круги</i>).</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 241</p>	

			сложные предметы из простых фигур (прямоугольник, треугольник, квадрат, круг).				
30 мин	Занятие №1 Рассказ воспитателя о работе конюха. Чтение сказки Х.К. Андерсена «Гадкий утенок».	дать понятие о металле как материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами металла; вызывать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда; помочь вспомнить знакомые сказки Х.-К. Андерсена, познакомить с новой сказкой; упражнять в пересказе простых коротких произведений; развивать интонационную выразительность речи.	имеет представление о работе конюха, ее особенностях и отличиях от других профессий; знает название прочитанной сказки и фамилию автора; пересказывает содержание сказки «Гадкий утенок», употребляя в речи сравнительные прилагательные и синонимы; анализирует поступки героев сказки с позиций общих нравственных категорий; сопереживает героям.	познавательная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.	картинки с изображением разнообразных подков; иллюстрации к сказке «Гадкий утенок».	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 243	
30 мин	Занятие №2 Счет. Оригами «Бабочка».	познакомить с монетами достоинством в 1, 2, 5, 10 рублей, 1, 5 и 10 копеек; ввести понятия «деньги», «монеты», «рубли», «копейка»; учить устанавливать соответствие между монетами и числами;	имеет представление о деньгах, монетах; умеет соотносить числа и монеты; решает задачи с монетами способом сложения и вычитания; выполняет бабочку из бумаги способом оригами по инструкции педагога.	игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, конструктивная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; цветная бумага двусторонняя в горошек, черный картон, подвижные глазки, клей, ножницы; мешочек с монетами.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,	

			закрепить знания о составе числа из единиц и из двух меньших чисел; учить составлять разные наборы из имеющихся монет <i>(до 6 рублей)</i> .				Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 244
30 мин	Занятие № 3 Животный мир полярных районов. Рисование иллюстраций к стихотворению С. Михалкова «Наша армия родная».	познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов; развивать любознательность, воображение, творчество; воспитывать любовь к природе, интерес и стремление изучать природу; формировать понимание, что для сохранения природы ее нужно беречь; закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	имеет представление о животных Севера; определяет их по внешнему виду, знает их названия; знает особенности климата и состав растительного и животного мира Арктики; знает название прочитанного стихотворения, пересказывает его содержание; самостоятельно рисует иллюстрации к стихотворению С. Маршака «Наша армия родная»; оценивает работы сверстников, сравнивает со своими рисунками.	игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	картинки с изображением полярных районов и животных, обитающих там; иллюстрации на тему «Наша армия родная»; листы белой бумаги, цветные карандаши или краски <i>(на выбор детей)</i> .	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 246	
30 мин	Занятие № 4 Ориентировка в пространстве. Аппликация по замыслу.	закрепить знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел; учить самостоятельно	знает состав каждого числа от 1 до 10; решает задачи в стихах способом сложения и вычитания;	игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная,	картинки с изображением геометрических фигур, листы бумаги, карандаши;	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения	

			отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения; закреплять разнообразные приемы вырезывания; воспитывать творческую активность.	самостоятельно выбирает тему аппликации и выполняет ее, используя разные способы вырезывания; знает и соблюдает правила безопасности в работе с ножницами.	изобразительная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	тонирующая бумага для фона (<i>на выбор</i>), наборы цветной бумаги, ножницы, клей; письмо от Незнайки; «числовые» домики (см. п. 2).	до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 248
30 мин	Занятие № 5 Моя любимая игрушка. Зима.	обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта на тему «Моя любимая игрушка»; учить рассказывать последовательно, выразительно; познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе; закреплять умение производить звуковой анализ слова; развивать фонематический слух; закреплять умение передавать в пейзажном рисунке характерные особенности зимы.	имеет представление о многозначных словах и омонимах; употребляет их в речи, составляя описательный рассказ о любимой игрушке по плану; определяет жанр, характер и настроение музыкального произведения, знает фамилию композитора; эмоционально реагирует на музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства, отображающие красоту природы; выполняет рисунок зимнего пейзажа, правильно организуя композицию.	познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, музыкальная.	игрушки; иллюстрации зимней природы; лист бумаги бледно-голубого или серого цвета размером чуть больше обычного листа, акварель, гуашь-белила, кисти; картинки с изображением игрушек.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 250	
30 мин	Занятие № 1 Наша армия	углублять знания о Российской армии; дать	имеет представление о государственных	познавательно-исследовательская	запись песни на стихи О. Колычева, музыку А.	Комплексные занятия по	

		родная. Рассказ В. Бианки «Приспособился»	элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны; способствовать эмоциональному восприятию содержания рассказа, придумывать продолжение и окончание рассказа; закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.	праздниках, о Российской армии, о военных профессиях; пересказывает содержание прочитанного рассказа по вопросам педагога; выразительно исполняет песню вместе с педагогом, ритмично двигается под песню в соответствии с музыкальным образом; самостоятельно придумывает движения в соответствии с замыслом; сотрудничает со сверстниками.	, коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная.	В. Александрова «Песня о Советской армии», магнитофон; плакаты с изображениями воинов разных родов войск.	ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 252
30 мин	Занятие №2 Развитие логического мышления. Вертолет из ракушек.	дать представление об арифметической задаче; познакомить со структурой задачи; учить различать части задачи: условие (<i>о чем говорится в задаче</i>) и вопрос (<i>о чем спрашивается в задаче</i>); формировать умение рассуждать.	имеет представление о структуре задачи, ее частях и способах составления; решает логические задачи; самостоятельно составляет задачи, умеет рассуждать; конструирует вертолет из ракушек по инструкции педагога и соотносит конструкцию с назначением вертолета.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; две большие ракушки мидии, четыре средние и две маленькие ракушки гелицеллы, три длинные и две короткие ракушки черенка окаймленного, две ракушки донакса, две ракушки зебрины, деревянная дощечка, палочка (<i>или спичка</i>), клей, лак, кисточка.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 254	

	30 мин	Занятие № 3 Растения и жизнь на земле. Иллюстрации к сказке П. Ершова «Конек-горбунок».	подвести к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир являются необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле; дать представление о простейшей пищевой цепочке: <i>травя – травоядное – хищник</i> ; учить самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного их выражения в рисунке; развивать воображение, творчество.	имеет представления о растительном мире Земли и его значении в жизни планеты, о его многообразии; формулирует ответы на вопросы педагога по содержанию сказки «Конек-Горбунок»; самостоятельно рисует иллюстрации к сказке, правильно организуя композицию.	познавательная-исследовательская, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	иллюстрации растений; листы бумаги белые и цветные (<i>светлых тонов</i>); гуашь, акварель, палитры, кисти.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 258
	30 мин	Занятие № 4 Счет. Конек-горбунок.	закреплять умение находить в задаче условие и вопрос, умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями; продолжать формировать умение рассуждать; учить формулировать арифметическое действие, составлять и решать задачи с использованием монет достоинством в 1, 2 и 5 рублей; учить передавать в рисунке образ сказочного конька;	умеет находить в задаче условие; самостоятельно составляет задачи с использованием наглядного материала; умеет формулировать арифметическое действие; лепит фигуру Конька-Горбунка из целого куска глины, используя различные приемы лепки.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; глина, стеки.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 260

			упражнять в составлении задач на сложение с использованием наглядного материала, в составлении задач не только на наглядной основе, но и по числовым данным.				
30 мин	Занятие № 5 Рассказы Н. Сладкова из книги «Воробьишкина весна». Рисование с натуры «Ваза с ветками».	учить воспринимать короткие литературные произведения; объяснять непонятные слова, рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги, рисовать угольным карандашом «Ретушь» (<i>если характер ветки позволит</i>); совершенствовать умение ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы, подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слов; продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами; закреплять	имеет представление о сезонных изменениях в природе; знает особенности жизни растений весной; составляет пересказ прочитанного рассказа, употребляя в речи сложные предложения разных видов; выполняет рисунок вазы с ветками с натуры, соблюдая пропорции; доброжелательно оценивает работы сверстников, аргументирует свое мнение.	коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	красивые сухие ветки (<i>1–2 ветки лиственницы с шишками или ветки с ягодами</i>), бумага белая или цветная (<i>светлого тона</i>), гуашь.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 261	

			умение придумывать слова с заданным звуком и слогом, намечать форму вазы карандашом, затем все рисовать красками; развивать эстетическое восприятие.				
	30 мин	Занятие № 1 Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома. Русская народная сказка «Василиса прекрасная».	продолжать воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать, чувство патриотизма; познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи; продолжать знакомить с русской народной сказкой; учить осмысливать характеры персонажей; формировать образность речи, понимание образных выражений; развивать творческие способности.	имеет представление об истории возникновения хохломской росписи, особенностях техники ее выполнения; самостоятельно расписывает шаблоны посуды хохломскими узорами; формулирует ответы на вопросы педагога по содержанию сказки «Василиса Прекрасная»; сопереживает героям сказки; эмоционально реагирует на красоту изделий народных промыслов.	познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная, изобразительная.	посуда с хохломской росписью.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 263
	30 мин	Занятие № 2 Составление и решение задач. Открытка «Вылупившийся цыпленок».	познакомить с задачами на нахождение суммы (<i>целого</i>); учить решать задачи на нахождение суммы, записывать арифметическое действие, используя знак «+»;	умеет самостоятельно составлять задачи и графически их оформлять на доске и в тетради; умеет договариваться со сверстниками в	игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	карандаши, листочки, цветная двусторонняя бумага, глазки, ножницы, клей, дырокол.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под

			совершенствовать умение моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений.	процессе дидактической игры, моделирует предметно-игровую среду; самостоятельно выполняет из бумаги открытку-яйцо и фигуру цыпленка по инструкции педагога; соблюдает правила безопасной работы с ножницами.			редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 265
	30 мин	Занятие № 3 Мы все – жители планеты земля. Загадочный мир космоса.	обобщать и систематизировать представление о временах года и частях суток; продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой; закреплять умение рисовать по представлению.	имеет представление о строении Солнечной системы, названиях планет, знает об особенностях строения планеты Земля, ее спутнике; имеет представление о временах года и частях суток; определяет жанр прослушанного музыкального произведения и его части; самостоятельно выполняет рисунок на тему космоса разными способами.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, музыкальная, изобразительная.	фотографии ночного неба; трафареты с изображением космических кораблей; акварельные краски; кисти; альбомный лист.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 266
	30 мин	Занятие № 4 Решение задач. Аппликация «Поздравительная открытка для	учить решать задачи на нахождение суммы, записывать арифметическое действие, используя знак «+»,	умеет записывать арифметические действия, используя знаки «+» и «=»; в процессе игры	игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная,	образец поздравительной открытки для показа детям на занятии, бумага чуть больше	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения

		мамы».	придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки; совершенствовать умение моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений; развивать чувство цвета, творческие способности.	придерживается намеченного замысла, может моделировать предметно-игровую среду и договариваться со сверстниками о совместных действиях; самостоятельно выполняет аппликацию на тему поздравительной открытки по образцу.	изобразительная.	обычной открытки: белая и цветная, светлых тонов (<i>на выбор</i>); ветки, плоды и листья деревьев: дуба, ели, сосны и т. д.; листы бумаги, карандаши, ножницы, клей.	до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 268
30 мин	Занятие №5 Беседа «Как мы заботимся о малышах». Знакомство с ахроматическими красками.	учить участвовать в коллективном составлении рассказа по опорным вопросам, формулировать личную оценку поступков героев; развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов, фонематический слух; закреплять умение детей делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть	имеет представление о возрасте человека, знает свой возраст и возраст малышей; составляет рассказ о заботливом отношении к младшим детям и своей помощи им, употребляя в речи слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами; выполняет движения по показу педагога в соответствии с текстом стихотворения; самостоятельно	коммуникативная, музыкальная, игровая, изобразительная, двигательная.	репродукции с преобладанием холодной и теплой гаммы цветов, изображение королевы Утра и королевы Ночи, принца Тумана и продавца воздушных шаров; запись музыкального произведения «Вальс цветов» П. И. Чайковского; образец рисунка «Белые лилии ночью».	Комплексны е занятия по ФГОС по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 270	

			имена собственные; познакомить с ахроматическими красками (<i>черной, белой, серой</i>); показать изменение цвета в зависимости от его насыщения белым или черным.	определяет жанр и настроение музыкального произведения; умеет правильно смешивать краски и самостоятельно выполняет рисунок белых лилий ночью.			
март	30 мин	Занятие №1 Бабушкин сундук. Рассказ В. Даля «Старик-годовик».	познакомить детей с понятием «музей»; развивать логическое мышление, образное восприятие истории, нашего прошлого; воспитывать уважение к нашим предкам, их труду и быту, к народным ценностям, к родной земле, любовь к родному; продолжать учить понимать жанровые особенности сказки; выделять главную мысль сказки, ее мораль; совершенствовать умение использовать образные выражения, народные пословицы для формулирования идеи сказки.	имеет представление о назначении музеев в жизни человека; знает названия старинных предметов быта и одежды; умеет объяснять значения устаревших выражений и слов; различает жанры литературных произведений; формулирует ответы на вопросы учителя по содержанию сказки-загадки, употребляя в речи образные выражения и народные пословицы; эмоционально реагирует на произведения В. Даля, красоту описания русской природы.	игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная.	бабушкин сундук; прялка, ткацкий станок, сундук, одежда из льна, лён, льняное волокно.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 272

	30 мин	Занятие №2 Задачи в рисунках и стихах. Робот роб из желудей.	познакомить с задачами на нахождение части; учить решать задачи на нахождение части, используя арифметический знак «-»; закреплять умение видеть в задаче условие и вопрос.	умеет решать задачи, используя арифметические знаки «-», «+»; графически оформляет задачи в стихах, в рисунках; соотносит количество предметов с числами, составляет условие задачи; лепит робота из целого куска пластилина разными приемами по инструкции педагога.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная.	задачи в рисунках; карандаши, листы бумаги, пластилин для лепки и моделирования; желуди; бисер для глаз, бусины в виде «сердца»; подставки для поделки.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 274
	30 мин	Занятие №3 Праздник «Веснянка». Уголок групповой комнаты.	расширять представление о народных праздниках; познакомить с весенним праздником «Веснянка»; развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве (<i>выше, ниже, правее, левее, посередине</i>), характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки; учить контролировать свою работу, добиваться большей точности;	имеет представление о русских народных праздниках; умеет на свистульках подражать голосам птиц весной; выразительно исполняет песни, правильно передавая мелодию; активно принимает участие в празднике «Веснянка», придумывает элементы оформления костюмов и зала; умеет договариваться со сверстниками в процессе подготовки к празднику, распределять роли и планировать действия.	музыкальная, коммуникативная, конструктивная, игровая.	игрушки-свистульки; белая плотная бумага размером в альбомный лист, цветные и графитные карандаши	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 275

			закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей, в соответствии с задачей передать реальную обстановку.				
	30 мин	Занятие № 4 Состав чисел в пределах 10. Сценка из русской народной сказки «По щучьему велению».	продолжать учить решать простые арифметические задачи, формулировать арифметические действия вычитания и сложения; совершенствовать умение записывать арифметические действия, используя карточки с цифрами и знаками «+», «-» и отношения «=»; продолжать учить лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки; закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке; закрепить последовательность натурального ряда чисел от 1 до 10, знание состава чисел в пределах 10; продолжать развивать умение оценивать работы.	решает задачи на сложение и вычитание; записывает задачи, используя цифры и знаки «+», «-», «=»; составляет условие задачи, используя в речи соответствующую лексику; пересказывает содержание сказки «По щучьему велению»; самостоятельно лепит фигуры героев сказки, соблюдая пропорции и правильно организуя композицию.	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; глина, стеки, подставки для скульптурной группы; иллюстрации к русской народной сказке «По щучьему велению».	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 277
	30 мин	Занятие № 5 Составление	обучать составлению рассказа из личного опыта	знает названия и содержание русских	игровая, музыкальная,	фотографии мам детей; гуашь; кисти; бумага	Комплексные занятия по

		<p>рассказа из личного опыта «Моя мама». Перо жар-птицы.</p>	<p>на тему «Моя мама»; учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, грамматически правильно, по плану, подбирать прилагательные к существительному, на слух определять количество слов в предложении, придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов; воспитывать доброе, уважительное отношение к маме; развивать связную речь; продолжать знакомство с хохломской росписью; закреплять умение создавать декоративный рисунок.</p>	<p>народных сказок; активно принимает участие в театрализованном занятии по мотивам русских народных сказок; владеет навыками театральной культуры, правильно определяет трактовку роли, импровизирует; составляет небольшой рассказ о своей маме, употребляя в речи образные выражения и прилагательные в превосходной степени; выполняет коллективную работу по раскрашиванию перьев жар-птицы разными способами.</p>	<p>коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.</p>	<p>для рисования; банки для воды; тряпочки; аудиозапись миниатюры А. Лядова «Волшебное озеро»; перо павлина; игрушка из кукольного театра Иван царевич; рисунок Жар-птицы без перьев на хвосте.</p>	<p>ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 279</p>
	30 мин	<p>Занятие № 1 Дымковская игрушка. Стихотворение Ф. Тютчева «Зима недаром злится...».</p>	<p>познакомить с историей дымковской игрушки; формировать знание об особенностях росписи игрушек, основных элементах узора; воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров-</p>	<p>имеет представление об истории создания дымковской игрушки; знает особенности изготовления, техники росписи игрушек Дымково; эмоционально откликается на красоту изделий народных</p>	<p>музыкальная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>дымковские игрушки; иллюстрации с изображением ранней весны.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,</p>

			<p>умельцев; развивать интерес к изучению народных промыслов, интонационную выразительность речи, восприятие ритма стихотворения.</p>	<p>промыслов; знает название прочитанного стихотворения и фамилию автора; пересказывает содержание стихотворения, употребляя в речи образные выражения; объясняет значение устаревших слов и выражений.</p>			<p>Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 281</p>
	30 мин	<p>Занятие №2 Решение задач. Цыпленок из мятой бумаги.</p>	<p>познакомить с задачами на увеличение числа на несколько единиц; учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц; закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его.</p>	<p>решает и записывает задачи на увеличение числа на несколько единиц; умеет правильно формулировать арифметическое действие; выполняет из бумаги фигуру цыпленка по инструкции педагога; соблюдает правила безопасности, работая с ножницами.</p>	<p>игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, конструктивная.</p>	<p>картинки с изображением двух групп предметов (один предмет в каждой группе «лишний»); двусторонняя цветная бумага, клей; листы бумаги, карандаши, ножницы.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 284</p>
	30 мин	<p>Занятие №3 Лес и человек. Рисование по мотивам сказки Ш. Перро «мальчик-с-пальчик».</p>	<p>познакомить с видами леса (<i>хвойный, смешанный, лиственный</i>); расширять знания о растениях леса; закреплять знание об «этажах» леса, умение</p>	<p>имеет представление о значении леса в жизни человека; знает виды леса и названия лесных растений; знает о Красной книге и ее назначении; знает и соблюдает правила</p>	<p>познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора,</p>	<p>запись «Звуки природы: пение птиц»; фотографии леса; бумага белая размером в писчий лист, цветные карандаши, простой графитный карандаш.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией</p>

			<p>узнавать птиц по голосам и внешнему виду; продолжать знакомить с Красной книгой; учить передавать эпизод из знакомой сказки; закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображения.</p>	<p>поведения в лесу и безопасного взаимодействия с растениями и животными; пересказывает содержание сказки «Мальчик-с-пальчик», самостоятельно рисует эпизод из этой сказки, правильно организуя композицию.</p>	<p>изобразительная, музыкальная.</p>		<p>Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 285</p>
	30 мин	<p>Занятие № 4 Закрепление знаний о составе числа. Новый район города (села).</p>	<p>познакомить с задачами на уменьшение чисел на несколько единиц; учить решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц; закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его, приемы вырезывания и наклеивания; учить создавать несложную композицию: по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы, подбирать цвета для композиции; развивать творческое</p>	<p>решает и записывает задачи на уменьшение числа на несколько единиц; активно участвует в математических играх и договаривается со сверстниками о распределении ролей, планирует свои действия; самостоятельно выполняет аппликацию нового района города, используя различные способы вырезывания.</p>	<p>игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.</p>	<p>карточки с изображением цифр; листы бумаги, карандаши, набор цветной бумаги, белая бумага размером в писчий лист, клей, ножницы.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 287</p>

			мышление, эстетическое восприятие.				
30 мин	Занятие № 5 Хорошие поступки. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть».	учить составлять рассказ; задавать вопросы, передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами; упражнять в выполнении звукового анализа слова; закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.	умеет ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей; умеет составлять рассказ на тему хороших поступков, опираясь на свои знания нравственных категорий и употребляя в речи антонимы; имеет представление о названиях профессий, профессиональных инструментах и одежде; самостоятельно рисует представителей профессии, которая нравится, соблюдая пропорции, правильно организуя композицию рисунка.	игровая, коммуникативная, изобразительная.	иллюстрации с изображением людей разных профессий; листы белой бумаги, простые графитные и цветные карандаши.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 289	
30 мин	Занятие №1 Народный праздник масленица. Сказка Х.-К. Андерсена	продолжать знакомить с русскими народными праздниками; прививать любовь и уважение к народным традициям; продолжать учить	имеет представление о русских народных традициях; знает значение и последовательность празднования Масленицы; умеет	игровая, музыкальная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.	кукла Масленица; иллюстрации с изображениями празднования Масленицы; рисунки с изображением сказочных предметов.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под	

		«Дюймовочка»	различать жанровые особенности сказки; формировать оценочное отношение к героям; учить осмысливать содержание прочитанного; совершенствовать умение связно передавать содержание средствами игры.	инсценировать игровые песни и придумывает варианты движений в хороводе; в процессе игры придерживается намеченного замысла и активно его реализовывает; пересказывает содержание прочитанной сказки; оценивает поступки героев и сопереживает им.			редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 290
	30 мин	Занятие № 2 Составление задач. Дома из строительного материала.	закрепить умение понимать условие и вопрос задачи, выбирать правильное решение; продолжать учить составлять задачи по картинкам и условным обозначениям; систематизировать знания и умения составлять простые арифметические задачи, различать условие и вопрос, выделять числовые данные и устанавливать отношения между ними; совершенствовать умение правильно выбирать и формулировать арифметическое действие,	умеет составлять и записывать задачи по картинкам и символам; правильно определяет условие и вопрос задачи; умеет давать развернутый ответ на вопрос задачи, употребляя в речи числительные; самостоятельно конструирует дома из строительного материала и моделирует улицу для игрушек.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная.	рисунок кругов и частей, из которых он состоит; строительный материал; листы бумаги, карандаши.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 294

			находить его результат, давать развернутый ответ на вопрос задачи.				
30 мин	Занятие №3 Птицы прилетели – весну принесли. Удивительный мир птиц.	рассказать о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия; продолжать знакомить с народными приметами; учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе, наблюдать за растениями и животными; обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых, связанные с различной средой обитания; показать многоцветие и разнообразие мира; развивать умение работать кистью без предварительной прорисовки, смешивать краски на палитре; воспитывать внимательное и бережное отношение к природе.	имеет представление о дне весеннего равноденствия и обычаях его празднования на Руси; выразительно поет и ритмично двигается в соответствии с характером музыки; активно участвует в музыкальной игре, придумывает варианты образных движений и двигается в соответствии с образом; определяет название птицы по форме клюва и лап; выполняет рисунок птицы, правильно организуя композицию рисунка.	игровая, музыкальная, коммуникативная, изобразительная, двигательная.	фотографии с изображением птиц; гуашь; кисти; листы бумаги; аудиозапись К. Сен-Санс «Карнавал животных» (<i>пьесы «Кукушка», «Финал»</i>); плакат с изображением клювов и лап разных птиц.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 295	
30 мин	Занятие №4 Логические задачи. Иван Царевич и	закреплять навыки счета предметов; учить изображать несложный	умеет называть обобщающим словом группу предметов; решает логические	познавательная-исследовательская, коммуникативная,	картинки с изображением групп предметов (в каждой группе один предмет	Комплексные занятия по ФГОС по программе «	

		лягушка.	эпизод из сказки; развивать умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тела, отношения по величине между человеком и животным; развивать образные представления, воображение.	задачи, аргументирует свое мнение; пересказывает содержание сказки «Царевна-лягушка» по иллюстрациям к сказке; лепит героев сказки, используя различные приемы, и составляет композицию.	изобразительная.	«лишний»); иллюстрации к сказке «Царевна-лягушка»; образец пластилиновой композиции «Иван царевич и Лягушка».	От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 298
30 мин	Занятие № 5 Рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри». Цветочная поляна.	закреплять умение рассматривать картину (В. М. Васнецов «Богатыри»), слушать рассказывание; учить составлять рассказ по картине; отрабатывать умения пользоваться кистью, смешивать краски.	различает жанры литературных произведений; знает структуру и особенности исполнения былины; имеет представление о творчестве художника В. М. Васнецова; знает биографию и название картин В. М. Васнецова; умеет составлять описательный рассказ по картине «Богатыри», употребляя в речи образные выражения, синонимы и антонимы; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства,	восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, коммуникативная, изобразительная	картина В. Васнецова «Богатыри»; гуашь, кисти; листы бумаги; живые цветы (<i>астры, георгины, хризантемы</i>); аудиозапись музыки С. В. Рахманинова «Полька».	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 300	

				воспевающие красоту русских богатырей и русской природы; самостоятельно выполняет рисунки цветов разными способами; умеет правильно смешивать краски.			
	30 мин	Занятие №1 Москва – столица России. Рассказ Е. И. Чарушина «Кабан».	расширять представления о столице нашей Родины – Москве; познакомить с её достопримечательностями; учить рассказывать о Москве; понимать образное содержание сказки; закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений; обратить внимание на нравственные качества героев сказки.	знает и называет столицу России; может рассказать об особенностях герба города Москвы; формулирует ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа «Кабан»; оценивает нравственное содержание поступков героев рассказа, аргументируя свою позицию.	познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная.	фотографии достопримечательностей Москвы; герб Москвы.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 302
	30 мин	Занятие №2 Счет и сравнение количества. Оригами «Лисичка».	закреплять умение формировать группы из однородных предметов, перестраивать их; учить устанавливать связь между количеством групп и количеством предметов в группе; упражнять в количественном счете	умеет соотносить количество групп и количество предметов в группе; называет обобщающим словом группу однородных предметов; составляет и записывает примеры на сложение, используя условные обозначения;	познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, игровая.	картинки с изображением двух цветков с разным количеством лепестков, двух групп предметов (в каждой группе один предмет «лишний»); цветная бумага, листочки в клеточку, карандаши; схема	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,

			парами, тройками, пятками.	четко и ритмично выполняет упражнение в соответствии с текстом стихотворения; выполняет лисичку из бумаги способом оригами по инструкции педагога.		складывания оригами «Лисичка».	Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 304
30 мин	Занятие № 3 Знакомство с пресмыкающимися. Мудрая змейка.	углублять и расширять знания о пресмыкающихся (<i>ящерица, черепаха</i>); познакомить с некоторыми способами их защиты; учить рассказывать об особенностях внешнего вида и поведения пресмыкающихся; формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей; отрабатывать умения пользоваться кистью, смешивать краски.	имеет представление о классе пресмыкающихся; знает названия змей, их особенности и отличия от остальных представителей этого класса; знает и соблюдает правила взаимодействия со змеями в природе; выполняет рисунок змеи по схеме, соблюдая пропорции.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	фотографии или картинки с изображением пресмыкающихся; акварель, кисти; тряпочка; баночки для воды; листы бумаги.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 306	
30 мин	Занятие № 4 Сравнения. Симметричное вырезывание.	закреплять умение сравнивать длины предметов с помощью непосредственного наложения; формировать представление о том, что для сравнения каких-то	умеет определять высоту предметов на рисунке и сравнивать их по высоте; составляет продолжение предложенного предложения,	познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная.	картинки с изображением предметов разной высоты и ширины; узкие листы белой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей, карандаши; рисунки с	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией	

			предметов их надо измерить; учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам; развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений; закреплять знание цветов спектра и их последовательность.	используя в речи слова «выше – ниже», согласовывая части предложения между собой; сравнивает ширину предметов путем наложения; выполняет симметричное вырезывание изображений предметов; соблюдает правила безопасного обращения с ножницами.		изображением самолета, вертолета, ракеты, птицы, бабочки.	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 309
	30 мин	Занятие № 5 Рассказ М. Пришвина «Золотой луг». Рисование с натуры весенней ветки.	учить пересказывать литературный текст, подбирать определение и сравнение; закреплять понимание специфики жанра рассказа, умение ставить ударение в словах, определяя ударный и безударный слоги, делить слова на слоги; дать представление о понятии «приставка»; упражнять в отгадывании загадок о цветах, в изменении слов с помощью приставки; продолжить работу по формированию умения работать с красками.	пересказывает содержание прочитанного рассказа близко к тексту; эмоционально откликается на красоту природы, описанную в рассказе; называет характерные изменения в жизни природы, животных и растений в весенний период года; выполняет рисунок весенней ветки с натуры разными способами, соблюдая пропорции.	восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная, изобразительная.	фотографии одуванчиков; весенние веточки в вазе; карандаш, ластик, кисточки, краски, листы бумаги.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 311

апрель	30 мин	Занятие № 1 Правила и безопасность дорожного движения. Стихотворение Эдварда Лира «Лимерики»	учить правилам дорожного движения; закреплять знания о работе светофора; расширять представления о дорожных знаках и их назначении; воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей; дать понятие о жанровых особенностях рассказа, отличии его от сказки, басни; развивать навыки пересказа литературного текста; учить применять в речи образные выражения, сравнения.	знает и соблюдает правила безопасного поведения на улице и в транспорте, правила дорожного движения; понимает значение сигналов светофора; узнает и называет дорожные знаки, знает их назначение; различает жанры литературных произведений и знает жанровые особенности рассказа, сказки, стихотворения; имеет представление о творчестве поэта и художника Э. Лира; знает особенности его произведений.	познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная.	изображения дорожных знаков, светофора.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 312
	30 мин	Занятие № 2 Сравнение по длине. Лошадка-качалка.	упражнять в измерении с помощью условной мерки; учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению; развивать глазомер, зрительную память, внимание.	умеет измерять длину предметов и отрезков с помощью условной меры; соотносит величину меры с числом; сравнивает длину отрезков, употребляя в речи прилагательные превосходной степени; конструирует из картона лошадку-качалку по инструкции педагога;	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; гофрированный, цветной картон, цветная бумага, ленточка; клей, ножницы.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

				доброжелательно оценивает работы сверстников, аргументируя свое мнение.			Стр 316
30 мин	Занятие № 3 Растения рядом с нами. Рисование с натуры «Комнатное растение».	расширять и уточнять представление о комнатных растениях; закреплять представление о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почва; продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, с разнообразием листьев, стеблей и цветков, с некоторыми способами вегетативного размножения (<i>черенки, листья, усы</i>); воспитывать желание ухаживать за растениями; закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью (<i>или акварелью с гуашью</i>).	знает и узнает комнатные растения; имеет представление о строении растений и названиях частей; знает способы ухода за комнатным растением и применяет на практике; эмоционально откликается на красоту домашних растений, цветов; рисует с натуры комнатное растение разными способами, соблюдая пропорции.	игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, изобразительная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	фотографии комнатных растений; комнатное растение (<i>филлокактус</i>); белая бумага размером в писчий лист, мягкие графитные карандаши, акварель, гуашь (<i>в зависимости от характера растения</i>).	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 318	
30 мин	Занятие № 4 Сравнение по ширине и длине. Персонаж	учить рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку, сравнивать результаты,	умеет рисовать отрезки на бумаге в клетку и измерять с помощью подсчета клеток;	познавательная-исследовательская, коммуникативная,	карточки, геометрический материал и предметы для счета; книги с	Комплексные занятия по ФГОС по программе «	

		любимой сказки.	упражнять в измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток; измерять предметы разными мерками; выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска; развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль; формировать понятие зависимости результата измерения длины от величины мерки.	сравнивает длину предметов путем наложения; понимает зависимость между величиной меры и числом; знает названия русских сказок и имена героев; лепит персонажей любимых сказок, используя в работе разные приемы лепки.	изобразительная.	иллюстрациями, игрушки – персонажи сказок; глина, стеки, палочки для укрепления ног.	От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 319
30 мин	Занятие №5 Описательный рассказ по картине. Мой любимый сказочный герой.	познакомить с содержанием картины И. Левитана «Весна. Большая вода»; учить составлять описательный рассказ по картине, правильно употреблять местоимения и предлоги в речи, передавать в рисунке образы сказок и характерные черты полюбившегося персонажа; обогащать речь эмоционально	имеет представление о творчестве художника И. Левитана, знает названия его картин; составляет описательный рассказ по картине И. Левитана, употребляя в речи образные выражения, прилагательные в превосходной степени, правильно употребляя местоимения и предлоги; эмоционально	коммуникативная, изобразительная, игровая.	бумага белая или любого мягкого тона разного формата, акварель, простые карандаши; репродукция картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода»; иллюстрации с изображением сказочных героев.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 321	

			окрашенной лексикой; развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы; закреплять умение рисовать акварельными красками; развивать образное представление, воображение.	откликается на красоту весенней природы, изображенной на картине «Весна. Большая вода»; рисует любимого сказочного героя разными способами, правильно организуя композицию.			
30 мин	Занятие №1 Хочу быть космонавтом. Стихи о весне.	познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина; расширить представление о современных профессиях; рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в стихотворении выразительные средства.	имеет представление о полетах человека в космос; знает фамилии первого космонавта и главного конструктора и биографию Ю. А. Гагарина и С. П. Королева; знает названия и узнаёт летательные космические аппараты; пересказывает содержание стихотворения «Апрель»; эмоционально реагирует на красоту весенней природы, описанной в стихотворении.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.	портрет Ю. А. Гагарина; фотографии космических тел.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 322	
30 мин	Занятие №2 Измерение объема и длины меркой. Оригами «Щенок».	учить измерять сыпучие вещества; сравнивать предметы по разным признакам; закреплять	умеет измерять объем жидкости разными способами; сравнивает длину предметов по	познавательная-исследовательская, игровая, коммуникативная,	два разных по ширине кувшина с водой, стакан, чашка, банка, ложка; цветная бумага;	Комплексные занятия по ФГОС по программе «	

			<p>умение выполнять счет в пределах 10; обогащать словарный запас словами «тонкий», «широкий», «узкий»; обобщать и систематизировать количественные и пространственные представления.</p>	<p>количеству мерок, соотносит мерки с числами, употребляет в речи слова «широкий», «узкий», «тонкий»; активно принимает участие в математических играх; умеет планировать свои действия и договариваться со сверстниками в совместных действиях; решает и записывает задачи в стихах, используя условные обозначения; выполняет фигуру щенка из бумаги способом оригами.</p>	<p>конструктивная.</p>	<p>розовые и желтые ленты (розовая длиннее); листы бумаги, карандаши, мяч; образец и схема оригами «Щенок».</p>	<p>От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 324</p>
30 мин	<p>Занятие № 3 Царство растений: травы. Композиция с цветами и птицами.</p>	<p>закрепить знание о травах; обобщить знание о том, что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники, травянистые растения; продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством; учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой</p>	<p>определяет жанр прослушанного музыкального произведения, его настроение и характер; узнает и называет полевые и садовые цветы, травянистые растения; имеет представление о лекарственных растениях и пользе, которую они приносят человеку; выполняет декоративный рисунок</p>	<p>познавательная, исследовательская, музыкальная, коммуникативная, изобразительная.</p>	<p>аудиозапись произведения «Вальс цветов» П. И. Чайковского; фотографии трав; бумага белая (или тонированная) размером чуть больше писчего листа, простой графитный карандаш (для наброска птицы), акварель.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 328</p>	

			гамме (<i>теплой или холодной</i>); закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета; развивать эстетическое восприятие.	с цветами и птицами разными способами.			
	30 мин	Занятие №4 Закрепление знаний о форме. Аппликация «Полет на луну».	уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах; учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое; закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами; развивать чувство композиции, воображение.	различает и называет геометрические фигуры, умеет их сравнивать по цвету, форме, величине; выполняет аппликацию «Полет на Луну», используя разные способы вырезывания фигуры ракеты и фигуры космонавта; оценивает работы сверстников, сравнивает со своей работой.	познавательная-исследовательская, игровая, коммуникативная, изобразительная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; изображения ракет и Луны; темные и цветные листы бумаги для фона, наборы цветной бумаги, клей, ножницы.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 329
	30 мин	Занятие №5 Сочинение сказок. Декоративное рисование «Завиток».	учить сочинять сказки про игрушки; активизировать в речи употребление сложных предложений; познакомить с декоративным творчеством разных народов; закреплять	знает жанровые особенности сказок; самостоятельно сочиняет сказку о любимой игрушке, употребляя в речи сравнения и образные выражения, слова с уменьшительно-	восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная, изобразительная.	фрагменты декоративной росписи; листы бумаги разных оттенков, акварель, гуашь-белила, палитры (<i>вместо акварели можно использовать цветные восковые мелки или пастель</i>); игрушки;	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.

			<p>умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны; совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними; развивать эстетические чувства.</p>	<p>ласкательными суффиксами; выполняет декоративное рисование завитков разными способами, учитывая правила композиции рисунка.</p>		<p>мишка, белка, заяка.</p>	<p>Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 331</p>
30 мин	<p>Занятие № 1 Гжель. Рассказ В. Бианки «Лесные домишки».</p>	<p>продолжить знакомство с русскими народными промыслами; познакомить с гжельской и скопинской керамикой, учить определять их сходство и различие; понимать главную мысль рассказа, связно передавать его содержание; познакомить с творчеством В. Бианки; продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа.</p>	<p>имеет представление об истории возникновения изделий из Гжели; знает отличительные особенности гжельской росписи и особенности изготовления предметов посуды; самостоятельно украшает силуэты посуды гжельской росписью; знает жанровые особенности рассказа; пересказывает содержание прочитанного рассказа «Лесные домишки», употребляя в речи сложные предложения и однокоренные слова; эмоционально откликается на красоту предметов народного промысла гжели и красоту русской природы.</p>	<p>музыкальная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>гжельская керамика; фотографии домиков животных; силуэты посуды, вырезанные из бумаги.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 332</p>	

	30 мин	Занятие № 2 Закрепление знаний о форме. Фигурка мишки.	уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах; учить конструировать фигурки из бумаги и картона.	знает и узнает геометрические фигуры; умеет решать логические задачи разными способами; составляет различные изображения предметов из геометрических фигур и сравнивает их количество; конструирует фигуру медведя с подвижными конечностями по схеме и инструкции педагога.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	карточки, геометрический материал; гофрированный картон, 4 пуговицы, ленточка, деревянная палочка, бумага.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 334
	30 мин	Занятие № 3 Праздник земли. Декоративное оформление закладки для книги.	продолжать знакомить с законами природы; формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде, представление о том, что вода – составная часть всех живых организмов планеты; учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на закладке для книги; развивать воображение, творчество.	имеет представление о законах природы, природных ресурсах Земли и экологическом равновесии в природе; умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, аргументируя свое мнение; умеет импровизировать в процессе игры, не отступая от намеченного замысла и соблюдая правила; умеет договариваться со сверстниками в совместных действиях;	музыкальная, игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная-исследовательская, двигательная.	образцы геометрических орнаментов, образцы закладок для книг; вырезанная из тоновой бумаги закладка для книги (<i>без рисунка</i>) размером 12 × 60 см; краски 6–8 цветов, гуашь, палитра.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 336

				самостоятельно изготавливает закладку для книги, украшает ее геометрическим орнаментом; адекватно оценивает работы товарищей и сравнивает со своей работой.			
30 мин	Занятие №4 Закрепление знаний о форме. Зоопарк.	уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах; закреплять умение передавать в лепке характерные особенности разных животных, их относительную величину; учить добиваться более точной передачи формы и пропорций частей, используя усвоенные приемы лепки, коллективно работать при создании творческой композиции.	имеет представление о свойствах геометрических фигур, умеет рисовать их в тетради в клетку и составлять из них изображения предметов; конструирует из счетных палочек геометрические фигуры; знает и угадывает названия диких животных, рассказывает об их характерных особенностях; самостоятельно лепит фигуры диких животных, соблюдая пропорции.	познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная, изобразительная.	карточки, геометрический материал, счетные палочки; картинки с изображением животных зоопарка; глина или пластилин, стеки, общая подставка для размещения вылепленных фигур; несколько игрушек <i>(на случай, если кто-нибудь будет затрудняться в передаче характерных особенностей того или иного животного)</i> .	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 339	
30мин	Занятие №5 Составление рассказа. Мой щенок.	закреплять умение составлять рассказ, придумывать концовку; формулировать личную оценку поступков героев;	умеет составлять рассказ на заданную тему по плану, употребляя в речи сравнения, обобщения,	игровая, коммуникативная, изобразительная.	листы бумаги; рисунки-схемы щенка; акварельные краски; кисти.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения	

			воспринимать смысл пословиц, выраженных образно; закреплять умение рисовать по представлению.	дополнения; умеет доброжелательно сотрудничать с товарищами, составляя рассказ по цепочке; имеет представление о добре и зле, оценивает нравственное содержание поступков героев рассказа и сравнивает их со своими поступками; самостоятельно рисуетценка по схеме и по инструкции педагога.			до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 341
	30 мин	Занятие №1 Земля – наш общий дом. Сказка Братьев Гримм «Горшок каши».	продолжить знакомить с понятием «Земля – наш общий дом»; рассказать о том, что на Земле много рас и национальностей; формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность; показать различие культур, особенности быта, обычаев; учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл; закреплять знание о жанровых, композиционных, языковых особенностях	имеет представление об охране окружающей среды и бережном отношении к природе родного края; самостоятельно составляет рассказ о сильной помощи каждого человека в деле сохранности растительного и животного мира на Земле, употребляя в речи русские народные пословицы; самостоятельно пересказывает содержание прочитанной сказки; сопереживает героям	познавательно-исследовательская , коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.	фотографии планеты Земля, лесов, озер, лугов, животных.	Комплексны е занятия по ФГОС по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 343

			сказки; подвести к пониманию идеи произведения.	произведения; дает оценку их поступкам.			
30 мин	Занятие № 2 Задания на развитие логики. Сердечко из бумаги.	уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах; закреплять умение работать с бумагой в технике плетения.	умеет делить геометрические фигуры на несколько частей, сравнивать целый предмет и его часть; решает логические задачи; конструирует из счетных палочек геометрические фигуры; выполняет плетение из полосок бумаги, формирует поделки на основе плетения.	познавательная-исследовательская, игровая, изобразительная.	карточки с заданиями на развитие логического мышления; цветная плотная бумага двух цветов, ножницы, клей, образец сердечка из бумаги.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 345	
30 мин	Занятие № 3 Кто главный в лесу? Веселый ежик.	продолжать знакомить с дикими животными и их повадками; учить называть животных (<i>бурый медведь, лев, олень</i>); расширять представление об особенностях внешнего вида животных, о жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (<i>линька, спячка</i>), условиях, необходимых для их жизни; рассказать о том, как млекопитающие	имеет представления о растениях и животных леса; знает особенности жизни леса и его обитателей в каждое время года; соблюдает правила поведения в лесу, знает способы взаимодействия с растениями и животными леса; выполняет рисунок ежа по инструкции педагога и по образцу, соблюдая пропорции.	игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	фотографии лесных животных; листы бумаги, карандаши, ластик; краски, кисточки; «фонарики» (круги красного, зеленого, желтого цветов).	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 347	

			заботятся о потомстве.				
	30 мин	Занятие №4 Различение предметов по форме. Аппликация по замыслу.	уточнить представление о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале – и их основных признаках; упражнять в анализе различных свойств фигур: равенство и неравенство сторон, соотношение углов и вершин; развивать как наглядно-образное, так и абстрактное мышление; учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания; закреплять умение красиво располагать изображение на листе; развивать чувство композиции, творческую активность.	соотносит форму предметов окружающего мира с формой геометрических фигур; ориентируется на плоскости и обозначает взаимное расположение предметов; решает логические задачи, используя условные обозначения; выполняет аппликацию по собственному замыслу; соблюдает правила безопасного обращения с ножницами.	игровая, коммуникативная, изобразительная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; бумага разного цвета для вырезывания, для фона – нескольких цветов мягких тонов; листики-трафареты, карандаши, ножницы.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 349
	30 мин	Занятие №5 Сочинение сказки. Образ бабы яги.	закреплять навыки составления сказки на предложенную тему; совершенствовать умение проводить звуковой анализ слов; активизировать	знает жанровые особенности сказок, самостоятельно сочиняет продолжение прочитанной сказки, выявляя причинно-следственные связи между поступками	игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	рисунки с изображением Бабы Яги; бумага, карандаши.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией

			<p>употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; развивать интонационную сторону речи; познакомить с архитектурой и дизайном; научить составлять сложные предметы из простых фигур (<i>прямоугольник, треугольник, квадрат, круг</i>).</p>	<p>героев; умеет договариваться со сверстниками в совместной деятельности, оценивает ответы товарищей и сравнивает со своим вариантом продолжения сказки; умеет рифмовать слова и отгадывать загадки; самостоятельно выполняет рисунок Бабы Яги по схеме и по инструкции педагога.</p>			<p>Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 351</p>
май	30 мин	<p>Занятие № 1 Наша армия. День Победы. Рассказ С. Алексеева «Первый ночной таран».</p>	<p>углубить знания о Российской армии; учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам; познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время; развивать память, творческое воображение и устную речь детей.</p>	<p>имеет представление об истории Великой Отечественной войны; знает традиции празднования Дня Победы и его значение в жизни нашей страны; эмоционально реагирует на события военных лет, сочувствует погибшим на войне, их родным и близким; знает жанровые особенности рассказа, пересказывает содержание прочитанного рассказа о войне, сопереживает героям.</p>	<p>игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>фотографии военных.</p>	<p>Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 353</p>

	30 мин	Занятие № 2 Закрепление знаний о форме. Лягушка из бумаги.	уточнить представление о четырехугольнике и его свойствах; ввести понятие «многоугольник», познакомить с его признаками; учить называть форму геометрической фигуры и отдельных ее частей; упражнять в составлении фигур из множества частей; закрепить понятия «сначала», «потом», «после этого», «слева», «справа», «между».	умеет сравнивать по форме предметы окружающего мира с геометрическими фигурами; ориентируется в окружающем мире и на плоскости, обозначает взаимное расположение предметов, используя понятия «справа», «слева», «между», «вверху», «внизу»; конструирует лягушку из бумаги способом оригами по инструкции педагога.	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная.	карточки с заданиями, геометрический материал; цветная бумага; клей; ножницы; иллюстрации с изображением легковой, грузовой машин и автобуса, полоски бумаги.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 355
	30 мин	Занятие № 3 Времена года. Первомайский праздник в городе (в поселке).	закрепить знания о временах года, о сезонных изменениях в природе, о последовательности месяцев в году; продолжать знакомить с народными приметами; учить передавать в рисунке впечатления от праздничного города: украшенные дома, салют; закреплять умение составлять нужный цвет краски, оттенки цветов на палитре (<i>смешивая с белыми</i>), работать всей кистью и ее концом.	имеет представление о временах года, знает последовательность месяцев в году; устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями; пересказывает содержание прочитанного стихотворения, используя эмоционально окрашенную лексику; выполняет рисунок воздушных шаров	познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	схема «Круглый год»; бумага темного тона (<i>серого, синего</i>) размером больше обычного писчего листа, гуашь; поздравительные открытки к празднику 1 Мая, воздушные шары.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 358

				разными способами.			
	30 мин	Занятие №4 Закрепление знаний о форме. Животные жарких стран.	познакомить с геометрическими задачами-головоломками на выкладывание контура геометрических фигур; упражнять в видоизменении геометрических фигур; развивать наблюдательность; учить видеть знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира, конструировать их по выкройкам и чертежам; совершенствовать умения создавать геометрические фигуры по описанию, видоизменять их по условию, делать доступные обобщения; закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей, знания о геометрических телах и их свойствах.	решает геометрические задачи; умеет видоизменять геометрические фигуры и создавать новые; узнаёт по внешнему виду и называет животных жарких стран; самостоятельно лепит фигуры животных по образцу, используя различные приемы лепки.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	карточки, геометрический материал и предметы для счета; фотографии животных жарких стран; глина, стеки, палочки.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 361
	30 мин	Занятие №5 Весна в пословицах и поговорках.	закреплять умение точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать	знает и понимает пословицы и поговорки, умеет объяснять их значение; знает	восприятие художественной литературы и фольклора,	2–3 цветка (<i>нарциссы, тюльпаны или подснежники</i>), небольшая	Комплексные занятия по ФГОС по программе «

		Весенние цветы в вазе.	в своей речи малые формы фольклора; воспитывать интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам; учить передавать характерные особенности весенних цветов: форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет; закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	название первоцветов, отгадывает и сочиняет загадки о цветах; устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями; рисует цветы в вазе, используя разную технику рисования; эмоционально откликается на красоту весенних цветов.	игровая, изобразительная.	керамическая ваза (<i>простая по форме</i>); простой графитный карандаш, акварель, бумага размером в писчий лист; репродукция картины А. А. Шовкуненко «Пионы и ромашки», живые цветы в вазе, детские рисунки.	От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 363
	30 мин	Занятие № 1 Телевизор в нашем доме. Стихотворение А. Блока «На лугу».	познакомить с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни, с профессиями людей, работающих на телевидении; учить выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, читать поэтическое произведение в лицах; побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.	имеет представление о принципе работы телевизора; знает и соблюдает правила безопасного просмотра телепередач; знает названия профессий работников телевидения; умеет четко проговаривать текст стихотворения «На лугу», знает фамилию автора; эмоционально откликается на красоту весенней природы.	игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.	фотографии цветущего луга.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 365
	30 мин	Занятие № 2 Ориентировка в пространстве.	закреплять и развивать умение ориентироваться в	ориентируется в окружающем пространстве, на	познавательная-исследовательская	карточки, геометрический материал и предметы	Комплексные занятия по ФГОС по

		Оригами «Бабочка».	пространстве с помощью условных обозначений (<i>стрелок-указателей движения</i>), планов, маршрутов, схем; учить определять направление движения объектов, отражать в речи их взаимное расположение; моделировать пространственные отношения с помощью плана, схем.	плоскости; обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, используя условные обозначения; моделирует пространственное расположение объектов с помощью схем; изготавливает бабочку из бумаги способом оригами по инструкции педагога.	коммуникативная, конструктивная.	для счета; цветная бумага, клей, ножницы.	программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 367
	30 мин	Занятие № 3 Русская береза. Березовая роща.	уточнять и углублять знания о взаимосвязи человека и природы; формировать культуру общения с природой, эстетическое отношение к природе, любовь к родине.	знает особенности климата родного края; узнает и называет деревья, кустарники, цветы; имеет представление о значении березки в жизни русских людей, знает связанные с ней традиции; знает фамилии авторов прочитанных стихотворений о березе; выполняет рисунок березовой рощи по образцу и по инструкции педагога; эмоционально откликается на красоту русской природы.	познавательная-исследовательская, музыкальная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	репродукции картин русских художников, аудиокассета с песней «Отчего так в России березы шумят...» и музыкой песен «Вы шумите, березы», «Во поле береза стояла»; альбомные листы; кисти; акварельные и гуашевые краски.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 368

	30 мин	Занятие №4 Ориентировка в пространстве. Аппликация «Терем-теремок».	закреплять умение правильно ориентироваться в пространстве; уточнить понятия «вверху – внизу», «слева – справа», «выше – ниже», «правее – левее»; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости; умеет определять положение объектов по схеме, используя в речи понятие «выше – ниже», «справа – слева», «правее – левее»; самостоятельно придумывает оформление теремка и выполняет его аппликацию по образцу и инструкции педагога.	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	карточки с заданиями, геометрический материал и предметы для счета; цветная бумага; клей; ножницы; цветной картон.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 372
	30 мин	Занятие № 5 Сказки Пушкина. Весна.	закреплять умения рассказывать о своих любимых книгах, инсценировать любимые фрагменты произведений; воспитывать интерес к художественной литературе; закреплять умение передавать на рисунке картины природы, характерные признаки весны; развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета; учить приему размывки, рисовать по сырой бумаге.	имеет представление о творчестве А. С. Пушкина; знает биографию поэта и название произведений; активно принимает участие в игре-викторине по сказкам А. С. Пушкина; умеет сотрудничать со сверстниками, договариваться с ними о совместных действиях; самостоятельно выполняет рисунок с изображением весны, используя прием размывки.	восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная, игровая, изобразительная.	листы белой бумаги; акварель, гуашь-белила, кисти; портрет А. С. Пушкина; выставка книг А. С. Пушкина.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 373

	30 мин	Занятие № 1 Колыбель истории (город Санкт-Петербург). Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	расширять представление о городах России; познакомить с городом Санкт-Петербургом, его достопримечательностями; учить рассказывать о том, что узнали и увидели, осмысливать характеры персонажей; воспитывать любовь к родному краю и стране; продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки; формировать образность речи; развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.	знает историю города Санкт-Петербурга, его герб и основные достопримечательности; составляет описательный рассказ о городе по иллюстрациям, употребляя в речи сложные предложения; знает жанровые особенности сказки; пересказывает прочитанную сказку близко к тексту; оценивает нравственное содержание поступков героев сказки; имеет представление о родственных связях и отношениях.	коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	герб Санкт-Петербурга, фотографии достопримечательностей Санкт-Петербурга.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 376
	30 мин	Занятие № 2. Ориентировка в пространстве. Мосты в городе.	закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; учить находить точку, строчку, столбец на бумаге в клеточку по описанию их места: правый (<i>левый</i>), верхний (<i>нижний</i>) край листа, левый верхний (<i>нижний</i>), правый верхний (<i>нижний</i>) углы; упражнять в составлении композиций	ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; умеет пользоваться условными обозначениями, схемами, картами; выполняет графическое изображение фигур по	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, двигательная.	карточки с заданиями, геометрический материал; детали строительного конструктора; корнеплоды и отдельно листья свеклы, редиса и петрушки; листы бумаги, карандаши.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

			(орнаментов).	инструкции педагога; четко выполняет движения пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом стихотворения; конструирует «мост через реку» из строительного материала по образцу.			Васильевой Стр 379
30 мин	Занятие № 3 Здоровая пища. Круглый год.	дать понятие о том, какая пища полезна; уточнить правила здорового питания; познакомить с понятиями «здоровая пища», «вредные продукты», «полезные продукты»; воспитывать культуру питания, культуру поведения за столом; закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию; добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца; закреплять умение строить композицию рисунка; развивать	имеет представление о здоровом образе жизни; знает и правильно понимает понятия «здоровая пища», «вредные продукты», «полезные продукты»; знает особенности строения и функций организма, понимает пользу рационального питания; принимает активное участие в игре, придерживается намеченного замысла игры, умеет импровизировать и предлагать новую трактовку; знает и соблюдает правила поведения за столом, пересказывает выученные правила и сочиняет новые; знает названия месяцев года и	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	белая бумага, акварель, гуашь разного цвета, белила; картинки: фрукты, ягоды и овощи, крупы, молочные продукты, колосья зерновых, натуральные соки, орехи, изюм, растительное масло, картинки с изображением фруктов, ягод и овощей, продуктов питания; загадки и картинки про продукты питания.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 382	

			творческие способности, воображение	выполняет рисунок одного из них по выбору, правильно организуя композицию.			
30 мин	Занятие № 4 Ориентировка во времени. Лепка чайной посуды.	закреплять представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев; развивать чувство времени; упражнять в дифференцировании длительности различных временных интервалов; развивать навыки лепки из пластилина; закрепить понятия «раньше», «позже», «потом», «после этого».	имеет представление о временах и месяцах года, днях недели; знает их название и последовательность; умеет пользоваться схемой и условными обозначениями; самостоятельно лепит предметы посуды, соблюдая пропорции и используя разные приемы лепки.	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	карточки с заданиями, подкладной лист, пластилин, нож для резки пластилина; образцы, игрушки, иллюстрации на тему «посуда», игрушка мишка; картинки с изображением частей суток, времен года.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 386	
30 мин	Занятие №5 Беседа по картинам на тему «Ранняя весна». Радуга-дуга.	научить детей внимательно рассматривать картины, рассказывать об их содержании, видеть и понимать выразительные средства, которые использует художник, чувствовать красоту произведения искусства.	составляет описательный рассказ по репродукциям картин художников А. Саврасова и И. Левитана, употребляя в речи однокоренные слова, синонимы, сравнительные прилагательные; эмоционально откликается на красоту русской природы в произведениях изобразительного	коммуникативная, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная.	иллюстрации с изображением ранней весны; картинки с изображением радуги.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 388	

				искусства; пересказывает содержание прочитанного стихотворения о радуге, знает названия и последовательность цветов радуги; самостоятельно рисует радугу, знает способы смешивания основных цветов для получения дополнительных.			
	30 мин	Занятие № 1 Сезонная одежда. Загадки, скороговорки и считалки.	закреплять обобщенное понятие «одежда»; учить называть сезонную одежду, отгадывать загадки; познакомить с профессией художника- модельера; повторить известные произведения малых форм фольклора; познакомить с новыми произведениями.	самостоятельно объединяет в группу предметы, имеющие общий признак, и называет эту группу обобщающим словом; знает жанры произведений устного народного творчества; различает жанровые особенности загадок, скороговорок, считалок; умеет отгадывать загадки и сочинять свои, используя новые формы слов.	игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, познавательная- исследовательская .	картинки с изображением одежды.	Комплексны е занятия по ФГОС по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераски, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 390
	30 мин	Занятие № 2 Ориентировка во времени. Оригами «Котенок».	формировать понимание временных отношений и понятий «сначала – потом», «до – после», «раньше – позже», «в одно и то же время»; учить	имеет представление о временных отношениях, умеет их определять и называть; знает и понимает значение понятий «сначала –	познавательная- исследовательская , коммуникативная, конструктивная.	карточки с заданиями, цветная бумага; клей; ножницы; образец и схема оригами.	Комплексны е занятия по ФГОС по программе « От рождения до школы»

			пользоваться этими понятиями; познакомить с часами и их назначением.	потом», «до – после», «раньше – позже», «в одно и то же время»; пересказывает стихотворение о последовательности дней недели; выполняет из бумаги поделку «Котенок» способом оригами по инструкции педагога; адекватно оценивает работы товарищей и сравнивает со своей работой.			под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 393
	30 мин	Занятие № 3 Здравствуй, лето красное. Широка страна моя родная.	закреплять названия летних месяцев, называть их в правильной последовательности; продолжать знакомить с народными приметами; подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке; учить отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх; познакомить с днем летнего солнцестояния – 21–22 июня; закреплять умение рисовать по собственному замыслу;	знает название и последовательность летних месяцев; соотносит особенности жизни людей, животных и растений в летний период; имеет представление о пользе закаливания летом; знает народные приметы летних месяцев, пословицы и поговорки; имеет представление о природе и климате России, родного края; самостоятельно выполняет рисунок о своей стране или родном крае по выбору разными способами.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	познавательная-исследовательская, коммуникативная, изобразительная.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 396

			самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования; доводить задуманное до конца; совершенствовать умение работать разными материалами; воспитывать любовь к Родине.				
30 мин	Занятие №4 Ориентировка во времени. Аппликация «Декоративное оформление бабочек».	формировать и закреплять понятие о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости; закреплять умение определять время по часам с точностью до одного часа, устанавливать время на макете часов с циферблатом, использовать часы в играх.	знает названия и последовательность частей суток; определяет временные отношения, называет время по часам; самостоятельно выполняет аппликацию бабочек, придумывает варианты оформления крыльев; адекватно оценивает работы сверстников, сравнивает со своей работой.	игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная.	плакаты «Части суток», «Дни недели»; цветная бумага; клей; ножницы.	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 398	
30 мин	Занятие №5 Игры со словами. Цвета радуги.	развивать фонематический слух (умение определить количество слогов в слове); закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание,	умеет делить слова на слоги и определять их количество; в процессе игры проявляет инициативу, предлагает новые правила и действия, умеет сотрудничать со	игровая, коммуникативная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	бумага разного формата и цвета, акварель, гуашь разного цвета, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки <i>(на выбор)</i> .	Комплексные занятия по ФГОС по программе «От рождения до школы» под редакцией	

			<p>композицию рисунка, материал для рисования; воспитывать любовь к Родине.</p>	<p>сверстниками, договариваться с ними о совместных действиях; выполняет рисунок радуги в соответствии с содержанием текста прочитанного стихотворения, правильно организует композицию рисунка; эмоционально реагирует на красоту русской природы.</p>			<p>Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Стр 402</p>
--	--	--	---	---	--	--	--

Физическое развитие в подготовительной группе

№ п/п	Дата	Задачи	Содержание	Источник
СЕНТЯБРЬ				
1		Упражнять детей в беге колонной по одному, в переходе с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом (10 м — ходьба, 20 м — бег); бег врассыпную; бег с нахождением своего места в колонне по сигналу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой с мешочком на голове; руки свободно балансируют. • Прыжки на двух ногах через шнуры (6—8 шнуров, расстояние между шнурами 40 см). • Перебрасывание мяча (диаметр 20—25 см) друг другу двумя руками снизу, стоя в шеренгах (расстояние 3 м). <p>III часть. «Ловишки».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр. 9
2*		Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; развивать точность движений при переброске мяча.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по гимнастической скамейке боком, перешагивая через набивные мячи (два приставных шага, на третий — перешагивание через мяч). Голову и спину держать прямо, в конце скамейки сойти, не прыгая. Руки на пояс (или за голову). • Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 шт.; расстояние между мячами 4 см). • Переброска мячей (диаметр 20—25 см) двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние 3 м) 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.10
3**		Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; в прокатывании обручей; в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.	<p>I часть. Равномерный бег шеренгами с одной стороны площадки на другую. Ходьба врассыпную; в колонне по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения «Ловкие ребята». «Пингвины». «Догони свою пару».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Вершки и корешки».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.11
4		Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его и не касаясь	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу (за голову, в стороны, на пояс). Бег в колонне по одному в умеренном темпе, ходьба.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоте поднятой руки ребенка. • Перебрасывание мяча через шнур друг другу (двумя руками из-за головы) (расстояние 4 м). • Лазанье под шнур (3—4 раза подряд). <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.11

		пола.		
5*		Упражнять в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур.	<i>Основные виды движения</i> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах между предметами, положенными в одну линию (дистанция 6—8 м; расстояние между предметами 0,5 м). • Переброска мяча стоя в шеренгах (стойка ноги на ширине плеч, мяч внизу). Бросание мяча друг другу из положения двумя руками снизу. • Упражнение в ползании — «крокодил». 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.13
6**		Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, змейкой; ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу. II часть. Игровые упражнения. «Быстро встань в колонну!», «Прокати обруч». Подвижная игра «Совушка». III часть. Игра «Великаны и гномы».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.14
7		Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить переползание по гимнастической скамейке.	I часть. Ходьба в колонне по одному с четким поворотом на углах зала по ориентирам. Бег в умеренном темпе. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. <i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками. • Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков. • Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания (поднимая прямую ногу — хлопнуть под коленом в ладоши, опуская ногу — руки в стороны). • Подвижная игра «Удочка» III часть. Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.15
8*		Упражнять в равновесии; повторить переползание по гимнастической скамейке, задания с мячом.	<i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками (3—4 раза). • Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьему»). • Ходьба по гимнастической скамейке, на середине скамьи выполнить поворот в среднем темпе, затем пройти дальше. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.16
9**		Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	I часть. Ходьба в колонне по одному; бег — 20 м; ходьба — 10 м. Ходьба и бег между предметами (5—6 кубиков или набивных мячей, расстояние между предметами 0,5 м). II часть. <i>Игровые упражнения</i> «Быстро передай». Играющие становятся в 3—4 шеренги и располагаются в полушаге друг от друга. У первого игрока в каждой шеренге мяч большого диаметра. По сигналу воспитателя дети начинают передавать мяч друг другу из рук в руки. Последний в шеренге игрок, получив мяч, поднимает его над головой. Педагог отмечает команду победителя. Задание выполняется	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.16

			3—4 раза. «Пройди — не задень». Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, расстояние между мячами 40 см (руки за голову или на поясе). Повторить 2-3 раза. Подвижная игра « Совушка». III часть. Игра «Летает — не летает».	
10	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	I часть. Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу воспитателя. Поворот в ходьбе, беге производится в движении по сигналу. 2. часть. <i>Общеразвивающие упражнения с палками</i> <i>Основные виды движений</i> 1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях двумя колоннами. 2. Ходьба по гимнастической скамейке; на середине скамейки присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пройти дальше. 3. Прыжки из обруча в обруч (8—10 плоских картонных обручей лежат в шахматном порядке). III часть. Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.16	
11*	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	<i>Основные виды движений</i> Лазанье в обруч, который держит партнер, правым и левым боком, стараясь не задеть верхний край обода (для этого надо хорошо сгруппироваться в «комочек»). Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи, положенные на расстоянии трех шагов ребенка один от другого (5-6 мячей). Выполняется двумя колоннами поточным способом. Главное — спину и голову держать прямо; соблюдать дистанцию. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры (расстояние между шнурами 0,5 м): два прыжка на одной ноге, при втором прыжке выполняется перепрыгивание и далее прыжки на другой ноге (иначе получит ся бег с перешагиванием).	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.18	
12**	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	I часть. Ходьба в колонне по одному с различным положением рук, переход на бег со сигналу воспитателя и продолжительный бег (до одной минуты), переход на ходьбу. Построение в круг. 2 часть. <i>Игровые упражнения</i> 3 часть. Игра «Фигуры».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.18	
ОКТАБРЬ				
13	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на	I часть. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами (6—8 кубиков (мячей); расстояние между предметами 0,5 м). II часть. <i>Общеразвивающие упражнения без предметов.</i> <i>Основные виды движений</i> • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову; на середине присесть,	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.	

	повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	руки в стороны; поднять руки и пройти дальше. <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на правой и левой ноге через шнуры (6—8 шнуров; расстояние между шнурами 40 см) (по одной стороне зала прыжки на правой ноге, по другой — на левой). • Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 р). Подвижная игра «Перелет птиц». III часть. Ходьба в колонне по одному.	Подготовительная группа. Стр.20
14*	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	<i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. • Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперед, используя взмах рук (длина шнура 3—4 м). • Перебрасывание мячей (большой или средний диаметр) друг другу парами, стоя в шеренгах (расстояние 2-2,5 м). 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.21
15**	Упражнять в беге с преодолением препятствий, в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движений; бег с преодолением препятствий — перепрыгивание через бруски, положенные на расстоянии трех шагов ребенка (два шага в беге и на третий шаг перепрыгивание) (4—5 брусков; высота бруска 6-10 см). II часть. Игровые упражнения: «Перебрось — поймай», «Не попадись». III часть. Подвижная игра «Фигуры».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.22
16	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	I часть. Ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; бег с перешагиванием через предметы. Ходьба в колонне по одному, по сигналу смена направления движения, переход к бегу с перепрыгиванием через препятствия (бруски, кубики, набивные мячи). II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги на мат (коврик). • Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед (баскетбольный вариант). • Ползание на ладонях и ступнях («по-медвежьи») (дистанция 4—5 м). Подвижная игра «Не оставайся на полу». III часть. Игра «Эхо».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.22
17*	Упражнять в прыжках; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	<i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки с высоты 40 см с приземлением на полусогнутые ноги. • Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками. • Лазанье в обруч на четвереньках; лазанье в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.23
18**	Повторить бег в среднем	I часть. Ходьба в колонне по одному; перестроение в колонну по два в движении; бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты).	Л.И.Пензулаева Физкультурные

	темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках.	II часть. Игровые упражнения: «Кто самый меткий?», «Перепрыгни — не задень». Подвижная игра «Совушка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.24
19	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; в ведении мяча; ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу с высоким подниманием колен (руки на пояс); бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты), ходьба. II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках. <i>Основные движения</i> • Ведение мяча по прямой (баскетбольный вариант). • Ползание по гимнастической скамейке (хват рук с боков). • Ходьба по рейке гимнастической скамейки, свободно балансируя руками. Подвижная игра «Удочка». III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.24
20*	Упражнять в ведении мяча; ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	<i>Основные виды движений</i> • Ведение мяча между предметами (6—8 шт.; расстояние между предметами 1 м). • Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч (вес мяча 0,5—1 кг). Дистанция 3—4 м. • Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. Темп умеренный.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.26
21**	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу: развивать точность в упражнениях с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по указанию воспитателя; бег, перепрыгивая через предметы. II часть. Игровые упражнения. «Успей убежать» «Мяч водящему» П/И «Не попадись» III часть. Ходьба в колонне по одному	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.26
22	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре	I часть. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по указанию воспитателя; бег враспынную. II часть. ОРУ с мячом ОВД: - Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой - Прыжки на правой и левой ноге между предметами - Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной. П/И «Удочка» III часть. Ходьба в колонне по одному	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.27

23*	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре	<i>Основные виды движений</i> 1. «Проползи — не урони». Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Голову не опускать, смотреть вперед (2—3 раза). 2. Прыжки на двух ногах между предметами (мячи, кубики, кегли), конце прыгнуть в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза).	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.28
24**	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	1 часть. Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; бег в умеренном темпе (продолжительность до 2 минут); перс-ход на ходьбу. 2. часть. <i>Игровые упражнения</i> 3. часть. Игра «Эхо».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.28
НОЯБРЬ			
25	Упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	1 часть. Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения. 2 часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные движения</i> • Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком, приставным шагом двумя способами: пятки на полу, носки на канате, носки или середина стопы на канате. • Прыжки на двух ногах через шнуры (6—8 шт.) подряд без паузы. • Эстафета с мячом «Мяч водящему». Подвижная игра «Догони свою пару». 3 часть. Игра «Угадай чей голосок?».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.29
26*	Упражнять в ходьбе по канату (шнуру); в прыжках через шнур.	<i>Основные виды движений</i> • Ходьба по канату боком приставным шагом, руки за голову. • Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната, руки произвольно. • «Попади в корзину». Броски мяча в корзину двумя руками — баскетбольный вариант.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.32
27**	Закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	1 часть. Ходьба в колонне по одному между кеглями; ходьба с перешагиванием попеременно правой и левой ногой через шнуры; бег с перепрыгиванием через бруски. 2 часть. Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Будь ловким». Подвижная игра «Мышеловка». 3 часть. Игра малой подвижности «Затейники».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа.

				группа. Стр.32
28		Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу, с упражнениями для рук (на носках, руки за голову; широким свободным шагом; семенящим шагом, руки на пояс).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. • Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. • Броски мяча друг другу стоя в шеренгах (способ — двумя руками из-за головы). <p>III часть. Подвижная игра «Фигуры».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.32
29*		Упражнять в прыжках через короткую скакалку; передаче мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. • Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча не более 1 кг). • Передача мяча в шеренгах (эстафета). 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.34
30**		Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу остановиться и принять какую-либо позу (птицы, лягушки, зайчика); бег с перепрыгиванием через предметы; ходьба в колонне по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Передача мяча», «Не задень». Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра «Затейники».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.34
31		Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками (6—8 шт.), поставленными в две линии по двум сторонам зала; бег врассыпную (в чередовании).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ведение мяча в прямом направлении (баскетбольный вариант) и между предметами (5—6 шт.; расстояние между предметами 1 м). • Лазанье под дугу (2 линии по 3—4 дуги). • Равновесие. Ходьба на носках, руки за головой между набивными мячами, положенными в одну линию (6—8 шт.). Подвижная игра «Перелет птиц». <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.34
32*		Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в ходьбе по гимнастической скамейке.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3- 4м. • Ползание «по-медвежьи» на ладонях и ступнях в прямом направлении (дистанция не более 5 м), подняться, потянуться вверх, руки прямые, хлопок в ладоши над головой. • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная

			голове.	группа. Стр.36
33**	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	<p>1 часть. Ходьба в колонне по одному в обход зала; по сигналу воспитателя переход к ходьбе с высоким подниманием колен, затем к ходьбе широкими шагами со свободной координацией рук, далее ходьба мелким, семенящим шагом на носочках, и так в чередовании; бег враспынную; переход на обычную ходьбу.</p> <p>2 часть. <i>Игровые упражнения</i></p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.36	
34	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазании на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	<p>1 часть. Ходьба и бег между предметами. По одной стороне зала выполняется ходьба «змейкой» между кеглями; по второй — бег между кубиками или мячами (набивными). Ходьба и бег враспынную; построение в 3 колонны.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения</p> <p>Основные движения</p> <ol style="list-style-type: none"> Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (по диагонали). Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно, энергично отталкиваясь от пола. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, руки вперед, выпрямиться и пройти дальше. Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками. <p>Подвижная игра «Фигуры».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.37	
35*	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазании на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	<p><i>Основные движения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Повторить лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет и спуск вниз (особое внимание при выполнении упражнения уделять положению рук). Равновесие — ходьба на носках по уменьшенной площади опоры (ширина 15—20 см), руки на пояс или за голову. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант). 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.38	
36**	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на	<p>1 часть. Ходьба с изменением направления движения по обозначенным ориентирам; ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя выполнение поворотов прыжком направо (налево); ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения</i></p> <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная	

		правой и левой ногое, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.		группа. Стр.39
ДЕКАБРЬ				
1		Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокoм приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	<p>I часть. Общеразвивающие упражнения в парах.</p> <p>II часть. <i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие. Ходьба бoкoм приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи (3—4 мяча, расстояние между мячами 3 шага ребенка), руки свободно балансируют. • Прыжки на двух ногах между предметами (кубики, набивные мячи), огибая их. • Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. <p>III часть. Подвижная игра «Хитрая лиса».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.40
2*		Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокoм приставным шагом, с перешагиванием); в упражнениях с мячом.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс; на середине присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше; в конце скамейки сойти, не прыгая. • Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2—2,5 м) (стойка ноги на ширине плеч; броски двумя руками снизу, от груди и из-за головы). • Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед (попеременно то на одной, то на другой ноге). 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.41
3**		Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять в продолжительном беге; в равновесии, в прыжках, с мячом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; на сигнал «Аист!» остановиться на одной ноге, слегка поджав вторую ногу, руки в стороны; продолжение ходьбы; на сигнал «Лягушки!» присесть, положив руки на колени; на сигнал «Зайки!» прыжки на двух ногах на месте. Бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты), без остановки; ходьба.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Пройди — не задень».</p> <p>«Пас на ходу». Прыжки на двух ногах через короткую скакалку. Подвижная игра «Совушка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.41
4		Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; на сигнал ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег враспынную, ходьба в колонне по одному.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед (дистанция 6 м). • Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне». • Ползание по скамейке на ладонях и коленях. Подвижная игра «Салки с ленточкой». 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.42

	эстафету с мячом.	III часть. Игра малой подвижности «Эхо!».	
5*	Упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	<i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на ногах между предметами: на двух ногах; на правой и левой поочередно. • Прокатывание мяча между предметами (5—6 шт.; расстояние между предметами 1 м), подталкивая его двумя руками, не отпуская далеко от себя. • Ползание под шнур (дугу) правым и левым боком, не касаясь верхнего края шнура, группируясь в «комочек» (шнур натянут на высоте 50 см от пола). 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.43
6**	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба врассыпную; на сигнал «Цапля!» остановиться и поднять одну ногу, согнутую в колене, руки за голову, удерживая равновесие; обычная ходьба. На сигнал «Бабочки!» бег врассыпную, помахивая руками. Ходьба и бег в чередовании. II часть. Игровые упражнения: «Пройди — не урони», «Из кружка в кружок», «Стой!» III часть. Игра малой подвижности «Эхо!».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.43
7	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, в ползании на животе, в равновесии	I часть. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу (широкими свободными шагами и коротким, семенящим шагом); бег врассыпную; чередование ходьбы и бега. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. <i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками. • Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков. • Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову или на пояс. Подвижная игра «Попрыгунчики-воробышки». III часть. Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.45
8*	Упражнять в перебрасывании малого мяча; в ползании на четвереньках, в прыжках.	<i>Основные движения</i> <ul style="list-style-type: none"> •Перебрасывание мячей в парах (расстояние между детьми 1,5м). •Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами (голову не опускать). •Прыжки со скамейки на мат или коврик. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.46
9**	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения. 2 часть. <i>Игровые упражнения</i> 3.часть. Игра малой подвижности по выбору детей.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.46

10		Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	<p>1 часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Пере строение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу. Ходьба и бег по кругу; на сигнал воспитателя «Поворот!» все поворачиваются кругом и продолжают ходьбу. Затем при беге снова подается команда и дети выполняют поворот без остановки движения.</p> <p>2 часть. Общеразвивающие упражнения <i>Основные движения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по медвежьи») выполняется поточным способом (2-3 раза). <p>3 часть. Игра малой подвижности «Эхо».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.47
11*		Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз, не пропуская реек. 2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову (2-3 раза). 3. Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция 10 м). Выполняется шеренгами от исходной черты по команде педагога. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.48
12**		Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	<p>1 часть. Ходьба в колонне по одному за ведущим между постройками из снега в среднем темпе.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.48
ЯНВАРЬ				
13		Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу, по сигналу поворот в другую сторону; бег врассыпную с остановкой по сигналу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с палкой.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове, руки произвольно. • Прыжки через препятствия (набивные мячи, бруски) с энергичным взмахом рук. • Ведение мяча с одной стороны зала на другую (отбивание мяча одной рукой по ходу движения) до обозначенной линии (дистанция 10м). 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.49

			Подвижная игра «День и ночь». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
14*		Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, в прыжках на двух ногах через препятствие.	<i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной. • Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (обручи лежат на полу в шахматном порядке на небольшом расстоянии один от другого). • Прокатывание мяча между предметами, стараясь не задевать их. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.51
15**		Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.	I часть. Ходьба, затем бег в умеренном темпе между санками сначала вправо по кругу, затем влево. II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Проскользни — не упади». Подвижная игра «Два Мороза». III часть. Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.51
16		Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; в ползании по скамейке.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде выполняя задания для рук (за голову, на пояс, вверх); ходьба и бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. <i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места (на мат). • «Поймай мяч» (двое ребят перебрасывают мяч друг другу (расстояние 2 м), третий игрок находится между ними и старается поймать мяч или коснуться его). • Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя головой (вес мяча не более 1 кг). Дистанция 5—6 м. III часть. Подвижная игра «Совушка».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.52
17*		Упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	<i>Основные движения</i> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места. • Бросание мяча (малый и средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши (или с приседанием, поворотом кругом и т. д.). • Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.53
18**		Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с	I часть. Игровое упражнение «Снежная королева». II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит?», «Веселые воробышки». Игра «Два Мороза». III часть. Ходьба в умеренном темпе между постройками.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.54

		прыжками «Веселые воробышки».		
19		Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному в обход зада. По сигналу ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой без паузы (6—8 шнуров; расстояние между шнурами один шаг ребенка). Ходьба и бег врассыпную, ходьба в колонне.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Подбрасывание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. • Лазанье под шнур правым и левым боком. • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с перешагиванием через кубики. <p>III часть. Подвижная игра «Удочка».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.54
20*		Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	<p><i>Основные движения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Переброска мячей друг другу. Играющие строятся в две шеренги (расстояние между шеренгами 3 м). В руках у игроков одной шеренги по одному малому мячу. Они одной рукой бросают мячи, а дети второй шеренги ловят мячи после отскока о пол двумя руками. Выполняется 10-12 раз подряд. После небольшой паузы повторить упражнение. 2. Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении (дистанция 3 м), затем лазанье под шнур (высота от пола 50 см) и продолжение ползания на расстояние 3 м. Повторить 2 раза. 3. Равновесие — ходьба на носках, между предметами (5—6 шт., расстояние между предметами 0,5 м), руки на пояс. Выполняется двумя колоннами. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.56
21**		Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	<p>I часть. Из снежков (их лепят дети и воспитатель) выкладывается до рожка длиной 3—5 метров (расстояние между снежками 1,5 м). Ходьба и бег между снежками (бег в умеренном темпе); упражнения в ходьбе и беге чередуются.</p> <p>2.часть. <i>Игровые упражнения</i></p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному между снежкам (умеренный темп).</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.56
22		Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по указанию воспитателя: ходьба и бег врассыпную по всему за лу; ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны.</p> <p>2 часть. <i>Общеразвивающие упражнения со скакалкой</i></p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине (2 раза). 2. Равновесие — ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки. 3. Прыжки через короткую скакалку различными способами. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.57

			3 часть. Игра малой подвижности по выбору детей.	
23*		Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	<i>Основные виды движений</i> 1. Ползание на четвереньках между предметами, разложенными по двум сторонам зала (6-8 кубиков, набивных мячей; расстояние между предметами 1 м). Выполняется двумя колоннами. После ползания, встать, потянуться и хлопнуть в ладоши над головой. 2. Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. Выполняется двумя колоннами в умеренном темпе (2 раза). 3. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (6—8 обручей лежат плот но друг к другу) без паузы. Выполняется двумя колоннами.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.58
24**		Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	1 часть. Ходьба в колонне по одному между постройками из снега; ходьба и бег враспынную. 2 часть. <i>Игровые упражнения</i>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.58
ФЕВРАЛЬ				
25		Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча.	1 часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий ; ходьба в колонне по одному. 2 часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные движения</i> • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи (4—5 шт.; расстояние между мячами 2 шага ребенка). • Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками. • Прыжки на двух ногах через короткие шнуры (без паузы). Подвижная игра «Ключи». 3 часть. Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.59
26*		Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках; в бросании мяча.	<i>Основные движения</i> • Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову. • Прыжки между предметами на правой, затем левой ноге. • Передача мяча по кругу (большой диаметр).	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.60
27**		Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, задание с	1 часть. Ходьба между санками «змейкой», бег в умеренном темпе. 2 часть. Игровые упражнения: «Точная подача», «Попрыгунчики». 3 часть. Подвижная игра «Два Мороза».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная

		прыжками.		группа. Стр.60
28		Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба на носках, руки на пояс; переход на обычную ходьбу, ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной. Ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с палкой.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки — подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед. • Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (баскетбольный вариант). • Лазанье под дугу (шнур) прямо и боком. Подвижная игра «Не оставайся на земле». <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.61
29*		Упражнять в прыжках с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); в переброске мяча; в лазанье в обруч (под дугу).	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге, используя энергичный взмах рук. • Ползание на ладонях и коленях между предметами(5—6 шт.). • Переброска мяча друг другу в парах (баскетбольный вариант). 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.62
30**		Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе; бег по всей площадке, на сигнал «Фигуры!» остановиться и показать какую-либо «фигуру». Ходьба колонной по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Гонки санок», «Пас на клюшку».</p> <p>III часть. Игра «Затейники».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.62
31		Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, в лазанье на гимнастическую стенку; в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; ходьба короткими, семенящими шагами. Подпрыгивания попеременно на правой и левой ноге в движении по кругу. Ходьба колонной по одному.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лазанье на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет (на уровне четвертой рейки) и спуск вниз. • Равновесие — ходьба парами по стоящим рядом параллельно гимнастическим скамейкам, держась за руки, свободная рука на поясе. • «Попади в круг». Метание мешочков правой и левой рукой в обручи, лежащие на полу на расстоянии 2-2,5 м. <p>Подвижная игра «Не попадись» (с прыжками).</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.63
32*		Упражнять в метании	<i>Основные виды движений</i>	Л.И.Пензулаева

	мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	<ul style="list-style-type: none"> • Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, попеременно правой и левой ногой. • Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой. 	Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.64
33**	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	<p>I часть. «Снежинки».</p> <p>2 часть. «Гонка санок»</p> <p>3 часть. Игра «Карусель».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.64
34	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	<p>I часть. Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения. Ходьба в колонне по одному, на сигнал педагога «Стоп!» остановиться, выполнить поворот кругом и продолжить ходьбу. Ходьба и бег враспынную с нахождением своего места в колонне (в чередовании).</p> <p>2 часть. <i>Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр)</i> <i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание на четвереньках между предметами, не задевая их. 2. Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг. 3. Прыжки из обруча в обруч, без паузы, используя взмах рук. Вдоль стен по двум сторонам зада лежат предметы (5-6 набивных мячей; расстояние между предметами 1 м). Выполняется двумя колоннами. <p>Подвижная игра «Жмурки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.65
35*	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (главное — правильный хват рук и постановка стопы серединой на рейку). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс 3. Эстафета с мячом «Передал — садись». 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.66
36**	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»;	I часть. Ходьба и бег с выполнением задания «Найди свой цвет». Играющие строятся в 3-4 круга, в центре каждого круга кубик своего цвета. Дети должны запомнить цвет кубика. По сигналу педагога «Беги!» все разбегаются по площадке. На сигнал «Найди свой цвет!» встают в	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.

		повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	круг около своего кубика. Отмечается команда-победитель. часть. <i>Игровые упражнения</i> III часть. Игра «Белые медведи» («Карусель», «Затейники»).	саду. Подготовительная группа. Стр.66
МАРТ				
1		Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кеглями и кубиками; ходьба и бег в рассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. <i>Основные виды движений</i> • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу — на середине разойтись таким образом, чтобы сохранить равновесие и не упасть. • Прыжки на двух ногах вперед способом ноги врозь, ноги вместе (дистанция Юм). • Эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге». Подвижная игра «Ключи». III часть. Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.72
2*		Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	<i>Основные виды движений</i> • Равновесие — ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной. • Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед (два прыжка на правой, два прыжка на левой ноге). • Эстафета с мячом (исходное положение: стойка на коленях, сидя на пятках; передача мяча прямыми руками следующему игроку, в одну и другую сторону).	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.73
3**		Повторить упражнение в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	I часть. Бег на скорость (дистанция 10 м), повернуться кругом и от линии финиша и повторить задание. II часть. Игровые упражнения: «Лягушки в болоте», «Мяч о стенку». III часть. Игра малой подвижности.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.73
4		Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге в рассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег в рассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений</i> • Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед. • Перебрасывание мяча через сетку (веревку) двумя руками и ловля его после отскока от пола (земли). • Ползание под шнур, не касаясь руками пола (сгруппироваться «в комочек») Подвижная игра «Затейники». III часть. Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.74
5*		Упражнять в прыжках, ползании; повторить задания	<i>Основные виды движений</i> • Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам (длина шнура 3 м).	Л.И.Пензулаева Физкультурные

	с мячом.	<ul style="list-style-type: none"> • Переброска мячей (большой диаметр) в парах; способ по выбору детей. • Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (на ладонях и ступнях), «по-медвежьи». 	занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.75
6**	Упражнять в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	<p>I часть. Игра с бегом «Мы — веселые ребята».</p> <p>II часть. Игра «Охотники и утки».</p> <p>III часть. Игра «Тихо — громко».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.75
7	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба на носках, руки за голову; переход на обычную ходьбу; ходьба в полуприседе, руки на коленях; ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с палкой. <i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Метание мешочков в горизонтальную цель. • Ползание в прямом направлении на четвереньках («Кто быстрее»). • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют (на пояс). <p>Подвижная игра «Волк во рву».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.76
8*	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	<p><i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Метание мешочков в горизонтальную цель. • Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине. • Равновесие — ходьба между предметами (6—8 шт.; расстояние между предметами 40 см) «змейкой» с мешочком на голове. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.78
9**	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	<p>I часть. «Кто скорее до мяча». Дети становятся в две шеренги. Задание: как можно быстрее добежать до предмета, взять его в руки и поднять над головой (дистанция 10 м). По команде воспитателя «Марш!» упражнение выполняет первая шеренга. Педагог отмечает первых трех участников. Затем вторая группа выполняет задание, педагог отмечает победителей. Задание выполняется каждой командой 3 раза, поочередно.</p> <p>2 часть. <i>Игровые упражнения</i></p> <p>III часть. Игра «Эхо».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.78
10	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу педагога.</p> <p>2 часть. <i>Общеразвивающие упражнения</i></p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском

	в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	<i>Основные движения</i> 1.Лазанье на гимнастическую стенку (2—3 раза). 2.Равновесие — ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии одного шага ребенка, попеременно правой и левой ногой, руки за голову (2-3 раза). 3.Прыжки на правой и левой ноге между предметами (кубики, набивные мячи, кегли; расстояние между предметами 40 см). III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.	саду. Подготовительная группа. Стр.79
11*	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	<i>Основные виды движений</i> 1.лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур (высота от пола 40 см). 2.Передача мяча — эстафета «Передача мяча в шеренге». 3.Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.80
12**	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	I часть. Игровое упражнение «Салки — перебежки». 2 часть. <i>Игровые упражнения</i> III часть. Игра «Горелки».	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.80
АПРЕЛЬ			
13	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба вокруг кубиков; бег; переход на ходьбу. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. <i>Основные виды движений</i> • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной. • Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед. • Переброска мячей в шеренгах. Подвижная игра «Хитрая лиса». III часть. Ходьба в колонне по одному	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.81
14*	Повторить упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	<i>Основные виды движений</i> • Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове; на середине присесть, руки вынести вперед, подняться, не уронив мешочек, и пройти дальше. • Прыжки через короткую скакалку на месте, продвигаясь вперед. • Переброска мячей друг другу в парах (способ по выбору детей).	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.82

15**	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	<p>I часть. Игровое задание «Быстро в шеренгу».</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Перешагни — не за день», «С кочки на кочку». Подвижная игра «Охотники и утки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Великаны и гномы».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.82
16	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, переход на ходьбу по кругу с поворотом в другую сторону; ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с разбега. • Броски мяча друг другу в парах. • Ползание на четвереньках — «Кто быстрее до кубика». <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.83
17*	Упражнять в прыжках в длину с разбега (энергичный разбег, приземление на обе ноги), в перебрасывании мяча друг другу.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с разбега. • Эстафета с мячом «Передал — садись». • Лазанье под шнур в группировке. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.84
18**	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу поворот в другую сторону, ходьба; бег врассыпную, по сигналу остановиться. Ходьба и бег чередуются.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пас ногой», «Пингвины».</p> <p>Подвижная игра «Горелки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.84
19	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	<p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному. По сигналу перестроение в пары (колонна по два); ходьба колонной по одному; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Метание мешочков на дальность «Кто дальше бросит». • Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. • Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через предметы. • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. <p>Подвижная игра «Затейники».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.84

20*	Упражнять в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	<p><i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Метание мешочков на дальность. • Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами (расстояние между предметами 1 м). • Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, назад, скрестно (способ по выбору детей). 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.86
21**	Упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии. Повторить бег на скорость.	<p><i>Основные движения</i></p> <p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения «Пройди – не задень» «Кто дальше прыгнет» «Пас ногой» «Поймай мяч» П/И «Тихо - громко»</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.86
22	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	<p>1 часть. Игровое задание «По местам».</p> <p>2 часть <i>Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках</i></p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Бросание мяча в шеренгах. 2.Прыжки в длину с разбега. 3.Равновесие — ходьба на носках между предметами с мешочком на голове (5—6 предметов; расстояние между предметами 40 см). Главное — пройти, сохраняя равновесие, не уронив предмет. Построение в две шеренги (расстояние между детьми 3 м). <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.87
23*	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно (5-8 шнуров) ; шнуры разложены таким образом, что дети выполняют два прыжка перед шнуром, а на третий перепрыгивают, и так до конца дистанции. Повторить 2—3 раза. 2. Переброска мячей друг другу в парах (способ произвольный); исходное положение ног — стойка ноги на ширине плеч. 3. Игровое упражнение с бегом «Догони пару». 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.88
24**	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	<p>I часть. Дети идут в колонне по одному. На сигнал педагога «Ров справа!» выполняют поворот направо и прыгают вперед. Тот, кто прыгнул в другую сторону или не успел выполнить команду, считается упавшим в реку. Ему помогают выбраться, подавая руку. Затем все строятся в колонну по одному и продолжают ходьбу до следующего сигнала. Ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2 часть. <i>Игровые упражнения</i></p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.88

			3 часть. Игра малой подвижности «Великаны и гномы».	
МАЙ				
25		Повторить упражнения в ходьбе и беге; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары (без остановки); бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг. <p>В конце скамейки сойти, не прыгая.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед (дистанция 10 м). • Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока. <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Великаны и гномы».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.88
26*		Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине скамьи разойтись, помогая друг другу; продолжить ходьбу, сойти со скамьи, не прыгая. • Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками. • Прыжки на двух ногах между предметами. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.89
27**		Упражнять в продолжительном беге; в перебрасывании мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, переход на бег в среднем темпе (продолжительность до 2 минут); переход на ходьбу; бег.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пас на ходу», «Брось — поймай». Прыжки через короткую скакалку.</p> <p>III часть. Игра по выбору детей.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.90
28		Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба со сменой темпа движения по сигналу; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места. • Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (дистанция 6—10 м). • Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола и не касаясь верхнего края обруча. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.90

			Подвижная игра «Горелки». III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».	
29*		Упражнять в прыжках в длину с разбега (разбег с 3—4 шагов, энергичное отталкивание и приземление на полусогнутые ноги); повторить упражнения с мячом.	<i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с разбега. • Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3—4 м). • Равновесие — ходьба между предметами с мешочком на голове. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.91
30**		Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен; ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс (в чередовании); бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения: «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу». Игра «Мышеловка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.92
31		Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба по кругу, бег по кругу с поворотом в другую сторону в движении (без остановки); ходьба и бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные движения</i> <ul style="list-style-type: none"> • Метание мешочков на дальность. • Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову. • Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Подвижная игра «Воробьи и кошка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.92
32*		Упражнять в метании мешочков на дальность, в лазанье под шнур, в равновесии	<i>Основные виды движений</i> <ul style="list-style-type: none"> • Метание мешочков на дальность правой и левой рукой — «Кто дальше бросит». • Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке. • Равновесие — ходьба между предметами на носках с мешочком на голове. 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.93
33**		Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	I часть. Ходьба в колонне по одному. По одной стороне зала ходьба между кеглями (расстояние между кеглями 40 см); по другой — бег между кубиками (расстояние между кубиками 50 см) (в чередовании). Ходьба и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения: «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли». Индивидуальные игры с мячом. Подвижная игра «Горелки». III часть. Ходьба в колонне по одному.	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.93

34	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	<p>1 часть. Ходьба в колонне по одному; на сигнал «Аист!» остановиться, встать на одной ноге, подняв вторую согнутую в колене ногу, руки в стороны (или за голову), несколько секунд побыть в этой позе; ходьба; на сигнал «Лягушки!» присесть на корточки, руки на коленях; ходьба; на сигнал «Мышки!» ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс. Ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2 часть. <i>Общеразвивающие упражнения с палками</i> <i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, ходьба по рейке (четвертая рейка) и спуск вниз. Хват за рейку двумя руками: все пальцы вместе сверху, большой палец вниз; ноги ставить на рейку серединой стопы. Задание выполняется небольшими группами. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, расставленные на расстоянии двух шагов ребенка (руки за головой или на пояс). Выполняется двумя колоннами. Страховка воспитателем обязательна. 3. Прыжки на двух ногах между кеглями (5—6 шт.; расстояние между кеглями 40 см), поставленными в две линии (руки произвольно). <p>Подвижная игра «Охотники и утки».</p> <p>3 часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.95
35*	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках — «по-медвежьему» (2 раза). 2. Прыжки между предметами на правой и левой ноге (2-3 раза). Выполняется двумя колоннами. 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через предметы, боком приставным шагом, с мешочком на голове (предметы расставлены на расстоянии двух шагов ребенка). 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.96
36**	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	<p>1 часть. «По местам». Дети строятся в три колонны. Воспитатель ставит перед каждой колонной цветной кубик. По сигналу все разбегаются. На сигнал «По местам!» быстро построиться, найдя свое место в колонне.</p> <p>2. часть. <i>Игровые упражнения</i> Подвижная игра «Не оставайся на земле».</p> <p>3. часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Стр.96

2.2.2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями [СП 2.4.3648-20](#) и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО используются различные формы реализации Программы:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы); осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируются возможные результаты.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные.

Для развития следующих видов деятельности детей используются средства: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с

мячом и другое);
 предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
 игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
 коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
 познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
 чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
 музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении

деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	Формы работы
Физическое развитие	-Физкультурное занятие -Утренняя гимнастика -Игра -Беседа -Рассказ -Чтение -Рассматривание. -Интегративная деятельность -Контрольно-диагностическая деятельность -Спортивные и физкультурные досуги -Спортивные состязания -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Проектная деятельность -Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальная игра. -Совместная с воспитателем игра. -Совместная со сверстниками игра -Игра -Чтение -Беседа -Наблюдение -Педагогическая ситуация. -Экскурсия -Ситуация морального выбора. -Проектная деятельность -Интегративная деятельность -Праздник -Совместные действия -Рассматривание. Проектная деятельность -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. -Экспериментирование -Поручение и задание -Дежурство. -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Проектная деятельность
---------------------------	--

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение -Беседа -Рассматривание -Решение проблемных ситуаций. -Разговор с детьми -Игра -Проектная деятельность -Создание коллекций -Интегративная деятельность -Обсуждение -Рассказ -Инсценирование -Ситуативный разговор с детьми -Сочинение загадок -Проблемная ситуация -Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Создание коллекций -Проектная деятельность -Исследовательская деятельность. -Конструирование -Экспериментирование -Развивающая игра -Наблюдение -Проблемная ситуация -Рассказ -Беседа -Интегративная деятельность -Экскурсии -Коллекционирование -Моделирование -Реализация проекта -Игры с правилами
Художественно- эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. -Создание макетов, коллекций и их оформление -Рассматривание эстетически привлекательных предметов -Игра -Организация выставок -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Музыкально- дидактическая игра -Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) -Интегративная деятельность -Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение. -Попевка, распевка -Двигательный, пластический танцевальный этюд -Танец

	-Творческое задание -Концерт- импровизация -Музыкальная сюжетная игра
--	---

2.2.2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Образовательная деятельность включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, выбираются один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность занятий для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 1, 5 часа.

В середине времени, отведенного на занятия, проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: ~~наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление~~ разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.2.2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры-импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять

деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и

желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого создаются ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Регулярно поощряется стремление к самостоятельности, определяются для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы используется ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять своей

замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДО; между педагогами и родителями (законными представителями) налажен обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо

придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДО, проводимым мероприятиям; включение родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитывается особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями).

Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

2) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Направления просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными

мероприятиями, проводимыми в ДО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы (групповые и (или) индивидуальные), методы, приемы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДО.

Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки
	Сентябрь		

1.	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	
	27 сентября. День воспитателя и всехдошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	
	Октябрь		
	1 октября: Международный деньпожилых людей	Тематические занятия	
	День отца в России		
	Ноябрь		
	4 ноября: День народного единства	Тематические занятия	
	День матери в России	Развлечение. Выставка семейных работ	
	Декабрь		
	31 декабря: Новый год	Праздник «Новый год»	
	Январь		
	Февраль		
	23 февраля: День защитника Отечества	Торжественное праздничное Мероприятие	
	Март		
	8 марта: Международный женский день	Праздник «Мамин день»	
	Апрель		
	7 апреля «День Здоровья»	Спортивное развлечение	
	12 апреля: День космонавтики	Квест	
	Май		
	1 мая: Праздник Весны и Труда	Праздник «Весны»	
	9 мая: День Победы	Торжественное праздничное Мероприятие	

Федеральный календарный план воспитательной работы:

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется)

включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

7 апреля: Вороний праздник

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

12 ноября: День рождение Кондинского района

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества

10 декабря: День рождения ХМАО - Югра

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Перспективный план работы с родителями

№	Форма проведения	Тема	Сроки	Ответственные
1	Родительское собрание (общее)	"Детский сад ждёт ребят»	сентябрь	Воспитатели группы Заведующая
2	Наглядно –текстовая информация	- режим дня -сетка занятий	сентябрь	Воспитатели группы
3	Конкурс детских поделок из природного материала	«Осень золотая»	сентябрь	Воспитатели, родители
4	Консультация	«Подвижные игры народов Севера»	сентябрь	Воспитатели, родители
5	Папка - ширма	Пальчиковые игры	октябрь	Воспитатели
6	Музыкальное развлечение	«В гостях у Осени»	октябрь	Воспитатели
7	Анкетирование родителей	«Слушается ли вас ребёнок?»	октябрь	Воспитатели
8	Открытое занятие	Права ребёнка	октябрь	Воспитатели
9	Семинар - практикум	"Здоровое питание дошкольников"	ноябрь	Воспитатели, медсестра
10	Оформление стенда	"Огонь - твой друг и враг"	ноябрь	Воспитатели
11	Анкетирование	«Насколько вы готовы стать родителем школьника?»	ноябрь	Воспитатели
12	Праздничный вечер	«Мама – ты у меня одна!»	ноябрь	Воспитатели
13	Родительское собрание для выпускников	"Дошкольник готовится стать школьником"	декабрь	Воспитатели
14	Конкурс стихов к празднику «День рождение нашего округа»	«Стихи поэтов нашего края»	декабрь	Воспитатели
15	Конкурс творческих работ	Лучшая новогодняя игрушка	декабрь	Воспитатели, родители
16	Новогодний праздник с участием родителей	Новогодний калейдоскоп	декабрь	Воспитатели, родители
17	Консультация для родителей	Консультация для родителей: «Праздники народов ханты и манси»	январь	Воспитатели
18	КВН	«Что?» «Где?» «Когда?»	январь	Воспитатели
19	Консультация	«Как развивать память ребёнка».	январь	Воспитатели
20	Открытое занятие	«В группе дружно мы живём – скоро в школу все пойдём! »	январь	Воспитатели, родители
21	Открытое мероприятие с участием учителя	«Это интересно»	февраль	воспитатели

	начальной школы			
22	Мини - консультация для категории многодетных семей	«Создание благоприятного микроклимата в многодетной семье».	февраль	Воспитатели
23	Утренник	«Мой папа – солдат»	февраль	Воспитатели
24	Круглый стол	«Ребенок на дороге»	февраль	воспитатели
25	Оформление стенда	«Мама, мамочка – мамуля»	март	Воспитатели
26	Праздничный вечер	«Мы - маму поздравляем...»	март	Воспитатели
27	Наглядно – текстовая информация	«Девочки и мальчики – мы все такие разные!»	март	Воспитатели
28	Беседа за круглым столом	«Воспитание любви к малой родине»	март	Воспитатели
29	Открытое занятие	«12 апреля - День Космонавтики»	апрель	Воспитатели
30	Оформление стенда	«Земля – наш дом родной»	апрель	Воспитатели
31	Спортивный совместный праздник	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья! »	апрель	Воспитатели
32	Выставка детских работ	"Ни кто не забыт, ни что не забыто..."	май	Воспитатели
33	Собрание для родителей, будущих первоклассников	«Готов ли ребёнок к школьному обучению»	май	Воспитатели
34	Выпускной	«Первый раз, в первый класс!»	май	Воспитатели

События образовательной организации.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДО возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с

приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДО можно отнести:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

3.3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

-знаки и символы государства, региона, населенного пункта;

-компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

-компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

-компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

-компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

-компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование

соответствуют возрастным задачам воспитания детей подготовительной к школе группы.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

3. Организационный раздел Программы:

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования

- формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

б) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с

детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.3.2. Особенности организации РППС

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДО, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учитаны:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-

климатические условия, в которых находится ДО;
возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
задачи образовательной программы для детей подготовительной к школе группе;
возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:
требованиям ФГОС ДО;
образовательной программе ДО;
материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДО; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

3.3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:
к условиям размещения, осуществляющих образовательную деятельность;
оборудованию и содержанию территории;
помещениям, их оборудованию и содержанию;
естественному и искусственному освещению помещений;
отоплению и вентиляции;
водоснабжению и канализации;
организации питания;
медицинскому обеспечению;
организации режима дня;
организации физического воспитания;
личной гигиене персонала.
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране трудящихся ДО.

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся.

Примерный перечень литературы и пособий к Программе

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 6-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию –Издательство ТЦ Сфера, 2015 г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о животных нашего края»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Примерный перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром. Экология

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» для работы с 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Николаева С.Н. парциальная программа «Юный эколог» система работы в подготовительной к школе группе детского сада - М.: Мозаика-Синтез, 2016-2017 г.

Николаева С.Н. парциальная программа «Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений 5-9 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

Николаева С.Н. Картины из жизни диких животных. Заяц-беляк.

Ознакомление дошкольников с миром природы - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. Николаева С.Н. Картины из жизни диких животных. Бурый медведь.

Ознакомление дошкольников с миром природы - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников – М.: Творческий Центр СФЕРА, 2010 г.

Скоролупова О.А. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2016 г.

Скоролупова О.А. Осень. Царство растений: деревья и кустарники.

Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2016 г.

Скоролупова О.А. Весна, насекомые, перелетные птицы. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2015 г.
Скоролупова О.А. Цветущая весна. Травы. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2015 г.
Скоролупова О.А. Покорение космоса. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2016 г.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высокие горы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

ФЭМП

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016, 2018 гг.
Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие. Под редакцией И.В. Петровой – М.: Творческий Центр СФЕРА, 2012 г.

Трудовой воспитание

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Безопасность Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

Примерный перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика-Синтез, 2014, 2016, 2018 гг.

Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников ФГОС ДО. - Сфера, 2018 г.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. - Сфера, 2017 г.

Обучение грамоте

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Чтение художественной литературы. Хрестоматия для чтения детям в детском саду 6-7 лет - М.:

Мозаика-Синтез, 2016 г.

**Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»**

Народное искусство детям 3-7 лет. Под редакцией Т.С. Комаровой, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Рисование, аппликация, лепка

Комарова Т. С. Изобразительная деятельности в детском саду.

Подготовительная группа — М.: Мозаика-Синтез, 2016-2017.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности. Обзор программ в дошкольном образовании. Творческий Центр СФЕРА М., 2011.

Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. - М. 2009.

«Сказочная гжель» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова.
— М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Золотая хохлома» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова.
— М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Коргопольская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова.
— М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Городецкая роспись» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова.
— М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Дымковская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова.
— М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Филимоновская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова.
— М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Музыкально-художественная деятельность

Наглядно-дидактическое пособие Музыкальные инструменты – ООО

«Рыжий кот», 2012 г.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа музыкального образования и развития детей «Ладушки», - СПб., 2012

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду.

Подготовительная к школе группа, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Конструктивная деятельность

Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. ФГОС. - Детство-Пресс, 2018 г.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беяночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимирова Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно",

"Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).
Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".
Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. сболг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырни в лужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котья-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е.

Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера- игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А.Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского;

"Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван-царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "Завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров-Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 -2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А.Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А.Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.2. Примерный режим и распорядок дня

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного

врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 (8) лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

КОМПЛЕКСНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подготовительная группа 2023/2024 учебный год

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-исследовательская деятельность (приобщение к социо-культурным ценностям). • Коммуникативная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений). • Изобразительная деятельность (конструирование) 	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы). • Изобразительная деятельность (рисование) с элементами музыки 	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная деятельность (конструирование). • Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная деятельность. • Изобразительная деятельность (рисование) с элементами музыки

Согласно СанПиН 2.4.1.3049 – 13 для детей от 6 до 7 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 1,5 часа соответственно.

Режим дня

Режимные моменты	время
Прием. Осмотр. Ежедневная утренняя гимнастика. Совместная и самостоятельная деятельность детей и педагогов	7.30 – 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45 -9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд)	10.30 –12.00
Подготовка к обеду, обед	12.15 –12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45 -15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные ванны, самостоятельная деятельность	15.00 –15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 –15.45
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.45 –17.25
Ужин	17.30 –17.45
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. Уход домой	17.50 –19.30