



Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Шугурская средняя общеобразовательная школа
группы дошкольного образования

Согласовано  С.С. Попова
Заместитель по учебной работе
« 17 » июля 2023г.

Утверждаю  Э.М. Нохова
Директора МКОУ Шугурской СОШ
Приказ от « 17 » июля 2023г. № 262- од

Рабочая программа
для детей первой младшей группы
от 2-3 лет
на 2023 -2024 учебный год

Составлен: Кутмаровой Е. И. воспитатель

д. Шугур

Содержание

1. Целевой раздел.	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО	4
1.3. Планируемые результаты освоения программы ООП ДО	6
1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.	7
2. Содержательный раздел	8
2.1. Возрастные особенности детей первой младшей группы	8
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие	10
2.4. Образовательная область «Речевое развитие»	11
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	11
2.6. Планирование комплексных занятий	13
2.7. Образовательная область «Физическое развитие»	99
2.8. Планирование образовательной деятельности «Физическое развитие»	99
2.9. План взаимодействия с семьями воспитанников	107
3. Организационный раздел	109
3.1. Режим дня	109
3.2. Форма организации непосредственной образовательной деятельности: фронтальная	110
3.3. Расписание непосредственной образовательной деятельности	111
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	111
3.5. Особенности организации образовательного процесса в младшей группе	112
3.6. Осуществление образовательной деятельности (национально-культурные, демографические, климатические и др.)	116
4. Вариативная часть	116
4.1. Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс	116
5. Условия реализации программы	116
6. Список используемой литературы	116

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения МКОУ Шугурской СОШ, в соответствии с введением в действие ФОП ДО. Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024года»;
 - Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
 - Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
 - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
 - Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
 - распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
 - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав МКОУ Шугурской СОШ;

- Программа развития МКОУ Шугурской СОШ.

Годовой план воспитательно-образовательной работы МКОУ Шугурская СОШ ДО на 2023-2024 учебный год.

Цель и задачи Федеральной рабочей программы образования

Целью программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДОО. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии со Стандартом, рабочая программа построена на следующих принципах:

Принцип учёта ведущей деятельности:

- реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:

- учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития,

- как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип интеграции и единства обучения и воспитания:

- принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей:

- предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения:

- при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Первая группа раннего возраста от 2 до 3 лет.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности.**

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.
- Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

1.3. Планируемые результаты освоения программы ООП ДО

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.

К трем годам уровень развития	В	С	Н
1. У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;			
2. Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);			
3. Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;			
4. Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом			
5. Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;			
6. Ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;			
7. Ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;			
8. Ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;			
9. Ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;			
10. Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;			
11. Ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;			
12. Ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;			
13. Ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);			
14. Ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;			
15. Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;			
16. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;			
17. Ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;			

18.Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;			
20.Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).			
Итого по разделу (высокий балл, обозначающий количество полных, средний балл частичных совпадений или низкий балл нет совпадений по усвоению программных материалов)			

1. Содержательный раздел

2.1. Возрастные особенности детей первой младшей группы

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и детьми. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Индивидуальные особенности первой младшей группы

Дети, посещающие группу, адаптировались к условиям дошкольного учреждения. Воспитанники легко идут на контакт как с и детьми так и с взрослыми, эмоционально отзывчивы. Проявляют большой интерес к игрушкам, книгам, театральным куклам.

Развитие индивидуальных особенностей детей осуществляется в тесной взаимосвязи с родителями. Воспитанники нашей группы любят участвовать в совместных подвижных играх.

Дети постепенно овладевают основными жизненно важными движениями: ходьба, бег, лазание, действие с предметами. Учатся сидеть на корточках, спрыгивать с нижней ступеньки. У детей наблюдается устойчивое положительное эмоциональное состояние. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. У детей проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных процессов. Воспитанники пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Большинство детей овладевают умением, самостоятельно есть любые виды пищи, умываться и мыть руки, приобретают навыки опрятности.

2.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает де-

тям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличитель-

ными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрук-

ты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.4.Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей груп-

пы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для

понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать

умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.6. Планирование комплексных занятий

Дата проведения	Время проведения	Тема занятия	Цель или результат обучения	Целевые ориентиры дошкольного образования	Вид деятельности	Оборудование	Используемая литература

де- ния							
	10 мин .	1 занятие Игрушки. Мишка. Рассматри- вание большого и маленького мишек.	Знакомить детей с назва- ниями предметов бли- жайшего окружения: иг- рушка мишка; учить опи- сывать игрушку (называть части, величину, призна- ки), находить её изобра- жение на картинках, срав- нивать большую и ма- ленькую игрушки; разви- вать речь, интерес к дви- жениям под музыку; обо- гащать словарь детей.	Принимает участие в игре «Найди мишку», проявляет эмоциональ- ную отзывчивость на доступные музыкальные произведения (рус- ская народная мелодия «Полянка» в обработке Г. Фрида); может рас- сказать об изображённом на кар- тинке, об игрушке (мишка и его изображения на картинках), рас- сматривать и сравнивать предметы по величине при помощи наводя- щих вопросов педагога.	Игровая, коммуника- тивная, по- знаватель- но-исследо- вательская, музыкальная	Два плюшевых мишки, отли- чающихся по размеру, кар- тинки с изоб- ражением раз- ных игрушек (заяц, грузовик, кукла, 2-3 изображения мишки).	Комплексные занятия по программе «От рожде- ния до шко- лы» под ре- дакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаров ой, М.А. Ва- сильевой. стр.31
сен- тябр ь	10 мин.	2 занятие Стихотворе- ние А.Барто «Мишка». Пряники для мишки.	Познакомить детей с со- держанием стихотворе- ния; учить рассматривать рисунки-иллюстрации, слышать и понимать вос- питателя, выполнять зада- ния (проговаривать текст, повторять движения), ис- пользовать изобразитель- ный материал-пластилин, скатывать кусочек пла- стилина в шарик и слегка расплющить его, со- блюдать правила работы с ним.	Проявляет эмоциональную отзы- вчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (стихотворение А. Барто «Мишка»), с интересом рас- сматривает рисунки-иллюстрации к стихотворению, принимает ак- тивное участие в продуктивной деятельности (лепка пряников для мишки).	Игровая, коммуника- тивная, по- знаватель- но-исследо- вательская, изобрази- тельная, восприя- тие художе- ственной литературы и фольклора.	Игрушка миш- ка, платок, об- разцы изделий, вылепленных из пластилина, пластилин в коробке, до- щечка для рас- катывания пла- стилина, сал- фетки, пряник, тарелка.	Комплексные занятия по программе «От рожде- ния до шко- лы» под ре- дакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаров ой, М.А. Ва- сильевой стр.32
	10 мин	3 занятие Мишка. Игра	Активизировать словарь по теме; развивать слухо- вое восприятие, учить	Проявляет желание играть в по- движные игры с простым содер- жанием, несложными движения-	Игровая, коммуника- тивная, по-	Плоскостные изображения домиков, ми-	Комплексные занятия по программе

		«Построим мишке домик»	дифференцировать понятия «большой-маленький», отвечать на вопросы; развивать речь, мелкую и общую моторику.	ми; принимает активное участие в игре « Найди домик для мишки», в продуктивной деятельности (конструирование домика для мишки); может по просьбе взрослого рассказать об игрушке мишке.	знавательно-исследовательская, двигательная	шек разной величины для фланелеграфа, строительные модули, большой плюшевый мишка.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой стр.33
10 мин.	4 занятие	Стихотворение А.Барто «Смотрит солнышко в окошко» Лучики для солнышка	Познакомить с содержанием стихотворения, со свойствами красок; учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя, проговаривать звукоподражательные слова, пользоваться изобразительным материалом (красками), применять способ рисования прямые линии, дорисовывать рисунок.	Проявляет интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературные произведения; участвует в наблюдениях из окна, с интересом рассматривает иллюстрации к художественному произведению; владеет соответствующими возрастными движениями (наклоны вправо-влево, покачивания), проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под музыкальную композицию, принимает активное участие в продуктивной деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Сюжетная картинка по теме или иллюстрация; краски в коробке; мольберт, листы белой бумаги с нарисованным кругом желтого цвета (солнцем) , салфетки, игрушка солнышка, краски жёлтого цвета, баночки с водой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой стр.34
10 мин. 01.09.	5 занятие.	Домик Мишке. Игра «Окошки»	Формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики); активизировать в речи слова «поменьше», «маленький»,	Принимает активное участие в продуктивной деятельности (конструирование из строительного материала, сооружает элементарные постройки по образцу), проявляет активность в выполнении простейших танцевальных движений под музыкальную композицию, проявляет активное желание	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская музыкальная, конструктивная, вос-	Игрушка мишка (небольшой), крупная игрушка (медведь), шапочка-маска медвежонка, строительный материал из раз-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаров

			«большой»;; создавать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы; тренировать у детей навык конструирования. Воспитывать заботливое отношение к животным.	играть в игры «У медведя во бору», «Веселый мишка», «Мишутка пляшет».	приятие художественной литературы и фольклора.	личных геометрических фигур, листы бумаги прямоугольной формы, фломастер, детали деревянного или пластмассового конструктора, игушка-пищалка «мишка» на каждого ребенка, пенек (кустика).	ой, М.А. Васильевой стр.36
2 неделя	10 мин. 04.09.	1 занятие Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь). Игра «Найди и назови».	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения- игрушками; учить отвечать на вопросы; описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь; развивать речь, тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме.	Может по просьбе взрослого рассказывать об игрушках, сравнивая их; принимает участие в играх, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, выполняет простейшие танцевальные движения.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская музыкальная	Три игрушки из разных материалов- плюшевый мишка, резиновая уточка, пластмассовая кукла; картинки с изображением этих игрушек.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой стр.40
	10 мин. 05.09.	2 занятие Русская народная песенка «Пошёл	Знакомить с содержанием народной песенки; учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя, формировать округлые ко-	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное возрасту литературно-художественное произведение (русская народная песенка «Пошёл котик на торжок...»),	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследова-	Пластилин, дощечки, салфетки, образец изделия, игрушка котик,	Комплексные занятия по программе «От рождения до шко-

		котик на торжок...» Пирожок для котика.	мочки из пластилина; упражнять в выполнении заданий, рассчитанных на понимание речи и её активизацию; вызывать желание лепить.	принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка пирожков для котика).	тельская восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная, двигательная.	красивая тарелка.	лы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой стр.41
10 мин. 06.09.	3 занятие Рассматривание «Живой картинки» «Птичий двор». Игра «Чудесный мешочек».	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; формировать способность к диалогической речи; упражнять в звукоподражании голосам домашних птиц; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	Принимает участие в игре «Чудесный мешочек»; проявляет интерес к окружающему миру природы при рассматривании «живой» картинки «Птичий двор», может по просьбе взрослого рассказать об изображённом на картинке, отвечает на вопросы.	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, двигательная.	Фланелеграф, картинки с изображением девочки, домашних птиц (курочки, цыплят, петуха, гуся), дома, забора, корыта; мелкие игрушки, изображающие домашних птиц.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой стр.42	

10 мин. 07.09.	4 занятие Русская народная песенка «Петушок, петушок...». Петушка накормлю, дам я зёрнышек ему.	Познакомить с содержанием русской народной песенки, со свойствами красок; учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя, проговаривать звукоподражательные слова, пользоваться изобразительным материалом (красками), применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу; вызывать интерес к песне, рисованию.	Принимает участие в игре с несложными движениями «Зарядка для петушка», в продуктивной деятельности (рисование зёрнышек для петушка); проявляет активность и эмоциональную отзывчивость при прослушивании и пении русской народной песенки «Петушок, петушок...».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная.	Игрушка петушок; сюжетная картинка по теме или иллюстрация; краски в коробке; мольберт, листы белой бумаги, салфетки, зерно (пшено или др.); краски жёлтого цвета, баночки с водой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой стр.43
10 мин. 08.09.	5 занятие Сложим шар из разрезных картинок. Шары на осеннем празднике.	Учить действиям анализа и синтеза, умению выделять части целого и из частей составлять целое, складывать из двух (четырёх) частей картинку шара и называть получившиеся изображения; активизировать словарь по теме; развивать память, внимание, моторику, ориентировку в пространстве, чувство формы, пропорций, умение выделять характерные детали; сформировать представление о геометрической фигуре <i>круг</i> (шар); научить различать	Принимает участие в играх «Сложи картинку», «Раздувайся, мой шар!», в творческой продуктивной деятельности (раскрашивание шаров); проявляет активность при подпевании песен «Праздник весёлый» (сл. В.Викторова, муз. Д. Кабалевского), «На парад идём» (сл. Л.Некрасовой, муз. Ю. Слонова), при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (воздушные шары); может по просьбе взрослого рассказать об изображении на сюжетной картинке, выполняет простые задания (подбирает ниточки для шариков по цве-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская музыкальная, конструктивная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Фланелеграф, картинки для фланелеграфа (рисунки разноцветных шаров с различными декоративными элементами), надувные шары, разрезанные картинки шаров, цветные карандаши, флажки (по 2 шт. на каждого ребёнка), сюжетные кар-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой стр.44

			(находить) предметы аналогической формы в ближайшем окружении; вызвать у детей интерес к конструкторской деятельности; на основе игровой мотивации побуждать к украшению игровой комнаты осенними элементами в период подготовки к осеннему празднику.	ту), владеет основными движениями с флажками.		тинки, изображение осенний праздник, изобилующие рисунками шаров разного цвета и различной величины.	
3 неделя	10 мин. 11.09.	1 занятие Дружная семья. Инсценировка русской народной песни «Вышла курочка гулять...».	Знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений; учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать интерес к игре-инсценировке.	Проявляет интерес к миру природы при знакомстве с семьёй петушка, активность в выполнении простейших танцевальных движений под музыку «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературные произведения: потешки «Петушок. Петушок...», «Вышла курочка гулять...», инсценируют их с помощью атрибутов (жёлтые помпончики-цыплята).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная.	Игрушки, изображающие курицу и петуха, жёлтые помпончики (цыплята), небольшая ширма, которую можно поставить на стол и спрятать за ней игрушки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой стр.48
	10 мин. 12.09.	2 занятие Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка». Угостим мышку го-	Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действия, о которых говорится в сказке; учить отщипывать небольшие комочки пластилина, рас-	Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действий при показе воспитателем настольного театра «Репка», повторяет знакомые фразы из сказки; принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка горошка для мышки).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художе-	Игрушки для настольного театра по сказке «Репка», пластилин в коробке, дощечки, салфетки, горошины, образец изделия, пластилин.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.

		рошком.	катывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку, познакомиться с зелёным цветом.		ственной литературы и фольклора.		Васильевой стр.50
10 мин. 13.09.	3 занятие У бабушки в гостях. Игра «Чудесный мешочек».	Формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, развивать речь, мышление, мелкую моторику, учить дифференцировать основные цвета (синий, красный, жёлтый).	Владеет соответствующими возрасту движениями при выполнении упражнения с клубками «Пройди по дорожке», проявляет желание играть в подвижную игру «Карусели», принимает участие в игре «Волшебный мешочек», выполняет правила игры, следит за игровыми действиями взрослого и сверстников.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная.	Ширма, кукла би-ба-бо Бабушка, клубочки синего, красного, жёлтого цвета по количеству детей, мелкие игрушки тех же цветов, что и клубочки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр.51	

10 мин. 14.09.	4 занятие Хантыйская сказка «Мышка». Зёрнышки для мышки.	Познакомить с содержанием сказки, учить рассматривать рисунки-иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть жёлтый цвет, совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; обогащать словарь; формировать правильную позу при рисовании; приучать слушать музыку танцевального характера и эмоционально реагировать на неё, двигаться в соответствии с характером музыки.	Принимает активное участие в продуктивной деятельности (раскрашивание зёрнышек), с интересом слушает хантыйскую сказку «Мышка» в исполнении воспитателя, проявляет активность в выполнении простейших танцевальных движений под национальную мелодию, отвечает на простые вопросы по содержанию сказки, выполняет несложное задание на дифференциацию цвета.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к сказке», игрушечная мышка, кисточка, краски, мольберт, стакан с водой, лист бумаги с нарисованными зёрнышками,, краска жёлтого цвета, кисточки, листы бумаги с нарисованными зёрнышками, салфетки.	Сказки народов Севера, составитель Самойлова Е.Н. 1995
10 мин. 15.09.	5 занятие. Кроватка для неваляшки. Большая и маленькая неваляшки.	Формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики); активизировать в речи слова «большой», «поменьше», «маленький»; дифференцировать понятия «лавка» и «кровать»; создавать радостное	Принимает активное участие в продуктивной деятельности (изготовление маленькой и большой неваляшки из бумажных кругов, конструирование кроватки для неваляшки из строительного материала), проявляет активность в выполнении простейших танцевальных движений под музыкальную композицию «Погуляем» (муз. Е.Д. Макшанцевой), в игре-песенке Неваляшка» (сл. З. Петровой, муз. З. Левиной).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, конструктивная	Кукла-неваляшка; лист бумаги белого цвета формата А4; деревянные детали конструктора; пластилин; бусинки для глаз пластилиновой неваляшке; спички или зу-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой стр.54

			настроение, удовлетворение от результатов работы; тренировать у детей навык конструирования из пластилина и природных материалов.			бочистки; круги из бумаги разного размера для аппликации неваляшки; клеящий карандаш; фломастеры.	
4 неделя	10 мин. 18.09.	1 занятие. Осень золотая. Осенний праздник.	Расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; развивать художественное восприятие, внимание; формировать умение работать в коллективе, воспитывать желание создавать материалы и украшения к празднику.	Проявляет интерес к окружающему миру природы при описании осени совместно с воспитателем, активность при выполнении простейших танцевальных движений под музыку «осень» С. Майкапара; принимает участие в продуктивной деятельности, выполняя аппликацию.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная.	Яркие осенние листья разной формы и цвета (из цветной бумаги), картина с изображением осеннего леса, мольберт, ватман, клей.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой стр.56
	10 мин. 19.09.	2 занятие. Б. Житков «Храбрый утёнок». Крошки для утят.	Познакомить с содержанием рассказа Б. Житкова; приучать внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения; рассматривать рисунки-иллюстрации; учить выполнять упражнения на звукоподражание, отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведение Б. Житкова «Храбрый утёнок», владеет соответствующими возрасту движениями, имитируя движения утят; принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка крошек для утят); может по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картинке, отвечает на простейшие вопросы по содержанию картинки.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к рассказу Б. Житкова; игрушка-утёнок, пластилин, дощечки, салфетки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой стр.57

10 мин. 20.09.	3 занятие. Лесная гостья. Игра «Цветочная поляна»	Познакомить с цветочной поляной; активизировать словарь по теме за счёт слов: <i>цветы, поляна, трава, жёлтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики</i> ; учить отвечать короткими предложениями, используя предлог <i>на</i> ; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	Проявляет интерес к окружающему миру, рассказывает о цветочной поляне. Может по просьбе взрослого рассказать об игрушке-персонаже; владеет соответствующими возрасту движениями, изображая как ползают жучки, прыгают кузнечики, летают бабочки; принимает участие в играх «Цветочная полянка», «Бабочки, жучки, кузнечики».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.	Круглые лепестки цветов разного цвета, жёлтые серединки из плотной ткани, зелёная ткань (клеёнка, ковёр), плоскостные фигурки насекомых (жучки, бабочки, кузнечики).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой стр.58
10 мин. 21.09.	4 занятие. Русская народная песенка «Как по лугу, лугу...». Травка на лугу.	Познакомить с содержанием русской народной песенки; совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя, повторять за ним слова песенки; учить отличать зелёный цвет от других цветов, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом, активно в такт музыке.	Проявляет интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературные произведения (русская народная песенка «Как по лугу, лугу...»); участвует в наблюдениях из окна, с интересом рассматривает иллюстрации к художественному произведению; владеет соответствующими возрасту движениями (наклоны вправо-влево, покачивания), проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под музыкальную композицию, принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование травы на лугу).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрация к песенке или сюжетные картинки, карандаши, лист бумаги, мольберт, игрушки разного цвета (кубики, шарики и т. п.), две корзинки; листы бумаги, карандаши зелёного цвета.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой стр.60
10 мин. 22.09.	5 занятие. Заборчик для уточки.	Учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки,	Принимает активное участие в продуктивной деятельности (конструирование заборчика для утят);	Игровая, коммуникативная, по-	Кубики одного размера, но разного цвета;	Комплексные занятия по программе

		Игра «Волшебный мешочек».	воображение, конструктивный праксис, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.	принимает участие в играх («Чудесный мешочек», следит за звучащей игрушкой, имитирует движения утят); владеет соответствующими возрасту простейшими движениями; отвечает на вопросы воспитателя при обсуждении постройки, сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.	знавательная, исследовательская, конструктивная, двигательная.	игрушечные утка, утята (по количеству детей).	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой стр.61
Октябрь 1 неделя	10 мин. 25.09	1 занятие. Петушок с семьёй. Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К. Чуковского «Цыплёнок»)	Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте; знакомить с домашними птицами; с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам.	С интересом слушает рассказ воспитателя о цыплёнке, петушке и курочке, с помощью взрослого сравнивает игрушки по размеру, принимает участие в игре «Собери горох»; владеет соответствующими возрасту основными движениями, изображая цыплят под аккомпанемент произведения «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), отвечает на простые вопросы воспитателя.	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Игрушки курочка, петушок, цыплёнок, фланелеграф, плоскостные фигуры петуха, курицы, цыплёнок, лягушки, кота, забора.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой стр.62
	10 мин. 26.09.	2 занятие. Русская народная песенка «Как у нашего кота...». Бублики для кота.	Познакомить с содержанием русской народной песенки; формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию, раскатывать палочки между ладонями прямыми	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное возрасту литературно-художественное произведение (русская народная песенка «Как у нашего кота...»); принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка бубликов для кота), может по просьбе взрослого рассказать об игрушке кота; отвечает на простые	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, образительная, восприятие художественной	Рисунок-иллюстрация к песенке, игрушка-кот, бублик, печенье, пластилин, дощечки, салфетки, образец изделия, поднос для изде-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.

			движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо, развивать мелкую моторику рук.	вопросы, владеет соответствующими возрасту основными движениями при имитации повадок котёнка.	ственной литературы и фольклора.	лий.	Васильевой стр.63
10 мин. 27.09.	3 занятие. Кошка с котятами. Игра «Найди миски для кошки и котёнка».	Знакомить детей с домашними животными: кошкой и котёнком, учить называть части игрушки, учить отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету), развивать внимание, память, речь, общую моторику., тактильные ощущения.	С интересом рассматривает сюжетную картинку «Кошка с котятами», по просьбе взрослого рассказывает об изображённом на картинке, об игрушках «кошка» и «котёнок»; принимает участие в игре «Найди миски для кошки и котёнка», владеет основными движениями, соответствующими тексту стихотворения о котёнке.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная.	Сюжетная картинка «Кошка с котятами», игрушечные кошка и котёнок, игрушечные миски разной величины и цвета.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. стр.65	
10 мин. 28.09.	4 занятие. Русская народная песенка «Наши уточки с утра...». Зёрнышки для петушка.	Познакомить с содержанием песенки; учить понимать содержание песенки, повторять за воспитателем слова, определять уточку среди других животных, угадывать её по описанию, подпевать фразы в песне (за воспитателем); способствовать активизации речи; совершенствовать умение рисовать пальцами, различать жёлтый цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельности; вызывать активность детей при подпевании.	Умеет по словесному описанию взрослого отгадать игрушку, может рассказать о ней, ответить на вопросы; с интересом слушает русскую народную песенку «Наши уточки с утра...», проявляет эмоциональную отзывчивость на песню «Кря-кря» (муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной); принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование зёрнышек для уточки).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Пшено, игрушки: утка, гусь, индюк или картинки для фланелеграфа с их изображением; кубики разных цветов (жёлтого, зелёного и синего), краски жёлтого цвета, мольберт, салфетки, платок, листы бумаги, баночки для воды.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой М.А Васильевой стр.66	

	10 мин. 29.09.	5 занятие. Построим будку для собачки. Игра «Найди будку каждой собачке».	Учить строить из кубиков простейшие сооружения; выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине, ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы высотой 10-15 см.	Принимает активное участие в продуктивной деятельности, в игре «Найди будку каждой собачке»; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить домик для собачки самостоятельно, владеет основными движениями при показе повадок собаки; отвечает на простые вопросы при обсуждении постройки.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная, двигательная.	Игрушки-две собачки разной величины; строительный материал (кубики, призмы), фигурки для фланелеграфа (по три фигурки собак и будок разной величины), бруски.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой М. А. Васильевой стр.68
2 неделя	10 мин. 02.10.	1 занятие. Кто нам помогает? (о няне). Игра «Кто что делает?»	Формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображённые на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание; воспитывать интерес к движениям под музыку.	Умеет по словесному указанию называть предметы-помощники няни, их назначение; отвечает на простейшие вопросы, выполняет простые поручения взрослого, с интересом слушает рассказ воспитателя о няне, владеет соответствующими возрасту основными движениями, имитируя действия няни, по просьбе взрослого рассказывает об изображённом на сюжетной картинке; принимает участие в играх «Мы помогаем», «Кто что делает?»	Игровая, самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная, познавательно-исследовательская.	Предметы, которыми пользуется помощник воспитателя (няня): фартук, косынка, тряпки, лейка, веник, кастрюля, половник; тряпки -по количеству детей; сюжетные картинки с изображением действий.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой М. А. Васильевой стр.69
	10 мин. 03.10.	2 занятие. «Баю-бай, собачка, не лай...». Миска для	Познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы, вы-	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное возрасту литературно-художественное произведение (русская народная песенка «Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай...»), с интересом рассматрива-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,	Иллюстрации к русской народной песенке или сюжетные картинки по теме, игрушка-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ре-

		собачки.	полнять упражнение на звукоподражание; раскатывать из пластилина палочки между ладонями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, прививать интерес к лепке.	ет иллюстрации, может рассказать об изображенном, принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка миски для собачки), владеет основными движениями при выполнении упражнений.	изобразительная, восприятие художественной литературы.	собачка, кукла, косточка для собачки резиновая, пластилин, дощечки, салфетки по количеству детей.	дакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.70
10 мин. 04.10.	3 занятие. «Мой родной холодный край!»	Расширить кругозор детей. Пополнить знания о животных родного края. Познакомить детей с животным миром родного края. Воспитывать чувство любви и ответственности за родную природу, бережное отношение к ней.	Проявляет желание играть в подвижные игры, может по просьбе взрослого рассказать об игрушках «медведь», «заяц», «олень», отвечает на простейшие вопросы.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.	Презентация «Животные ХМАО»; игрушки зверей: медведь, заяц олень; листы А5, клей, кисточки; маленькие картинки животных для коллажа.	http://www.finugor.komiinfo.ru/ http://www.museum.ru/rme/sci_kray.asp http://skmuseum.ru/omusee/istorijamuzeja.html http://www.slovopedia.com/2/210/265831.html	

10 мин. 05.10	4 занятие. Русская народная песенка «Курочка-рябушечка». Жёлтые комочки.	Познакомить с содержанием русской народной песенки; учить угадывать животное по описанию, рассматривать рисунки-иллюстрации, отвечать на вопросы, чётко и правильно произносить слова, различать и называть жёлтый цвет; формировать умение различать животных и их детёнышей; упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение внимательно слушать песни, понимать, о чём в них поётся.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественное произведение (русская народная песенка «Курочка-рябушечка»), музыкальные произведения (песня «Цыплята» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование цыплят).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская., музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к русской народной песенке или сюжетные картинки; салфетка, мольберт, фигурки для фланелеграфа (цыплята для каждого ребёнка, курочка, утёнок, квадраты разных цветов), игрушки: платок; листы бумаги, краска жёлтого цвета, баночки с водой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.73
10 мин. 06.10.	5 занятие. Кроватка для неваляшки (усложнение конструкции). Какая наша неваляшка?	Продолжить учить строить по образцу кроватку с построением усложняющихся объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали; выделять форму отдельных деталей из сложного целого, устанавливать пространственное положение одной детали относительно других, создавать прочную постройку, сочетая строительные	Проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений в упражнении «Неваляшка гуляет», эмоциональную отзывчивость на красоту игрушки неваляшки, на доступное возрасту музыкальное произведение (песня «Научились мы ходить», муз. Е. Д. Макшанцевой); сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно, отвечает на вопросы при обсуждении игрушки и постройки.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Детали деревянного конструктора-пластины, кубики, бруски; заготовки для изготовления куклы-неваляшки средней величины картонные круги разного цвета (красный, си-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.74

			детали и пластилин; развивать умение устанавливать конструируемого предмета, формы конструктивных деталей; обогащать сенсорный опыт детей; обеспечить двигательную активность; воспитывать самостоятельность.			ний, жёлтый, зелёный), короткая бахрома, голубые бусинки, красные пуговицы крупные; клейкая бумага для скрепления деталей, пластилин, неваляшки(игрушки)-большая и маленькая, обязательно разных цветов.	
3 недели	10 мин. 09.10.	1 занятие. Чайная посуда. Куклы у нас в гостях.	Расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.	Проявляет интерес при рассмотрении предметов чайной посуды, активность при выполнении простейших танцевальных движений под русскую народную мелодию «Ладушки»; умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, выполняет простейшие поручения в игровой ситуации «Чаепитие»; самостоятельно или после напоминания соблюдает элементарные правила поведения во время чаепития.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Предметы настоящей чайной посуды (заварочный чайник с заваренным чаем, сахарница с сахаром, чайные ложки, блюдца, чашки по количеству детей, а также для двух кукол и воспитателя).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.77
	10 мин. 10.10.	2 занятие. Русская народная сказка «Коз-	Познакомить с содержанием сказки «Козлятки и волк» (в обработке К. Ушинского); вызывать	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное его возрасту литературно-художественное произведение (русская народная сказ-	Игровая, коммуникативная, познавательно-	Иллюстрации к сказке, игрушки: волк, коза, козлёнок, пла-	Комплексные занятия по программе «От рожде-

		<p>лятки и волк» в обработке К. Ушинского. Заборчик для козлят.</p>	<p>желание поиграть в сказку, рассматривать рисунки-иллюстрации; совершенствовать умение понимать и отвечать на них; уточнять представления о животных (волк, козлята), продолжить знакомство с материалом, учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями рук; учить работать коллективно, прививать интерес к лепке.</p>	<p>ка «Козлятки и волк)), называет героев сказки на картинках, владеет основными простейшими движениями при выполнении действий, соответствующих тексту стихотворения «Зарядка»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка заборчика для козлят).</p>	<p>исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>стилин, дощечки, салфетки, фигурки для фланелеграфа (изображение забора, избы, козы, козлят, волка), лист картона.</p>	<p>ния до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.78</p>
10 мин. 11.10.	<p>3 занятие. Знакомство с игрушечным домом. Игра «Спрячь зайку от лисы».</p>	<p>Учить различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, описывать их; воспитывать желание оказывать помощь, интерес к коллективной работе; развивать внимание, речь, общую моторику.</p>	<p>С интересом рассматривает игрушки, сравнивает их по размеру, материалу изготовления, отвечает на простые вопросы, владеет основными движениями при выполнении действий, соответствующих тексту считалки; может по просьбе взрослого рассказать об игрушке; ориентируется в помещении группы во время поиска игрушечных домиков.</p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская</p>	<p>Макеты домиков из разных материалов (конструктора, бумаги, дерева, глины, пластилина, ткани, спичечных коробков, спичек), кубики, две игрушки зайца: мягкая игрушка среднего размера и маленькая фигурка (статуэтка).</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.79</p>	

	10 мин. 12.10.	4 занятие. Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...». Красивая чашка (в горошек).	Напомнить содержание русской народной песенки; поощрять попытки выполнять движения, о которых говорится в песенке; учить договаривать слова, фразы; развивать моторику рук; совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура; формировать умение выполнять под музыку движения.	Проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, соответствующих тексту песни «Где же наши ручки?» (муз.И сл. Т. Ломовой), эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (русская народная песенка «Ладушки, ладушки...»); принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование чашки с узором).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Чайная чашка в горошек, флаanelеграф, круги из цветной бумаги основных цветов, образец педагогического рисунка, краски двух-трёх цветов, салфетка, мольберт, лист бумаги в виде чашки, листы бумаги в виде чашки по количеству детей.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.80
	10 мин. 13.10.	5 занятие. Строим дорожку. Машины.	Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета, развивать память, мышление, зрительное восприятие, моторику.	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить дорожку самостоятельно, отвечает на простые вопросы; принимает участие в подвижной игре «Воробушки и автомобиль», сюжетной игре «Делай как я».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Игрушечные автомобили разной величины на каждого ребёнка, кирпичики, игрушечные гаражи по цвету автомобилей.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.82
4 недели	10 мин. 16.10.	1 занятие. Рассматривание игру-	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомо-	С интересом рассматривает игрушечные легковой и грузовой автомобили, автобус, сравнивает их	Игровая, коммуникативная, по-	Игрушечные машины (машина, автобус,	Комплексные занятия по программе

		шечных машин. Игра «Покатаем игрушки»	били, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна; учить описывать разные игрушечные машины, развивать речь, внимание, общую моторику.	по внешним признакам; по просьбе взрослого рассказывает об игрушках, принимает активное участие в сюжетно-ролевой игре «Покатаем игрушки», владеет основными движениями, изображая в игре автомобиль.	знавательно-исследовательская, музыкальная.	грузовик), картинки с изображением машин, игрушки, которые могут поместиться в кузов игрушечного грузовика.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.83
10 мин. 17.10.	2 занятие. Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю...». Травка для коровушки.	Познакомить с содержанием русской народной песенки; совершенствовать умение понимать речь воспитателя; учить согласовывать слова в предложении; продолжать учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зелёный цвет; аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке.	Может по просьбе взрослого рассказать об игрушке «корова», отвечает на простые вопросы, рассматривает игрушку, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное возрасту литературно-художественное произведение (русская народная песенка «Уж как я коровушку люблю...»), принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка травы для коровы).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Игрушка корова, иллюстрации к русской народной песенке или сюжетные картинки, пластилин, дощечка, образец изделия; пластилин, зелёного цвета, салфетки, круги из цветной бумаги (на каждом столе по 3-4 цвета).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.84	
10 мин. 18.10.	3 занятие. Одежда для кукол. Игра «Угадай по описанию».	Знакомить с предметами одежды; учить последовательности одевания на прогулку, развивать внимание, восприятие, речь, общую моторику, воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место;	Проявляет интерес к окружающему миру, участвует в наблюдениях за сезонными изменениями в природе; может по просьбе взрослого рассказать о кукле и одежде во время одевания игрушки на прогулку, умеет по словесному указанию взрослого находить предметы кукольной одежды в игре «Найди	Игровая, самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная, познавательно-	Кукольная одежда, кукла, игрушечный шкаф, стул; картинки с изображением одежды и обуви разного цвета.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров	

			обогащать словарь за счёт названий предметов одежды и обуви, определений.	по описанию», выполняет простейшие поручения в игре «Наведи порядок».	исследовательская, двигательная.		ой, М. А. Васильевой стр.85
	10 мин. 19.10.	4 занятие. Стихотворение А. Барто «Грузовик». Колёса для машин.	Познакомить с содержанием стихотворения А. Барто; в процессе рассматривания рисунка или игрушки активизировать речь; учить различать действия, противоположные по значению (стоять-ехать); учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работы; учить слушать песню, начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой.	Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им в игре «Едем на машине», при отгадывании предмета в мешочке; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное возрасту музыкальное произведение (песня «Машина» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Мировой)), на стихотворение А. Барто «Грузовик»; с интересом рассматривает иллюстрации к произведению, отвечает на простые вопросы; владеет основными движениями в игре «Едем на машине»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование колёс для грузовика).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к стихотворению А. Барто «Грузовик»; игрушки: грузовые машины, карандаш, лист бумаги, мольберт, мешочек, листы бумаги, карандаши по количеству детей.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.86
	10 мин. 20.10.	5 занятие. Заборчик для коровы с телёнком. Корова и телёнок (сравнение).	Учить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно, сравнивать и различать корову и телёнка; развивать в игре мелкую моторику рук.	С интересом слушает рассказ воспитателя о бабушке и корове с телёнком; может по просьбе взрослого рассказать об игрушках «корова» и «телёнок», сравнивать их по внешним признакам, сооружает простейшие постройки по образцу, проявляет желание строить заборчик самостоятельно; отвечает на простые вопросы.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная	Строительный материал (кирпичики) для воспитателя и на каждого ребёнка; игрушки: корова и телёнок (или фигурки для фланелеграфа).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.88
О к	10	1 занятие.	Познакомить с лошадью и	Умеет по словесному описанию	Игровая,	Игрушечная	Комплексные

мин. 23.10.	Лошадь с жеребёнком. Знакомство с игрушечной лошадкой.	жеребёнком; учить сравнивать лошадь с жеребёнком, называть части игрушечной лошади, произносить звукоподражания, развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения.	воспитателя отгадать животное, находить лошадку и жеребёнка на картинках; может по просьбе взрослого рассказать об изображённом на сюжетной картинке "Лошадь с жеребёнком", об игрушке; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под песенку "Лошадка" (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).	коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	лошадка, картинки с изображением лошади и жеребёнка, кукла, сюжетная картина "Лошадь и жеребёнок"	занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.89
10 мин. 24.10.	2 занятие. Стихотворение С. Капутикян "Все спят". Пирожки для зверят.	Познакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем, определять животных по описанию; совершенствовать приёмы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки.	Проявляет желание играть в подвижную игру "Пчёлки" с простым содержанием и несложными движениями, эмоциональную отзывчивость на стихотворение С. Капутикян "Все спят"; умеет по словесному описанию отгадывать игрушку, отвечает на вопросы; принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка пирожков)	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Игрушки-собачка, кот, мишка, кукла; иллюстрации к стихотворению С. Капутикян или сюжетные картинки; образец изделия, платок, пластилин, дощечки, салфетки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.90
10 мин. 25.10.	3 занятие. Медвежья семья. Игра "Кто спрятался"	Познакомить с внешними признаками медведя, учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением, развивать внимание, память, речь.	Может по просьбе взрослого рассказать об изображённом на сюжетной картинке "Медвежья семья", об игрушках (большой и маленький мишка); владеет основными движениями в игре "Мишка по лесу гулял...", принимает участие в игре "Кто спрятался?", выполняет простейшие поручения (собирает шишки в корзинку).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная	Сюжетная картина "Медвежья семья", игрушечные маленький и большой мишка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.

							Васильевой стр.91
10 мин. 26.10.	4 занятие. Стихотворе- ние В. Бере- стова "Боль- ная кукла". Яблоки для куклы.	Познакомить с содержа- нием стихотворения учить слушать стихотво- рение без наглядного со- провождения; учить раз- нообразным играм с кук- лой, возможности разго- варивать с игрушкой; раз- вивать интонационную речь; учить рисовать предмет круглой формы, подпевать в песне музы- кальные фразы, внима- тельно слушать спокой- ную мелодию; совершен- ствовать умение работать с карандашом.	Принимает участие в игровой си- туации "кукла заболела", проявля- ет эмоциональную отзывчивость на стихотворение В. Берестова "Больная кукла", на доступное му- зыкальное произведение колы- бельная "Баю" , исполняя его для куклы; владеет основными движе- ниями, повторяя их за воспитате- лем во время физкультминутки; принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка яблок для куклы).	Игровая, коммуника- тивная, по- знавательно- исследова- тельская, изобрази- тельная, восприятие художес- ственной литературы и фольклора.	Яблоки и му- ляж яблока, сюжетная кар- тинка или ил- люстрация к стихотворению В. Берестова, кукла, термо- метр, каранда- ши, листы бу- маги.	Комплексные занятия по программе «От рожде- ния до шко- лы» под ре- дакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров ой, М. А. Васильевой стр.93	
10 мин. 27.10	5 занятие. Превраще- ние башни в поезд. Игра «Чудесный мешочек»	Развивать умение соору- жать постройки по образ- цу, различать и называть основные формы строи- тельного материала (ку- бик, кирпичик), цвет (красный, жёлтый, зелё- ный), величину (высокий, низкий, длинный, корот- кий, большой, маленький); формировать умение на ощупь находить в сыпу- чих материалах предметы заданной формы; воспи- тывать желание помогать,	Сооружает элементарные по- стройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно башню и преобразовывать её в по- езд; принимает активное участие в подвижной игре «Поезд», в разви- вающей игре «Чудесный мешо- чек», отвечает на простые вопросы при обсуждении постройки.	Игровая, коммуника- тивная, по- знавательно- исследова- тельская, конструк- тивная.	Мешочек с го- рохом, в кото- ром спрятаны кубики разного цвета по коли- честву детей, наборы из трёх кубиков жёлто- го, красного, зелёного цвета для воспитате- ля и каждого ребёнка, ма- ленькие твёр- дые игрушки-	Комплексные занятия по программе «От рожде- ния до шко- лы» под ре- дакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров ой, М. А. Васильевой стр.94	

			создавать и обыгрывать постройки.			фигурки.	
ноябрь 2 неделя	10 мин. 30.10.	1 занятие. Комнатные растения в нашей группе. Ознакомление с комнатными растениями.	Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить внимательно рассматривать одно растение, различать его части (листья, цветы) и называть их.	С интересом слушает рассказ воспитателя о комнатных растениях и уходе за ними, проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под песню "Бубен"	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,	Комнатные растения группы, лейка, маленькие тряпочки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.96
	10 мин. 31.10.	2 занятие Русская народная песенка «Коза – дедереза». Веточки для козы	Напомнить содержание русской народной песенки; учить сопровождать чтение поэтического произведения игровыми действиями, предоставлять возможность договаривать слова, фразы; продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; закреплять знания о форме разных предметов, аккуратно складывать готовые изделия на дощечку..	Умеет по словесному описанию угадать животное, отвечает на вопросы, проявляет эмоциональную отзывчивость на литературно-художественное произведение (русская народная песенка «Коза – дедереза»), принимает активное участие в продуктивной деятельности, владеет основными движениями в игре «Тик – так».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная.	Игрушка коза, коробка, веточка, салфетки, дощечка, пластилин коричневого цвета.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.97
	10 мин. 01.11.	3 занятие. Колючки для ежа	Продолжать формировать навык отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать шарики; надав-	Умеет по словесному описанию угадать животное, отвечает на простые вопросы, проявляет эмоциональную отзывчивость на литературно-художественное произ-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследова-	картинки с изображением ежей, игрушка ёжик, одёжная щёт-	http://koncept.ru/detskiy-sad/raznoe

			<p>ливающим движением указательного пальца размывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, познакомить с ежом, сформировать представление о его внешнем виде и характере поведения; расширять словарь прилагательных и глаголов: колючий, круглый, топает, лакает. воспитывать заботливое отношение к животным, помогая ежику; внимательно слушать краткие объяснения воспитателя; развивать мелкую моторику</p>	<p>ведение, принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка колючек для ежа), владеет основными движениями в игре «Тик-так».</p>	<p>тельская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>ка, резиновый ежик, пластилин, нарисованный ежик (без иголок) на картоне, Музыка «Ежик резиновый» С. Никитина.</p>	
10 мин. 02.11.	4 занятие. Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге...». Маленькие и большие следы	<p>Познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать речь детей; продолжить учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определенной последовательности, формировать правильную позу при ри-</p>	<p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в наблюдении за погодой из окна, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное возрасту литературно-художественное произведение (русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге»), проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под песню «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера) или «Топ-топ» (муз. М. Красева), при-</p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы</p>	<p>Длинный лист бумаги, краска коричневая или черная, мольберт (для воспитателя); длинные листы бумаги, краска коричневая или черная, салфетки (для детей).</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой стр.99</p>	

			совании; учить детей эмоционально откликаться на музыку, формировать умение выполнять движения под музыку.	нимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование следов).	и фольклора.		
10 мин. 03.11.	5 занятие. Строим домик для матрешки. Складывание матрешки из трех элементов	Учить делать постройки из кубиков, устанавливая один кубик на другой, обучать умению строить по образцу; выполнять простые действия с предметами: открывать и закрывать матрешки, вкладывать и вынимать предметы, обогащать сенсорный опыт малышек при знакомстве с величиной, продолжать вводить понятия <i>большой, маленький</i> ; выполнять движения вслед за воспитателем, развивать координацию движений рук и ног, внимание.	Принимает активное участие в конструировании домика для матрешки, проявляет желание строить самостоятельно, с интересом наблюдает за действиями воспитателя при складывании матрешки, владеет основными движениями при выполнении упражнения «Строили ладошки...»	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Строительный материал (кубики, призмы), матрешка из трех элементов; по 2 кубика и призма.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.100	
10 мин. 06.11	1 занятие. Игра с матрешками. Матрешки танцуют	Вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; закрепить название основных цветов: <i>желтый, красный</i> ; развивать внимание.	Проявляет активность при подпевании, выполнении простейших танцевальных движений («Пляска с платочком» (муз.Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской)), принимает участие в игре «Матрешки танцуют», отвечает на простые вопросы.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Плоскостные фигурки и объемные матрешки из трех элементов.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.	

							Васильевой стр.101
10 мин. 07.11.	2 занятие. Русская народная песенка «За- яц Егор- ка...». Морковка для зайчика	Познакомить с содержа- нием русской народной песенки, учить угадывать животное по описанию; поощрять попытки прочесть стихотворный текст полностью (с помощью воспитателя); вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы пред- метов, совершенствовать умение раскатывать пла- стилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работам.	Умеет по словесному описанию угадать животное, проявляет эмо- циональную отзывчивость на до- ступное возрасту литературно- художественное произведение (русская народная песенка «Заяц Егорка...»), отвечает на простые вопросы, владеет основными дви- жениями при выполнении физ- культурминутки под музыку в обра- ботке Н. Римского-Корсакова «За- инька», принимает активное уча- стие в продуктивной деятельности (лепка морковки).	Игровая, коммуника- тивная, по- знавательно- исследова- тельская, изобрази- тельная, восприятие художес- ственной литературы и фольклора.	Игрушка «за- яц», игрушки разного цвета (мячики, куби- ки и т. п.), 2 корзинки, мор- ковь или му- ляж, пласти- лин, дощечка, образец изде- лия, тарелка, пластилин красного цвета, салфетки на каждого ребен- ка.	Комплексные занятия по программе «От рожде- ния до шко- лы» под ре- дакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров ой, М. А. Васильевой стр.102	
10 мин. 08.11	3 занятие. Знакомство с игрушеч- ным зайцем. Игра «Найди пару»	Уточнить представления детей о внешнем виде зайца; развивать память, мышление; воспитывать бережное отношение к иг- рушкам.	Может по просьбе взрослого рас- сказать о рассматриваемой игруш- ке «зайка», отвечает на простые вопросы, владеет основными дви- жениями при выполнении упраж- нения «Зайка серенький сидит», принимает участие в игре «Найди пару».	Игровая, коммуника- тивная, по- знавательно- исследова- тельская, двигатель- ная.	Игрушечные зайцы.	Комплексные занятия по программе «От рожде- ния до шко- лы» под ре- дакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров ой, М. А. Васильевой стр.104	
10	4 занятие.	Познакомить с рассказом	Отвечает на простые вопросы при	Игровая,	Иллюстрации	Комплексные	

мин. 09.11.	Рассказ Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...». Веточка для птички	Л. Н. Толстого; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос «Что делает?», совершенствовать память и внимание; учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть, побуждать задумываться над тем, что дети нарисовали, рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу; различать спокойную и бодрую мелодии.	рассматривании игрушечной кошки, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное возрасту музыкальное произведение («Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель)), литературно-художественное произведение (рассказ Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...»), принимает участие в подвижной игре «Кошка и птички», в продуктивной деятельности (рисование веточек для птичек).	коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	к рассказу Л. Н. Толстого или сюжетные картинки, кружочки из цветной бумаги (коричневый, желтый, красный, синий), краска, кисть, лист бумаги, мольберт, веточка дерева, игрушки (кот, птичка) или фигурки для фланелеграфа (кот, птицы, дерево); листы бумаги, стакан с водой, салфетки на каждого ребенка.	занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.105
10 мин. 10.11.	5 занятие. Спрячь зайку. Большой и маленький зайчики	Побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик (брусочек или кирпичик) на другой; учить различать предметы по величине; упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением.	С интересом слушает рассказ воспитателя про зайчонка Прошку, отвечает на простые вопросы, сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить стенку для зайчиков самостоятельно, владеет основными движениями при выполнении упражнения «зайка», принимает участие в игре «Спрячься от лисы».	Игровая, самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная, познавательно-исследовательская,	Игрушки (зайцы разного размера, лиса), фигурки для фланелеграфа, строительный материал (кубики, кирпичики, бруски) для воспитателя и на каждого ребенка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой

					конструктивная, двигательная.	бенка.	стр.107
	10 мин. 13.11.	1 занятие. Одевание куклы на прогулку. Рассмотрение кукольной одежды	Уточнить представления об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме.	Принимает участие в игровой ситуации «Одевание куклы», отвечает на вопросы, проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под песню «Дождик» (<i>муз.и сл. Е. Макшанцевой</i>).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Кукла, коробка с кукольными вещами.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.108
4 недели	10 мин. 14.11.	2 занятие. Произведение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Зернышки для мышонка	Познакомить с содержанием сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке», дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы воспитателя; обогащать и активизировать речь; закреплять умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями, прививать интерес к изобразительной деятельности.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»), владеет основными движениями при выполнении упражнения «Топотушки», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка зернышек).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к сказке, игрушки – герои сказки (мышка, кот, курочка, утка, лягушка, лошадка), пластилин, дощечки, салфетки на каждого ребенка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.109

10 мин 15.11.	3 занятие. Научим куклу раздеваться после прогулки. Разноцветная одежда	Помочь детям запомнить названия предметов одежды, цвета, последовательность раздевания после прогулки; воспитывать бережное отношение к одежде; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику; учить классифицировать и группировать предметы по цвету.	Принимает участие в игровой ситуации «Раздевание куклы», в подвижной игре «Повторяй за мной!», игре « Разноцветная одежда», выполняет простейшие поручения взрослого (раздеть куклу, сложить одежду в кукольный шкафчик, уложить куклу спать).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная.	Игрушечный шкаф, стул, кукла, кукольная одежда, картинки с изображением предметов одежды разного цвета (синего, красного, желтого), 3 кубика или шарика синего, красного, желтого цвета.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.110
10 мин 16.11.	4 занятие. Рассказ Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь...». Раскрасим коню хвост	Прочитать рассказ Л. Н. Толстого; приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения, учить рассматривать картинки; учить отвечать на вопросы воспитателя; совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, давать возмож-	Может по просьбе взрослого рассказать о рассматриваемой игрушке, отвечает на простые вопросы, проявляет эмоциональную отзывчивость на литературно-художественное произведение (рассказ Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь...»), владеет основными движениями при выполнении упражнения «Каравай», принимает участие в продуктивной деятельности (раскрашивание).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Сюжетные картинки или иллюстрации к рассказу; игрушка «конь», фигурки для фланелеграфа (кони разного цвета – коричневые, черные), мольберт; краски, кисть, стакан с водой, салфетка, лист бумаги с нарисованной лошадкой (с не раскрашенным хвостом), то же	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.112

			ность выбрать цвет самостоятельно.			самое на каждого ребенка.	
	10 мин 17.11.	5 занятие. Кроватка для мышонка. Игра «Найди по описанию»	Пробуждать интерес к конструированию, учить выбирать фигуры и складывать из них изделия по образцу; учить находить нужный предмет по цвету (желтый, красный), по величине (большой, маленький), играть с игрушками; учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, убегать в определенном направлении, пойманным отходить в сторону.	Умеет по словесному описанию отгадывать игрушку, принимает участие в подвижной игре «Кошки-мышки», в дидактической игре «Найди по описанию», в продуктивной деятельности (конструирование кроватки для мышонка), сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Игрушка мышонок, мешочек, строительный материал (кубики или бруски, кирпичики) для воспитателя и на каждого ребенка; фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (мышонок, кроватки разного цвета и размера).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.113
	10 мин 20.11.	1 занятие. Зима. Тепло оденем куклу	Уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимание, речь, общую моторику.	Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в наблюдениях за погодными изменениями из окна, отвечает на простые вопросы во время обсуждения времени года, принимает участие в игровой ситуации «Одевание куклы», проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под плясовую мелодию «Пляска с куклами»	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Кукла, кукольная одежда, игрушечный платяной шкаф.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.114
1 неделя	10 мин 21.11	2 занятие. Русская народная песенка	Познакомить с содержанием русской народной песенки; помочь понять содержание русской	Участвует в наблюдении за погодой из окна, отвечает на простые вопросы, проявляет эмоциональную отзывчивость на литературно-	Игровая, коммуникативная, познавательно-	Иллюстрации к потешке, сюжетные картинки по теме,	Комплексные занятия по программе «От рожде-

		«Наша Ма-ша малень-ка...». Скатывание одного шара для снеговика	народной песенки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва;</i> учить согласовывать слова и предложения; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием.	художественное произведение (<i>русская народная песенка «Наша Маша маленька...»</i>), с интересом рассматривает иллюстрации, владеет основными движениями при выполнении упражнения «Топотушки», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка шариков для снеговика).	исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	фигурки для фланелеграфа (снеговик, круги разного размера из бумаги белого цвета), кукла, пластилин, дощечки, салфетки.	ния до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.115
10 мин 22.11.	3 занятие. Птицы зимой. Игра «Какие бывают птицы»	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц, обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к птицам зимой.	Может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картинках, отвечает на вопросы в беседе о кормлении птиц, с интересом слушает рассказ воспитателя о жизни птиц зимой, принимает участие в игре «Какие бывают птицы», владеет основными движениями в двигательном упражнении «Ой, летели птички...».	Игровая, самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная, познавательная, исследовательская, двигательная.	Фланелеграф, картинки с изображением птиц (синица, снегирь, воробей, ворона), кормушка, пшено.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.116	
10 мин 23.11.	4 занятие. Стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси». Мячики для котят	Познакомить с содержанием художественного произведения; учить рассматривать иллюстрации, любоваться изображенным, отвечать на вопросы по содержанию, делать простейшие выводы; за-	Проявляет эмоциональную отзывчивость на литературно-художественное произведение К. Чуковского «Котауси и Мауси», на песню «Кошечка» (<i>муз.В. Витлина, сл. Н. Найденовой</i>), владеет основными движениями в игре «Кошка и котята», принимает уча-	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, изобразительная, му-	Иллюстрации к стихотворению К. Чуковского «Котауси и Мауси», игрушечные мышка и кошка, разноцветные мя-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,	

			креплять умение работать карандашом: учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы; учить определять цвет предмета; развивать внимание; учить детей внимательно слушать песни, понимать, о чем в них поется, начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием.	ствие в игре «Какой мячик потерялся?», в продуктивной деятельности (рисование мячей).	зыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	чи, платок, карандаши, мольберт, листы бумаги на каждого ребенка.	Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.118
10 мин 24.11.	5 занятие. Кормушка для птиц. Маленькие и большие зерна для птиц	Побуждать к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах; продолжать учить различать предметы по размеру, учить выполнять построение в круг, ходить по кругу, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения вслед за воспитателем	Проявляет интерес к окружающему миру природы, принимает участие в наблюдении за птицами из окна, с интересом слушает рассказ воспитателя о жизни птиц зимой, принимает активное участие в продуктивной деятельности (изготовление кормушки для птиц), в игре «Что в мешочке?», владеет основными движениями в двигательной игре в игре «Что в мешочке?».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Разные виды зерна (пшено, семечки, горох и т. п.) в коробочках, 5-литровая пластиковая бутылка, пустые пакеты из-под молока, карандаш, ножницы, шило, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (воробьи, синицы, вороны, сороки), два мешочка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.120	
10 мин	1 занятие. Зимние за-	Уточнить представления о зимних играх, учить рас-	С интересом слушает рассказ воспитателя о зиме, проявляет актив-	Игровая, коммуника-	Сюжетная картина «Зимние	Комплексные занятия по	

	27.11.	бавы родителей и малышей. Рассмотрение картины «Зимние забавы»	смаковать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима».	ность при выполнении простейших танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Снежинки», принимает участие в дидактической игре «Покажи и назови», может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на сюжетной картинке «Зимние забавы».	тивная, познавательно-исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.	забавы», маленькие кусочки ваты, картинки с изображением снежинки, снеговика, санок, зимней шапки, шарфа.	программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.122
2 неделя	10 мин 28.11.	2 занятие. Русская народная песенка «Чики, чики...». Ягоды для птичек	Познакомить с русской народной песенкой; развивать память; учить проговаривать отдельные слова вслед за воспитателем; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; учить различать и называть красный цвет, закреплять знание о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей путем обведения предметов по контуру поочередно то одной, то другой рукой; закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.	Проявляет интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (русская народная песенка «Чики, чики...»), участвует в наблюдении за птицами из окна, в игре «Чики, чики...», в продуктивной деятельности (лепка ягод для птичек).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, образная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрация к русской народной песенке, игрушечная птичка, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (ягоды, имеющие круглую форму, например ягоды рябины), пластилин красного цвета, дощечки, салфетки на каждого ребенка	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.123

10 мин 29.11.	3 занятие. Ёжик. Игра «Волшеб- ный мешо- чек»	Учить внимательно слу- шать и наблюдать, фор- мировать способность де- тей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогащать и активизиро- вать словарь по теме; вос- питывать заботливое от- ношение к животным.	С интересом слушает рассказ вос- питателя о еже, отвечает на про- стые вопросы, может по просьбе взрослого рассказать об изобра- женном на картинке, владеет ос- новными движениями при выпол- нении двигательного упражнения «Ёжик топал по дорожке...», при- нимает участие в игре «Волшеб- ный мешочек».	Игровая, коммуника- тивная, по- знаватель- но-исследо- вательская, двигатель- ная, воспри- ятие худо- жественной литературы и фольклора.	Фланелеграф, картинка с изображением ежа, игрушка еж, миска с мо- локом.	Комплексные занятия по программе «От рожде- ния до шко- лы» под ре- дакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров ой, М. А. Васильевой стр.124
10 мин 30.11.	4 занятие. Стихотворе- ние А. Барто «Слон». Разноцвет- ные ворота	Познакомить с данным художественным произве- дением; совершенствовать умение слушать поэтиче- ские произведения, предо- ставлять детям возмож- ность договаривать слова, фразы при чтении воспи- тателем стихотворения; учить играть с игрушками; закреплять умение рисо- вать карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очер- тания, рассматривать свою работу; приобщать к восприятию классической музыки.	Проявляет эмоциональную отзы- вчивость на доступное возрасту ли- тературно-художественное произ- ведение (стихотворение А. Барто «Слон»), с интересом рассматри- вает иллюстрации, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном; принимает актив- ное участие в продуктивной дея- тельности (рисование ворот), вла- деет основными движениями при выполнении упражнения «Мо- роз».	Игровая, коммуника- тивная, по- знаватель- но-исследо- вательская, изобрази- тельная, восприятие художе- ственной литературы и фольклора.	Иллюстрации к стихотворению А. Барто, иг- рушечный слон; фланеле- граф, фигурки для фланеле- графа (дом, ворота), листы бумаги, каран- даши на каждо- го ребенка, мольберт.	Комплексные занятия по программе «От рожде- ния до шко- лы» под ре- дакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров ой, М. А. Васильевой стр.126
10 мин 01.12.	5 занятие. Санки для зверят.	Учить выполнять постро- ение конструкции по об- разцу, различать длинную	Участвует в наблюдении за погод- ными изменениями зимой из окна, принимает активное участие в	Игровая, коммуника- тивная, по-	Игрушки – мышки, собач- ки, котята и	Комплексные занятия по программе

		Покатаем зверей (один – много)	грань и короткую, бросать мячики (шарики), формировать общую моторику, развивать быстроту в подвижной игре, меткость; знакомить с понятиями «один» – «много»; учить обыгрывать постройки.	конструировании, сооружает элементарные постройки, проявляет желание обыгрывать постройки и строить санки для зверят самостоятельно, владеет основными движениями в играх «Целься точнее», «Лови мяч»; отвечает на вопросы при обсуждении сконструированных саней.	знавательно-исследовательская, конструктивная, двигательная.	др., строительный материал (кубики, кирпичики для воспитателя и на каждого ребенка), мешочек.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.128
	10 мин 04.12.	1 занятие. В обувном магазине. Какая бывает обувь	Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается.	С интересом слушает рассказ воспитателя о Мите и Вите, проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под музыкальную композицию «Ай-да» В. Верховинца, принимает участие в играх «Обувной магазин», «Подбери кукле обувь», «Назови обувь».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Картинки с изображением обуви, полка (этажерка) для обуви, детские зимние ботинки и летние сандалии (по две пары); кукольные туфли и тапочки, кукольная полочка для обуви.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.129
3 недели	10 мин 05.12.	2 занятие. Стихотворение Н. Пиккулевой «Надувала кошка шар...». Разноцветные шары	Познакомить с произведением обогащать и активизировать речь детей; учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности.	С интересом слушает рассказ воспитателя о предстоящем новогоднем празднике, проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение Н. Пиккулевой «Надувала кошка шар...», отвечает на вопросы, владеет основными движениями при выполнении упражнения «Елочка», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка разноцветных ша-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной	Воздушные шары, елочные шары, пластилин, салфетка, дощечка, образцы изделия.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой

				ров).	литературы и фольклора.		стр.131
10 мин 06.12.	3 занятие. «Девочка в малице»	Продолжать знакомство детей с традициями, бытом и жизнью народов ханты. Учить детей рисовать прямые и волнистые линии на национальном костюме. Развивать воображение, интерес к декорированию деталей костюма. Воспитывать интерес к жизни народов Севера (взрослых и детей). Развивать слуховое и зрительное внимание детей, быстроту реакции. Активизировать в речи слово – малица.	С интересом слушает рассказ воспитателя о жизни и быте народов ханты, принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование простейшего орнамента на платье)	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Кукла в национальной одежде народов ханты; элементы одежды, силуэты бушмажных кукол, краски, кисти.	http://www.finugor.komiinform.ru/ http://www.museum.ru/rme/sci_kray.asp http://skmuseum.ru/omusee/istorijamuzeja.html http://www.slovopedia.com/2/210/265831.html	
10 мин. 07.12.	4 занятие. Потешки «Ой ты, заюшка пострел ... (перевод с молдавского Н. Токмаковой) Ёлочные шары.			Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная.	Игрушки - заяц, мишка, лошадка; ширма настольная, елочные	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.134	
10	5 занятие.	Учить путем конструиро-	С интересом слушает рассказ вос-	Игровая,	Коробка кар-	Комплексные	

	мин 08.12.	Коробка для игрушек. Что бывает круглым?	вания видоизменять знакомые предметы, развивать интерес к конструированию, умение работать коллективно; учить распознавать предметы, имеющие круглую форму (плоские, объемные), находить круг по описанию; совершенствовать двигательную активность, выполняя сюжет игры.	питателя об игрушках, по просьбе взрослого рассказывает о них, отвечает на вопросы, владеет основными движениями при выполнении упражнения «Едет весело машина».	коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная.	тонная, скотч, круги из цветной бумаги разного размера, клей, кисть, салфетка, игрушки (мячи, колечки и т. п.), ножницы.	занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.135
3 недели	10 мин 11.12.	1 занятие. Скоро новогодний праздник. Рассматривание елки	Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии – новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (елку, елочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».	С интересом рассматривает елку, елочные игрушки, отвечает на простые вопросы, проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под музыкальную композицию «Елочка» (муз.Е. Тиличевой, сл. М. Булатова), принимает активное участие в продуктивной деятельности (аппликативное изображение елки).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная	Искусственная елочка (не более 90 см в высоту), коробка с елочными украшениями, большой лист ватмана с наклеенным силуэтом елочки из зеленой бумаги, бумажные салфетки разного цвета; вырезанные из белой плотной бумаги маленькие силуэтные елочки по количеству детей, цветные каран-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.137

						даши.	
10 мин 12.12.	2 занятие. Театрализован- ный по- каз сказки «Теремок» (в обработке М. Булато- ва). Палочки для крыши	Повторить содержание сказки «Теремок», помочь запомнить сказку, разви- вать способность следить за действиями воспитате- ля; вовлекать детей в ин- сценировку сказки; акти- визировать речь; закреп- лять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладоня- ми прямыми движениями, любоваться готовым изде- лием.	С интересом слушает русскую народную сказку в исполнении воспитателя, следит за развитием действий в театрализованном по- казе (с помощью игрушек), владе- ет основными движениями при выполнении подражательного упражнения «Кто в тереме жи- вет?», принимает активное уча- стие в продуктивной деятельности (лепка палочек).	Игровая, коммуника- тивная, по- знавательно- исследова- тельская, изобрази- тельная, восприятие художес- ственной литературы и фольклора.	Оборудование для театрали- зованного по- каза сказки (игрушки, де- корации), фла- нелеграф, фи- гурки для фла- нелеграфа (стены, кры- ша), пластилин, салфетки, до- щечки.	Комплексные занятия по программе «От рожде- ния до шко- лы» под ре- дакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров ой, М. А. Васильевой стр138	
10 мин 13.12.	3 занятие. Как зверята готовятся к празднику елки. Найди каж- дому снего- вику елочку	Учить внимательно слу- шать и наблюдать, отве- чать на вопросы словом и предложениями, состоя- щими из 3–4 слов; форми- ровать способность к диа- логической речи; активи- зировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к растениям (елке).	С интересом слушает рассказ вос- питателя «Как зверята готовятся к празднику елки», отвечает на во- просы, владеет основными движе- ниями при выполнении упражне- ния «У маленьких детишек елочка большая...», принимает участие в игре «Найди каждому снеговика елочку».	Игровая, коммуника- тивная, по- знавательно- исследова- тельская.	Макет елки из картона или пластмассы, игрушки или фигурки зверят (заяц, волк, медведь, лиса), шарики (си- ние, красные), белые бусы; 2 елки для игры (большая и ма- ленькая), 2 сне- говика (боль- шой и мален- кий) для раз- мещения на	Комплексные занятия по программе «От рожде- ния до шко- лы» под ре- дакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров ой, М. А. Васильевой стр.139	

						фланелеграфе; для каждого ребенка аналогичный набор.	
10 мин 14.12.	4 занятие. Русская народная сказка «Теремок» (в обработке М. Булатова). Рисование палочек	Познакомить с содержанием русской народной сказки «Теремок» в обработке М. Булатова; учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями; продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определенную форму, развивать желание рисовать; закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения под музыку.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на сказку «Теремок» в обработке М. Булатова, с интересом рассматриваю иллюстрации к сказке, отвечает на вопросы, принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование палочек), в игре «Кто в тереме живет?».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к сказке, игрушки – мышка, лиса, лягушка, заяц, волк, мишка; фланелеграф, фигурки (бревнышки, крыша), краски, кисть, салфетка, мольберт, лист бумаги, стакан с водой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.141	
10 мин 15.12.	5 занятие. Поможем построить теремок. Разноцветные стены	Упражнять в умении построить домик, делая перекрытия; учить оценивать свою работу и работу товарища, играть с постройками, закреплять умение строить башню из кубиков разной формы; учить различать игрушки	С интересом рассматривает иллюстрации к сказке «Теремок», сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить стены самостоятельно, отвечает на вопросы при обсуждении постройки.	Игровая, самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная, познавательно-	Иллюстрация к сказке, игрушки – мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, медведь; строительный материал (кубики, кирпичики,	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров	

			по цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию, учить различать кубики по цвету; учить выполнять движения вслед за воспитателем, развивать внимание, мелкую моторику рук.		исследовательская, конструктивная.	призмы, бруски, цилиндры).	ой, М. А. Васильевой стр.142
4 неделя	10 мин 18.12.	1 занятие Знакомство с волком. Волк в гостях у ребят	Знакомить с животными леса: дать представление о волке; учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать речь.	Может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на сюжетной картинке «Волк в лесу», отвечает на простые вопросы; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под музыкальную композицию «Стукалка» (<i>украинская народная мелодия, обр. Г. Фрида</i>), принимает участие играх «Угадай, чьи следы», «Чудесный мешочек».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Небольшая ширма, игрушки волка (кукла би-ба-бо), снеговика; сюжетная картина «Волк в лесу»; мешочек, шишки, желуди, желтая и синяя корзинки, картинки с изображением дуба и ели.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр144
	10 мин 19.12.	2 занятие. Русская народная песенка «Ай ду-ду,ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу». Дудочки для ребят	Познакомить с песенкой; упражнять в произношении звукоподражаний, поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого; закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно.	Может по просьбе взрослого рассказать о дудочке, отвечает на вопросы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (дудочки), на русскую народную песенку «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Руки»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка дудочек).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы	Иллюстрации, игрушечная дудочка, пластилин, салфетки, дощечки, образец изделия.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр145

					и фольклора.		
10 мин 20.12.	3 занятие. Лесные жители. Игра «Выкладывание елочек из треугольников»	Учить внимательно слушать и наблюдать, при наблюдении выделять наиболее яркие, характерные особенности животных; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	С интересом слушает рассказ воспитателя о лесных жителях, отвечает на простые вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Зайка серенький сидит...», принимает участие в игре «Выкладывание елочек из треугольников».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная.	Фланелеграф, картинки с изображением животных (волк, медведь, заяц) или игрушки животных, макет или рисунок елки, лукошко с шишками, картинка с изображением спящего зимой в берлоге медведя. Для игры: одна демонстрационная большая карточка, на которой выполнен силуэт елки из трех треугольников; 3 вырезанных из зеленой бумаги треугольника, совпадающих по величине с треугольниками, составляющими	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.147	

						ми силуэт; аналогичные наборы меньших размеров на каждого ребенка.	
10 мин 21.12.	4 занятие. Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает». Тарелочка	Познакомить с содержанием стихотворения С. Капутикян, развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы; продолжать учить согласовывать слова в предложении; закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов, развивать интерес к рисованию; вызывать желание вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы.	С интересом слушает рассказ воспитателя о кукле Маше, рассматривает иллюстрации к художественному произведению, проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение С. Капутикян «Маша обедает»; может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на иллюстрации, отвечает на вопросы; принимает участие в игре «Чья посуда?», проявляет активность при исполнении песни «Собачка» (муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой), владеет основными движениями, выполняя упражнение «Руки», принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование тарелочек).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к стихотворению С. Капутикян, игрушки – кошка, собака, курочка, кукла, игрушечные тарелки разных цветов; краски, мольберт, салфетка, стакан с водой, кисть, лист бумаги на каждого ребенка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой стр.149	
10 мин 22.12.	5 занятие. Подставки для елочек. Игра «Найди самую большую и самую маленькую елочки»	Учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; учить различать предметы по величине, находить предмет по описанию; учить выполнять ходьбу с перешагиванием	С интересом слушает рассказ воспитателя о новогодней елке, выполняет простейшие поручения взрослого (соединяет елочку с подставкой), отвечает на вопросы; принимает участие в игре «Найди самую маленькую и самую большую елочки», владеет основными движениями при выполнении	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Веточка елочки, фигурки елочек разной величины, подставки под елочки, «сугробы» (фигурки из картона), «дорожка»	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаров	

			через препятствия, обходя предметы.	упражнения «Идем в лес за елочкой».		(лента или иная полоска), коробка в виде саней или игрушечный грузовик, фигурки елочек разной величины, подставки под елочки.	ой, М. А. Васильевой стр.150
Неделя	10 мин 25.12.	1 занятие. Одежда и обувь. Для чего нужны одежда и обувь	Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас; воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается.	С интересом рассматривает посылку от Буратино, слушает задание воспитателя, рассказ о зимней одежде, о назначении одежды и обуви, отвечает на вопросы; по просьбе взрослого рассказывает об изображенном на картинках; принимает участие в дидактической игре «Что за чем?» в игровой ситуации «Кукла не хочет одеваться»; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под музыкальное произведение «Зима» П. И. Чайковского.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Предметные картинки с изображением зимней и летней обуви и одежды, коробка для них, кукольная одежда и обувь для зимнего сезона.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.151
	10 мин 26.12.	2 занятие. Стихотворение Н. Саксонской «Где мой пальчик?». Снеговик (скатывание большого и	Познакомить с произведением Н. Саксонской «Где мой пальчик?», учить добавлять слова, заканчивать фразы; обогащать и активизировать речь; совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями	Проявляет интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на стихотворение Н. Саксонской «Где мой пальчик?»; участвует в наблюдениях за зимней природой из окна, с интересом рассматривает иллюстрации к художественному произведению; принимает активное участие в	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие	Варежки, иллюстрации к стихотворению, сюжетные картинки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (снеговик, кру-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров

		маленького шаров)	круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.	продуктивной деятельности (лепка снежных комков).	художественной литературы и фольклора.	ги из белой и цветной бумаги разной величины), пластилин, салфетка, дощечка, веточки.	ой, М. А. Васильевой стр.153
10 мин 27.12.	3 занятие. Зимняя одежда и обувь. Игра «Сравнение одежды и обуви»	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о назначении верхней одежды словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; закрепить знания о предметах верхней одежды.	Принимает участие в игровой ситуации «Одевание куклы на прогулку», в играх «Что не нужно?», «Сравнение одежды и обуви»; отвечает на вопросы, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на сюжетной картинке, с интересом слушает рассказ воспитателя о том, как одеваться на прогулку зимой; владеет основными движениями при выполнении упражнения «На дворе мороз и ветер».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная.	Фланелеграф, картинки с изображением детей в зимней одежде и обуви, кукла и коробка с одеждой (шапка, шуба, шарф, варежки, сапоги, штаны, кофта); предметные картинки с изображением летней и зимней одежды и обуви. Для игры: карточки (мальчик в синем пальто, девочка в красном пальто), набор одежды синего и красного цветов (шапки, шарфы, ботинки,	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.155	

						варежки).	
	10 мин 28.12.	4 занятие. Стихотворение П. Воронько «Обновки». Шарф для кошки	Познакомить с произведением П. Воронько «Обновки»; помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать; вызывать желание двигаться под музыку, подражая движениям педагога.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение П. Воронько «Обновки», активность при выполнении простейших танцевальных движений под украинскую народную мелодию «Гопачок» (в обработке М. Раухвергера), принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование шарфика).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Игрушечная кошка, иллюстрации к стихотворению; образцы одежды, обуви или фигурки для фланелеграфа, шарфы разного цвета, длинная полоска бумаги («шарф»), мольберт, салфетка, краски, кисть, стакан с водой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.157
	10 мин 29.12.	5 занятие. Полочка для кукольной обуви. Игра «Сколько обуви у кукол?»	Упражнять в умении построить полочку из строительного материала (кубиков, кирпичиков), делать перекрытия; учить различать разные виды обуви, понятия «один – много»; закреплять умение строиться в колонну друг за другом, учить ходьбе в колонне с ускорением и замедлением.	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно полочку для кукольной обуви, принимает участие в играх «Сколько обуви у кукол?», «По узенькой дорожке», отвечает на вопросы при обсуждении постройки.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (куклы, разные виды обуви), строительный материал (кубики, кирпичики).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.158
2 неделя	10 мин 08.01.	1 занятие. Игрушки и посуда. Для чего	Уточнить представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать	Может по просьбе взрослого рассказать о предметах при классификации их на две группы: игрушки и посуда; проявляет активность	Игровая, самообслуживание и элементарный	Настоящая пластмассовая посуда, мягкие игрушки,	Комплексные занятия по программе «От рожде-

		нужны игрушки и посуда	внимание, память, воображение, речь.	при выполнении простейших танцевальных движений под музыкальную композицию «Марш и бег» Е. Тиличевой, отвечает на вопросы во время беседы «Назначение предметов»; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Веселый мяч», принимает участие в игре «Найди и назови»	бытовой труд, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная.	предметные картинки с изображением посуды, игрушек.	ния до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.159
10 мин 09.01	2 занятие. Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница». Яблочки	Познакомить с содержанием стихотворения «Помощница», совершенствовать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание помогать взрослым; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; продолжать учить различать зеленый, красный, желтый цвета, любоваться готовым изделием.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение «Помощница» Н. Сынгаевского, отвечает на вопросы, с интересом рассматривает сюжетную картинку, иллюстрирующую стихотворение, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Собираем яблоки», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка яблок).	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, образная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Сюжетная картинка, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (яблочки разного цвета), муляжи яблок, пластилин, салфетка, дощечка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.161	
10 мин 10.01.	3 занятие. Игрушки в гостях у ребят. Игра «Расставь посуду»	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о какой-либо игрушке словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, отмечая ее особенности и характер действий с ней;	Умеет по словесному указанию находить предметы по названию (маленькая и большая матрешки), выполняет простейшие поручения (действия с игрушками, игра «Расставь посуду») взрослого, отвечает на вопросы, с интересом слушает рассказ воспитателя об игрушках, владеет основными движениями при выполнении упражнения «По-	Игровая, коммуникативная, познавательная, двигательная.	Матрешка, мяч, машина; тарелка глубокая, 2 тарелки мелких, чашка, стакан, кружка, ложка, вилка, поднос.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.	

			обогатить и активизировать словарь по теме.	смотрите, в магазине...».			Васильевой стр.162
	10 мин 11.01	4 занятие. Отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка». Штанишки для мишки	Познакомить с содержанием отрывка из стихотворения З. Александровой «Мой мишка», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; способствовать активизации речи; закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть; вызывать желание подпевать музыкальные фразы.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное возрасту литературно-художественное произведение (отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка»), активность при подпевании песни «Спи, мой мишка», (<i>муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского</i>), может по просьбе взрослого рассказать об изображенных предметах одежды на картинке, принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование одежды для мишки).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к стихотворению, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(рубашки, штанишки, медвежонок), игрушечный медвежонок, мольберт, лист бумаги в виде штанишек, краски, кисть, стакан с водой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.164
	10 мин 12.01.	5 занятие. Стол для кукол. Сколько стульев у кукол?	Упражнять в умении строить стол из строительного материала (кубики, кирпичики), делая перекрытия; учить играть с игрушками, закреплять понятия «один – много»; закреплять умение ползать на четвереньках, проползать под препятствием.	Сооружает элементарные постройки по образцу (столы и стулья для кукол), проявляет желание строить самостоятельно, отвечает на вопросы о постройках, принимает участие в игре «Доползи до погремушки».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Мебель игрушечная (стулья), строительный материал (кубики, кирпичики), куклы.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.165
2 неделя	10 мин 15.01.	1 занятие. Мебель в нашей группе. Мебель для куклы	Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание, речь.	Умеет по словесному описанию отгадать игрушку, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картинках, отвечает на вопросы; проявляет актив-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследова-	Картинки с изображением мебели, игрушечная мебель, кукла.	Комплексные занятия по программе «От рождения до шко-

				ность при выполнении простейших танцевальных движений с куклой под немецкую плясовую мелодию «Пляска с куклами» (сл. А. Ануфриевой), выполняет поручение взрослого: выбрать для куклы необходимую мебель, принимает участие в игре «Положи предмет».	тельская, музыкальная.		лы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.166
10 мин. 16.01.	2 занятие. Стихотворение В. Хорола «Зайчик». Морковка для зайчика	Познакомить с содержанием стихотворения В. Хорола «Зайчик», развивать память; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки; различать красный цвет, любоваться готовым изделием.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение В. Хорола «Зайчик», с интересом рассматривает иллюстрации к стихотворению, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Зайка серенький сидит», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка морковки для зайчика).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (зайчик, морковка), морковь или ее муляж, пластилин, салфетка, дощечка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.167	
10 мин. 17.01.	3 занятие. Устроим кукле комнату. Игра «Найди кроватку для каждой игрушки»	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, в которых говорится о предметах мебели и их назначении; обогатить и активизировать словарь по теме; учить использовать	Принимает участие в создании комнаты для куклы, в игре «Найди кроватку для каждой игрушки», отвечает на вопросы, с интересом слушает рассказ воспитателя о комнате куклы Кати; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Выпал беленький снежок».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Кукла, игрушечная мебель (кровать, стол, стул, шкаф, буфет), одежда для куклы, игрушечная посуда. Для игры: большая и маленькая куклы и соответству-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.169	

			в речи глагол «лежать» в повелительном наклонении («ляг»).			ющие кровати, одеяла, подушки.	
	10 мин. 18.01.	4 занятие. Стихотворение М. Познанской «Снег идет». Снежная улица	Познакомить со стихотворением, продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; развивать у детей способность создавать сюжетно-игровую замысел, ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа; вызывать желание подпевать музыкальные фразы.	Участвует в наблюдениях за снегопадом из окна, проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение «Снег идет» М. Познанской, активность при исполнении песни «Пришла зима» (муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мураджи), владеет основными движениями при выполнении упражнения «Снежинки», принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование снега).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Сюжетная картинка, рисунок-панорама или аппликация, мольберт, лист бумаги, краска, кисть, стакан с водой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.170
	10 мин. 19.01.	5 занятие. Стулья для кукол. Разноцветные метки на стулья	Упражнять в умении строить стульчики из строительного материала; учить играть с игрушками, различать цвета; учить выполнять общеразвивающие упражнения с мячом.	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить стульчики для кукол самостоятельно, выполняет поручения взрослого (наклеивает метки на сконструированный стульчик), отвечает на вопросы при обсуждении построек; владеет основными движениями при выполнении общеразвивающих упражнений с мячом.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная.	Строительный материал (кубики, кирпичики), мячи разноцветные, разноцветные метки (кружочки или квадраты) из цветной бумаги, куклы, корзина.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.172
4 неделя	10 мин 22.01.	1 занятие. Ознакомление детей с качествами и свойствами	Учить различать и называть качества предметов: <i>твердый, мягкий, тяжелый, легкий</i> ; свойства: <i>тонет, плавает</i> ; учить четко	Может по просьбе взрослого рассказать о предметах, отвечает на простейшие вопросы во время экспериментальной деятельности, проявляет активность при выпол-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследова-	Пластмассовый пароход, бумажные кораблики, морские камушки, ил-	Комплексные занятия по программе «От рождения до шко-

		ми предметов. Игра «Пароход»	и правильно произносить звук [у]; упражнять в различении громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности.	нении простейших танцевальных движений под музыкальную композицию «Ай-да» (муз.В. Верховинца), принимает участие в игре «Пароход».	тельская, музыкальная.	люстрации с изображением больших и маленьких пароходов, таз с водой.	лы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.173
10 мин. 23.01.	2 занятие. Сказка Л. Н. Толстого «Три медведя». Миски для медведей	Познакомить с содержанием сказки Л. Н. Толстого «Три медведя»; дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах очень интересно; развивать память, активизировать речь, помогать детям играть в сказку; упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить пальцами делать углубление, развивать интерес к лепке.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на сказку «Три медведя» Л. Н. Толстого, с интересом рассматривает иллюстрации к сказке, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Зарядка для рук», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка мисок для медведей).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Оборудование для театрализованного показа сказки (игрушки, декорации); миски разного цвета, пластилин, салфетка, доска.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.174	
10 мин. 24.01	3 занятие. Такие разные предметы. Игра «Найди на ощупь»	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме; учить детей различать и	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию (детали строительного материала), принимает участие в рассматривании строительного материал, в игре «Найди на ощупь», «Чудесный мешочек», отвечает на вопросы, с интересом слушает рассказ воспитателя о признаках кирпичика, кубика и	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, восприятие художественной	Шарик, кубик, кирпичик. Для игры: набор камешков, желудей, деревяшек, куточков ткани и меха, ваты.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.	

			называть знакомые им геометрические формы – шарик, кубик, кирпичик – в разнообразной обстановке: по предъявлению (<i>что это?</i>); среди нескольких других, разных по названию и цвету; по слову воспитателя (<i>найдите кубик</i>)	шарика; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Целый день – тук да тук...».	литературы и фольклора.		Васильевой стр175
10 мин 25.01	4 занятие. Театрализованный показ сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». Украшим тарелочку	Помочь вспомнить содержание сказки, поощрять желание участвовать в инсценировке сказки, развивать память; закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета, закреплять знание цвета; приучать слушать музыку и эмоционально реагировать на нее, подпевать воспитателю.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на сказку Л. Н. Толстого «Три медведя», активность в исполнении песни «Спи, мой мишка» (<i>муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского</i>), принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование узоров на тарелочке).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к сказке, тарелки с узором (листочки, цветы, горох), листы белой бумаги в виде круга, кисти, краски, салфетки по количеству детей, стакан с водой, игрушки – медведи разной величины, мольберт.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.177	
10 мин 26.01.	5 занятие. Лодочка для кошки. Пароход и лодочка	Упражнять в умении строить из строительного материала лодочку; учить делать сравнение по нескольким признакам; учить выполнять движения вслед за воспитателем, бегать в колонне.	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить лодочку самостоятельно, принимает участие в рассматривании и сравнении лодки и парохода, в малоподвижной игре «Плывем на лодочке», в подвижной игре «Плывем на пароходе», отвечает на вопросы при обсужде-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная, двигательная.	Сюжетные картинки, игрушки (пароход, лодка), строительный материал (кирпичики, треугольная призма), мешочек.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров	

				нии построек.			ой, М. А. Васильевой стр.178
1 неделя	10 мин 29.01.	1 занятие. Рассмотрение автомашин, автобуса, трамвая (игрушки) Едем на автобусе	Познакомить и научить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: руль, кабину, кузов. колеса, окна.	Принимает участие в рассмотрении игрушечного транспорта, в игре «Чего не стало?», Сюжетно-ролевой игре «Едем на автобусе», отвечает на вопросы, проявляет активность в инсценировке песен «Веселый поезд»(муз. Э Компанейца)	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Игрушечные машины (легковая, грузовая, автобус, трамвай) игрушечный руль.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.179
	10 мин. 30.01.	2 занятие. Стихотворение О. Высотской «Холодно». Блюдец	Познакомить со стихотворением О. Высотской «Холодно», учить повторять фразы вслед за воспитателем; учить произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описанию; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на досочку.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение, с интересом рассматривает иллюстрации к произведению, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Мыли мылом ушки...», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка блюдец).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Сюжетные картинки, игрушечный котенок, образец изделия, блюда разного цвета, пластилин, салфетки, досочки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.181
	10 мин. 31.01.	3 занятие. «Ягоды на тарелке»	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи;	Проявляет интерес к окружающему миру природы, отвечает на вопросы, с интересом слушает рассказ воспитателя о ягодах; владеет	Игровая, коммуникативная, познавательно-	игрушка ежик, елочка, тесто цветное, ягоды, красивая	http://koncept.ru/detskiy-sad/raznoe/

			учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме, добиваться, чтобы, наблюдая дети называли, что они видят.	основными движениями при выполнении упражнения «Ой. пойдем ягодку наберем».	исследовательская, двигательная.	тарелка.	
10 мин. 01.02.	4 занятие. Стихотворение В. Берестова «Котенок». Цветные мячики	Познакомить с содержанием произведения В. Берестова «Котенок», развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения; учить определять животных по описанию, рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов, учить узнавать знакомые мелодии, вызывать желание подпевать музыкальные фразы; обогащать словарь.	Умеет по словесному описанию взрослого отгадывать животное, проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение В. Берестова «Котенок», активность при исполнении песни «Кошка» (муз.А. Александрова, сл. Н. Френкель), отвечает на простые вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Потягуни-потягушечки», принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование мячиков).	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к стихотворению или сюжетные картинки, игрушечный котенок, цветные карандаши, листы бумаги по количеству детей, мольберт, платок.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.184	
10 мин. 02.02.	5 занятие. Сиденья для автобуса. Что бывает квадратным?	Упражнять в умении строить из строительного материала (кубики, кирпичики) различные предметы; учить играть с ними, поощрять инициативу; учить различать предметы, имеющие квадратную форму; учить выполнять	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить сиденья для автобуса самостоятельно, выполняет поручения взрослого (находит квадратные предметы), отвечает на вопросы при обсуждении построек, владеет основными движениями при выполнении обще-	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, конструктивная.	Сюжетные картинки, строительный материал (кубики, кирпичики), корзина с игрушками, имеющими разную форму.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаров	

			общеразвивающие упражнения с кубиком.	развивающих упражнений с кубиком.			ой, М. А. Васильевой стр.186
2 неделя	10 мин 05.02.	1 занятие. Покормим птичек. Игра «Что делают птички?»	Дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить).	Проявляет интерес к окружающему миру природы, активность при выполнении простейших танцевальных движений с куклой под музыкальную композицию Г. Фрида «Птички», участвует в наблюдении за птицами через окно, отвечает на вопросы в беседе о птицах, выполняет поручение взрослого: рассыпает корм для птиц на снегу, принимает участие в игре «Что делают птички?».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Картинки с изображением действий птиц; зерна, крошки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.187
	10 мин 06.02.	2 занятие. Стихотворение А. Барто «Зайка». Пряники для зайчика	Помочь вспомнить стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки», продолжить учить согласовывать слова в предложениях, давать возможность рассказать стихотворение полностью, развивать память, воспитывать бережное отношение к игрушкам; продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина; вызывать желание лепить.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение А. Барто «Зайка», с интересом рассматривает иллюстрации к произведению, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Зайка»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка пряников для зайчика).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Игрушка зайчик, полотенце, иллюстрации, образец изделия, пластилин, салфетка, досочка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.188
	10 мин 07.02.	3 занятие. Совместное сочинение рассказа «Как мы	Учить внимательно слушать и наблюдать; следить за рассказом воспитателя, понимать его, добавлять слова, заканчи-	Принимает участие в беседе о птицах, в игре «Рассматривание разных игрушечных птиц», импровизации «Птицы к нам прилетели», отвечает на вопросы; владе-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследова-	Картина с изображением зимнего пейзажа, кормушка, зернышки,	Комплексные занятия по программе «От рождения до шко-

		птичек кормили». Игра «Рассматривание разных игрушечных птиц»	вать предложение, начатое воспитателем; обогатить и активизировать словарь по теме; вызвать желание оберегать птиц и ухаживать за ними.	ет основными движениями при имитации действий петушка и лисы.	тельская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.	крошки, птички-игрушки (снегири, воробьи, синички, сова, курочка, петушок), лиса; мольберт, изображения совы, курицы, петуха, лисы.	лы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.189
10 мин 08.02.	4 занятие. Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?». Червячок	Познакомить со стихотворением А. Барто «Кто как кричит?»; совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц; учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш, слушать музыку, выполнять музыкально-ритмические движения, развивать интерес к рисованию.	Участвует в наблюдениях за снегопадом из окна, проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение А. Барто «Кто как кричит?», активность при исполнении песни «Птичка» (муз.Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой), отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Зарядка для ног», принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование червячков).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к стихотворению, фланелеграф, картинки с изображением птиц и других животных (петух, курица, кошка, корова, утка, птичка), игрушка гусеница, мольберт, карандаши, лист бумаги.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.191	
10 мин 09.02	5 занятие. Весенний домик для птиц. Игра «Подбери предметы по цвету»	Упражнять в умении построить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой; развивать самостоятельность; учить находить предмет по описанию, действовать по инструкции взрослого, раз-	С интересом слушает рассказ воспитателя о весенних домиках для птиц, сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить домик для птиц самостоятельно, выполняет поручения взрослого (находить детали строительного материала), отвечает на вопросы при обсуждении по-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Сюжетные картинки, строительный материал (кубики, призма треугольная), игрушки и другие предметы разного цвета, иг-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаров	

			личать цвета, предметы по величине.	строек, принимает участие в игре «Птички и дождик».		рушки-птички.	ой, М. А. Васильевой стр.192
3 недели	10 мин 12.02.	1 занятие. Домашние животные и их детеныши. Игра «Послушай и назови»	Знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным.	Умеет по словесному описанию отгадать животное, с интересом рассматривает сюжетные картинки, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картинках, отвечает на вопросы, принимает участие в беседе о домашних животных, в играх «Покорми животных», «Послушай и назови»;	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Сюжетные картинки с изображением коровы, лошади, собаки, кошки и их детенышей.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.194
	10 мин 13.02	2 занятие. Сказка В. Сутеева «Кто сказал "Мяу"?». Печенье для щенка	Познакомить с содержанием сказки В. Сутеева «Кто сказал "мяу"», учить распознавать на слух звукоподражательные слова, совершенствовать память и внимание; упражнять в рисовании круглых форм, совершенствовать навыки работы красками; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы круглой формы.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на сказку В. Сутеева «Кто сказал "мяу"», с интересом рассматривает иллюстрации к произведению, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Мы гуляем», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка печенья).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к сказке В. Сутеева; игрушки (щенок, петух, кошка, собака, пчела, рыба, мышка, лягушка).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.195

10 мин 14.02.	3 занятие. Игра «Угадай по голосу». Рассматривание и сравнение героев сказки В. Сутеева «Кто сказал "Мяу"?»	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме; учить детей рассматривать, сравнивать героев сказки, угадывать по голосу.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на сказку В. Сутеева «Кто сказал "мяу"?»), с интересом рассматривает иллюстрации к произведению, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при имитации действий кошки и мышки, принимает участие в рассматривании и сравнении героев сказки.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Фланелеграф, иллюстрации к сказке, на которых изображены Щенок, Мышонок, Петух, Пес, Кошка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.196
10 мин 15.02	4 занятие. Сказка В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?». Бублик	Помочь вспомнить содержание сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?», привлекать к воспроизведению диалогов между щенком и животными, с которыми он встречался; учить поддерживать активный характер восприятия музыки, понимать содержание песни.	Принимает участие в совместном с воспитателем рассказывании сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?», в продуктивной деятельности (рисование бубликов), отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Летаем, как пчелки».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Игрушки (котенок и щенок), фланелеграф, фигурки для фланелеграфа, пластилин, салфетки, дощечка, мольберт, лист бумаги, краска коричневого или темно-желтого цвета, кисть, салфетка, стакан с водой, бублик.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.199
10 мин 16.02	5 занятие. Будки для собаки и щенка. Сериация	Закреплять умение строить домик из строительного материала с использованием треугольной призмы; учить различать соба-	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить будку для собаки и щенка самостоятельно, отвечает на вопросы при обсуждении по-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследова-	Сюжетные карточки, строительный материал (кубики, кирпичики,	Комплексные занятия по программе «От рождения до шко-

		картинок по величине (пес, собака, щенок)	ку и щенка; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.	строек, принимает участие в игре «Дрессированная собака».	тельская, конструктивная.	треугольная призма), игрушки: собака, щенок.	лы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.200
4 неделя	10 мин 19.02	1 занятие. Наблюдение за золотой рыбкой. Коллективный рассказ о рыбке	Дать представление о рыбке как о живом существе, о том, что она нуждается в уходе и бережном обращении (нельзя стучать по стенкам аквариума, ловить рыбок руками); развивать интерес к живой природе, воспитывать желание ухаживать за аквариумными рыбками.	Участвует в наблюдении за аквариумными рыбками, в составлении рассказа про рыбку, отвечает на вопросы; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под музыкальную композицию «Кря-кря» (муз.И. Арсеева, сл. В. Татаринова); с интересом рассматривает сюжетную картинку, слушает рассказ воспитателя по ней.	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная.	Аквариум с золотой рыбкой, сюжетная картинка с изображением детей, которые ухаживают за аквариумом.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.201
	10 мин 20.02.	2 занятие. Немецкая песенка «Снегирек» (перевод В. Викторова). Ягоды для снегиря	Познакомить с немецкой песенкой «Снегирек»; развивать способности активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно складывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием.	С интересом слушает рассказ воспитателя о птицах, проявляет эмоциональную отзывчивость на немецкую песенку «Снегирек» (перевод В. Викторова), с интересом рассматривает иллюстрацию к произведению, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Дерева и птички», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка ягод).	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, образная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к произведению или сюжетные картинки, изображения ягод, имеющих круглую форму (рябина, калина и т. п.), пластилин, салфетка, дощечка, игрушечная птичка или фигурки птичек, флане-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.202

						леграф.	
10 мин 21.02.	3 занятие. Ознакомление с качествами предметов. Игра «Широкий и узкий»	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; учить использовать в речи прилагательные: <i>широкий – узкий</i> ; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к природе.	Владеет основными движениями при выполнении упражнения «Мы ногами – топ-топ...», принимает участие в рассматривании и сравнении комнатных растений, в игре «Широкий и узкий», отвечает на простые вопросы воспитателя.	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Фланелеграф, широкая и узкая полоски бумаги, ленты, игрушечная машина, 2 куклы, комнатные растения с узкими и широкими листьями (фикус и «травка»), ленты, коврики, игрушки (зайчик и медведь). Для игры: набор предметов узкой и широкой формы (листы бумаги, карандаш, кирпичик и т. д.).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.204	

10 мин. 22.02	4 занятие Стихотворение А. Барто «Кораблик», «Кораблик», Морские волны	Познакомить со стихотворением А. Барто «Кораблик», развивать память, поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя; учить четко и правильно произносить слова; различать синий цвет, упражнять в рисовании волнистых линий, развивать образное мышление, закреплять умение рисовать карандашом; приучать к совместным действиям под музыку, овладению образно-игровыми и имитационными движениями в сочетании с музыкой.	Участвует в наблюдениях за снегопадом из окна, проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение А. Барто «Кораблик», проявляет активность при исполнении простейших танцевальных движений под песню «Вот как мы умеем» (муз.Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель); владеет основными движениями при выполнении упражнения «Топотушки»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование волн).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к стихотворению, игрушечный кораблик, сюжетные картинки, лист бумаги, карандаши цветные, мольберт.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.205
10 мин 23.02.	5 занятие. Широкая и узкая дорожки. Игра «Расставь машины на дорогах».	Учить конструировать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме.	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить широкую и узкую дорожки самостоятельно, отвечает на вопросы при обсуждении построек, принимает участие в подвижной игре «Воробушки и автомобиль», в игре «Расставь машины на дорожках»	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная	Кирпичики одного размера по 12 штук для каждого ребенка, игрушечные машины разные по цвету и величине (по 4-5 штук для каждого ребенка)	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.207
10 мин	1 занятие. Игра «Куда	Совершенствовать способности обобщать, учить	Принимает участие в играх «Куда что положить?», «Угадай по опи-	Игровая, коммуника-	Игрушечная посуда, ку-	Комплексные занятия по

	26.02.	что положить?». Игра «Угадай по описанию»	группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь, внимание, восприятие; обогащать словарный запас.	санию», «Овощной магазин», отвечает на вопросы; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений с куклой под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз.И. Арсеева, сл. И. Черницкой), выполняет простые поручения взрослого (раскладывает предметы по определенным местам).	тивная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	кольная одежда, муляжи овощей, корзина, кукольные шкафы, полочка, погремушка.	программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.208
1 неделя	10 мин 27.02.	2 занятие. Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...». Кузовок	Познакомить с содержанием русской народной песенки «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», совершенствовать память и внимание, поощрять попытки рассказать стихотворный текст; продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделием.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на русскую народную песенку «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», с интересом рассматривает иллюстрации к произведению, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном, отвечает на вопросы, выполняет простые поручения взрослого (собирает грибы в кузовок); принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка кузовка).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к песенке или сюжетные картинки, игрушечная лиса, корзинка, пластилин, салфетка, дощечка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.209
	10 мин 28.02.	3 занятие. Наблюдение за рыбками в аквариуме. Игра «Сравнение рыбок»	Учить внимательно слушать и наблюдать за рыбкой, отмечать ее особенности (имеет хвостик, плавники, глаза, рот, живет в воде), отвечать на вопросы; формировать	Принимает участие в рассмотрении рыбок на картинке и в аквариуме, в игре «Сравнение рыбок» отвечает на вопросы во время наблюдения; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Море волнуется	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигатель-	Фланелеграф, аквариум, живые рыбки, картинки с изображением сома, карася, щуки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией

			<p>способность детей к диалогической речи; обучать составлению предложений с использованием знакомых слов (<i>рыбка, плавает, в воде</i>); обогащать и активизировать словарь по теме; вызывать радость от наблюдения за живым объектом; помочь детям осознать, что рыбка живая и нуждается в уходе и бережном отношении (нельзя стучать по стенкам аквариума, ловить рыбок руками и т. п.).</p>	<p>раз...»; соблюдает элементарные правила поведения во время наблюдения за аквариумными рыбками.</p>	<p>ная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>		<p>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.211</p>
10 мин 29.02.	<p>4 занятие. «В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько). Красивый зонтик</p>	<p>Познакомить с главами из книги Ч. Янчарского, вызвать чувство радости за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, желание узнать что-то новое про медвежонка, обогащать словарь, учить рассказывать об игрушке; учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки; закреплять умение узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок, не</p>	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведение «В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько), отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «В лесу»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование зонтика).</p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>Иллюстрации к рассказу Ч. Янчарского, образец рисунка, игрушка медвежонок, зонтик, игрушки красного и желтого цвета (кубики, мячики, машинки), две корзинки, мольберт, кисть, лист бумаги с нарисованным контуром зонтика, краски, стакан</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.212</p>	

			выходя за контур; вызывать активность детей при подпевании и пении.			с водой.	
10 мин 01.03.	5 занятие. Подставка для аквариума. Сравнение аквариумов по форме и величине	Учить выполнять несложные конструкции, различать предметы по двум признакам (форме и величине), отвечать на вопросы; развивать мышление, восприятие, речь; воспитывать интерес к конструктивной деятельности.	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить подставку для аквариума самостоятельно, отвечает на вопросы при обсуждении построек; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Рыбки», принимает участие в сравнении аквариумов по величине и форме, игре «Посели рыбок в аквариум».	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, конструктивная.	Кубики и пластины из деревянного строительного материала, картинки с изображением и силуэты из бумаги большого квадратного и маленького круглого аквариумов; картинки с изображением большой и маленькой рыбок на каждого ребенка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.214	

	10 мин 04.03.	1 занятие. Кто трудится на огороде. Игра «Кто что делает?»	Учить различать предметы на огороде, познакомиться с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде), способствовать развитию речи как средства общения.	Отвечает на вопросы об овощах, проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под песню «Вот как мы умеем» (муз.Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель), принимает участие в игре «Кто что делает?», может по просьбе взрослого рассказать о событии из личного опыта (о помощи взрослым на огороде).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Фланелеграф, предметные картинки с изображением видов деятельности представителей различных профессий (врача, повара, учителя), муляжи овощей (помидора, огурца, моркови).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.215
2 неделя	10 мин 05.03.	2 занятие. Русская народная закличка «Солнышко-ведрышко». Лучики для солнышка	Познакомить с русской народной закличкой «Солнышко-ведрышко», обогащать и активизировать словарь, развивать интонационную речь, память; закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть желтый цвет.	Проявляет интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на русскую народную закличку «Солнышко-ведрышко», участвует в наблюдении за погодными изменениями из окна; владеет основными движениями при выполнении комплекса упражнений «Пробуждение солнышка»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка лучиков для солнышка).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрация к русской народной закличке, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (солнышко, макет фасада избышки), пластилин, салфетка, дощечка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.217
	10 мин 06.03.	3 занятие. «Тайны дождя.»	Объяснить причины возникновения дождя; учить рисовать дождь, передавая его характер (сильный дождь – сплошные линии; слабый дождь	Проявляет интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на русскую народную закличку «Дождик, дождик, веселей...», участвует в наблюдениях за погодными изменениями	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,	комплект для экспериментирования по количеству детей: поднос, губка, два цветных	/moyarodinauygra.pdf

			– пунктирные линии) учить прикладывать кисть всем ворсом к бумаге; закрепить знания о цветах. формировать у детей познавательный интерес к природе; развивать наблюдательность, мыслительную деятельность; побуждать детей экспериментировать; развивать творческие способности и коммуникативные навыки детей; воспитывать положительное отношение детей к сотрудничеству с взрослым, с детьми, собственной деятельности, ее результату. воспитывать аккуратность при работе с кисточкой, краской; способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения.	из окна, проявляет активность при подпевании песни «Дождик» (муз.и сл. Е. Макшанцевой), принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование дождика).	музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	стакана с разным количеством воды, глубокая тарелка, салфетки для рук; комплект для рисования по количеству детей: кисточка. Маленькая посуда с краской, подставка для кисточки, баночка, альбомный лист. демонстрационный материал: аудиозапись «Шум дождя», мольберт,	
10 мин 07.03.	4 занятие. Закличка «Дождик, дождик веселей.....», Дождик	Познакомить с содержанием русской народной песенки, продолжать учить понимать вопрос воспитателя и отвечать на них, учить изображать дождь, рисуя карандашом короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать карандаш,	Проявляет интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на русскую народную закличку«Дождик, дождик, веселей...», участвует в наблюдениях за погодными изменениями из окна, проявляет активность при подпевании песни «Дождик» (муз.и сл. Е. Макшанцевой), принимает активное участие в про-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие	мольберт, альбомные листы, карандаши синего цвета.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.	

			развивать образность восприятия музыки, учить узнавать в музыке звуки дождя, вызывать желание подпевать воспитателю	дуктивной деятельности (рисование дождика).	художественной литературы и фольклора.		Васильевой стр.220
10 мин 08.03.	5 занятие. Скамеечка для куклы. Игра «Покажи предмет нужной формы»	Учить создавать несложные конструкции, различать предметы круглой и квадратной формы, развивать сенсорные возможности детей, игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить скамейку для кукол самостоятельно, выполняет поручения взрослого (находит кубики и складывает в коробку, сажает кукол на скамеечку), отвечает на вопросы при обсуждении построек; владеет основными движениями в подвижной игре «Передай мяч», принимает участие в игре «Покажи предмет нужной формы».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Кубики, пластины, куклы, зайчики, мишки, мяч, круглые предметы: воздушный и пластмассовый шарики, игрушечный колобок; большой кубик; предметы квадратной формы: коробка, игрушечный телевизор и т. д.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.221	
10 мин 11.03.	1 занятие. Из чего сделаны игрушки. Рассмотрение деревянных игрушек	Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны, развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.	Умеет по словесному описанию отгадать игрушку, участвует в рассмотрении деревянных игрушек, может по просьбе взрослого рассказать об игрушках, отвечает на вопросы; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под музыкальные композиции «Пляска с куклами» и «Пляска с платочками» (немецкие народные плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой), владеет основными движениями при	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Игрушки: плюшевый медведь, заяц, солдатики, кукла, мяч, деревянная лошадка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.223	

				выполнении упражнения «Паровоз кричит: “Ду-ду...”».			
	10 мин. 12.03.	2 занятие. Русская народная Сказка «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова). Пирожки для бабушки	Познакомить с содержанием русской народной сказки «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова), учить рассматривать рисунки-иллюстрации, понимать сюжет картинки, отвечать на вопросы воспитателя; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки, прививать интерес к изобразительной деятельности.	Принимает участие в рассказывании русской народной сказки «Маша и медведь» по картинкам, в выполнении пальчиковой гимнастики «Пальчик-мальчик, где ты был?», в продуктивной деятельности (лепка пирожков), отвечает на вопросы воспитателя.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к сказке, игрушки (кукла, медвежонок), пластилин, салфетка, доска.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.224
3 неделя	10 мин. 13.03.	3 занятие. Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками. Игра «Какие бывают листья»	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; помочь детям правильно называть листья, ствол (у фикуса), широкий большой лист и узкий длинный лист (дети должны усвоить, что растения растут, «пьют» воду, что с ними следует обращаться осторожно: можно сло-	Участвует в рассматривании и сравнении комнатных растений и веток деревьев, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Наши алые цветки...»; принимает участие в игре «Какие бывают листья».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Комнатные растения (фикус, «травка»), ветка дерева с почками, набор картинок с листьями.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.225

			мать листик, стебелек).				
10 мин. 14.03.	4 занятие. Русская народная Сказка «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова) (повторение). Дорожки	Помочь вспомнить содержание русской народной сказки «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова), учить разыгрывать отрывок из сказки, прививать интерес к драматизации; продолжить учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий»; продолжать учить воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем.	Принимает участие в инсценировке русской народной сказки «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова), в продуктивной деятельности (рисование дорожек), отвечает на вопросы, проговаривает предложения из текста сказки; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под украинскую народную мелодию «Стуколка»; владеет основными движениями при выполнении пальчиковой гимнастики.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Книга с иллюстрациями, игрушки (кукла, мишка), фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (дерева, домик медведя, Маша, корзина), краски, лист бумаги, кисть, стакан с водой, мольберт.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.227	
10 мин. 15.03.	5 занятие. Полочка для деревянных игрушек. Игра «Определи на ощупь»	Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить полочку для деревянных игрушек самостоятельно, выполняет поручения взрослого (находит кубики, ставит игрушки на полочку), отвечает на вопросы при обсуждении построек; владеет основными движениями в подвижной игре «Повторяй за мной», принимает участие в игре «Определи на ощупь».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная, двигательная.	Кубики одного размера, пластины, небольшие деревянные игрушки (матрешки, лошадки, грибочки и т. д.), плюшевые игрушки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.229	
10 мин. 18.03.	1 занятие. Признаки весны. Одеваем куклу	Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание;	Умеет по словесному описанию отгадать время года, отвечает на вопросы, проявляет активность при выполнении простейших тан-	Игровая, коммуникативная, познавательно-	Иллюстрации с признаками весны, кукла, кукольные ве-	Комплексные занятия по программе «От рожде-	

		на прогулку	расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения.	цевально-ритмических движений под мелодию «Весною» (муз. С. Майкапара), выполняет поручение взрослого: выбрать для куклы весенний наряд, принимает участие в подвижной игре «Совушка-сова».	исследовательская, музыкальная.	щи.	ния до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.230
10 мин. 19.03.	2 занятие. Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка». Весенняя травка	Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Сельская песенка», учить согласовывать слова в предложении, развивать память; продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зеленый цвет, развивать умение работать коллективно.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка», с интересом рассматривает иллюстрации к стихотворению, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Ветерок»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка травки на лугу).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к стихотворению или сюжетные картинки, пластилин, салфетка, дощечка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.231	
10 мин. 20.03.	3 занятие. Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Игра «Разноцветные кубики»	Учить внимательно слушать и наблюдать, понимать сюжет картины, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; уточнить представления детей о значении прилагательных «длинный», «короткий», побуждать их использовать эти слова в речи; активизировать в речи	Принимает участие в рассмотрении строительного материала, в сравнении по размеру, в игре «Разноцветные кубики»; отвечает на вопросы, с интересом слушает рассказ воспитателя по сюжетной картинке; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Буратино потянулся».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Сюжетная картина; строительные формы: кубы, кирпичи, ворота (арка), длинные и короткие дощечки и палочки. Для игры: по 5 кубиков черного, желтого	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.232	

			детей слова – названия геометрических форм; формировать способность детей к диалогической речи.			цвета, наборы кубиков других цветов.	
10 мин. 21.03.	4 занятие. «Ветер по морю гуляет...» (отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»). Море	Познакомить с отрывком из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», продолжать учить рассматривать рисунки-иллюстрации, рассказывать с помощью воспитателя, что нарисовано на картине; обогащать речь; совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистых линий; учить двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки.	Участвует в беседе о видах транспорта, выражает эмоциональную отзывчивость на отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане» «Ветер по морю гуляет...»; проявляет активность при исполнении музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Из-под дуба...»; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Игра с корабликом», принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование моря).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к сказке, сюжетные картинки, игрушка кораблик, плоскостная фигурка кораблика из бумаги, таз с водой, мольберт, краски, кисть, стакан с водой, салфетка, лист бумаги.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.234	
10 мин. 22.03.	5 занятие. Построй такую же башню, как на картинке. Игра «Сравни башни по цвету»	Учить создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме.	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно, определяет предметы по цвету, размеру, отвечает на вопросы при обсуждении построек; владеет основными движениями при выполнении общеразвивающих упражнений с кубиками.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Кубики одного размера, но разного цвета.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.235	

10 мин. 25.03.	1 занятие. Кому что нужно? (повар, врач, шофер). Игра с предметами	Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (<i>повар, врач, шофер</i>), развивать слуховое восприятие; группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству, способствовать развитию речи как средства общения.	Умеет по словесному описанию отгадать профессию, может по просьбе взрослого соотнести предметы и профессии на картинках, отвечает на вопросы, проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под мелодию «Вот как мы умеем» (<i>муз.Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель</i>), в сюжетно-ролевой игре.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Картинки с изображением представителей разных профессий (шофера, повара, врача) и орудий их труда (градусник, поварешка, машина); градусник, поварешка, игрушечные руль и колесо.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.236
10 мин. 26.03.	2 занятие. Стихотворение А. Введенского «Мышка». Сыр для мышки	Познакомить с содержанием стихотворения А. Введенского «Мышка», учить договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение А. Введенского «Мышка», с интересом рассматривает иллюстрации к стихотворению, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Скачет лягушонок», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка сыра для мышки).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к стихотворению, игрушечная мышка, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (мышка, головка сыра), пластилин, салфетка, дощечка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.238
10 мин. 27.03.	3 занятие. Рассказ воспитателя «Как Катя нашла щенка».	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями,	Принимает участие в игре «Разноцветный коврик для щенка», отвечает на вопросы, с интересом слушает рассказ воспитателя о том, как девочка нашла щенка; владеет основными движениями	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,	Фланелеграф, картинка с изображением девочки, игрушечный щенок, картинки с	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ре-

		Игра «Разноцветный коврик для щенка»	состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосам мышки, собаки, щенка, петуха, кошки; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	во время подвижной игры «Лохматый пес».	двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.	изображением мышки, петуха, собаки, кошки (или игрушки). Для игры: разноцветный коврик.	дакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.239
10 мин. 28.03.	4 занятие. Стихотворение Г. Сапгира «Кошка».	Г. Сапгира «Кошка». Разноцветные колечки	Познакомить с произведением Г. Сапгира «Кошка», учить играть с игрушками, употребляя разные по форме и содержанию обращения; учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук; использовать карандаши разных цветов; учить узнавать знакомые мелодии, понимать содержание песни, подпевать музыкальные фразы; закреплять знания о цвете, умение передавать в рисунке определенную форму.	Участвует в наблюдениях за котенком, выражает эмоциональную отзывчивость на стихотворение Г. Сапгира «Кошка», проявляет активность при исполнении песни «Кошечка» (муз.В. Витлина, сл. Н. Найденовой); владеет основными движениями при выполнении упражнения «Самолет», принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование колечек).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к произведению, игрушка кошка, лист бумаги, цветные карандаши, колечки от пирамидки	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.241
10 мин. 29.03.	5 занятие. Грузовик для шофера.	Игра «Чудесный мешочек»	Учить выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину, дополнять ее деталями – картонными кружками (колесами); развивать сенсор-	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить грузовик самостоятельно, выполняет поручения взрослого (составить разрезные картинки с изображением грузовика), отвечает на вопросы при	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструк-	Кирпичики, кубики, круги из картона, мешочек, мелкие игрушки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией

			ные возможности, тактильные ощущения, воображение, речь; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре.	обсуждении полученной модели грузовика; владеет основными движениями в сюжетной игре «Едем вместе».	тивная.		Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.242
	10 мин. 01.04.	1 занятие. Мамины помощники. Игра «Угадай и назови»	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения.	Может по просьбе взрослого рассказать о предметах-помощниках мамы, отвечает на вопросы, проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под мелодию «Ай-да» (муз.В. Верховинца), принимает участие в инсценировке стихотворения, разгадывании загадок, самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Разные игрушки (разбросанные на ковре), игрушечный котенок, картинки с изображением предметов-помощников: веник, совок, швабра, ведро, таз, терка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.244
2 неделя	10 мин. 02.04.	2 занятие. Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор...». Разноцветные колеса	познакомить с потешкой «Из-за леса, из-за гор...», поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветов.	проявляет эмоциональную отзывчивость при чтении русской народной потешки «Из-за леса, из-за гор...», с интересом рассматривает иллюстрации к потешке, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Зарядка для ребят», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепке разноцветных колес).	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	иллюстрации к потешке, сюжетные картинки по теме «Тележка» или модель тележки, пластилин, салфетка, дощечка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.245
	10 мин.	3 занятие. «Поселок, в	Формировать представления о поселке Шугур раз-	Принимает участие в экскурсии по посёлку, с интересом слушает рас-	Игровая, коммуника-	Экскурсия.	program- ma_jugra-

	03.04.	котором мы живём»	вивать познавательный интерес, обогащать словарь детей, воспитывать любовь к родному поселку	сказ воспитателя о посёлке.	тивная, познавательно-исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.		moj_dom.pdf
	10 мин. 04.04.	4 занятие. Сказка В. Бианки «Лис и мышонок». Заборчик	Познакомить с содержанием сказки В. Бианки «Лис и Мышонок», приучать внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описанию; продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию; развивать умение слушать песню, двигательную активность.	Участвует в беседе о маленьком мышонке, выражает эмоциональную отзывчивость при чтении сказки В. Бианки «Лис и Мышонок», проявляет активность при выполнении музыкально-ритмических движений под мелодию «Догонялки» (муз.Н. Александровой, сл. Т. Бабджан), принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование заборчика).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к рассказу, игрушки (лиса, мышка), лист бумаги, салфетка, краски, кисть, стакан с водой, мешочек.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.248
	10 мин. 05.04.	5 занятие. Большой стол для повара. Игра «Угадай предмет и принеси»	Учить конструировать предметы для сюжетной игры, различать кубики, кирпичики, пластины; развивать восприятие, внимание, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной	С интересом рассматривает картинки по теме «Повар», принимает активное участие в продуктивной деятельности (конструирование большого стола для повара); владеет основными движениями при выполнении упражнения «Повар», выполняет поручения взрослого	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Кубики, кирпичики, пластины; сюжетная картинка «Повар готовит обед», игрушечная посуда, картинки с	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,

			деятельности, игре.	(найти предмет по образцу), отвечает на вопросы в беседе «Для чего нужна посуда».		изображением половины предмета (ложка, тарелка, кастрюля, крышка от кастрюли и т. д.).	Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.250
	10 мин. 08.04.	1 занятие. Что делает шофёр? Составление рассказа «Шофёр ведёт грузовую машину».	Развивать словарный запас, кругозор, учить группировать слова в простые предложения, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения.	Может по просьбе взрослого рассказать о профессии шофера, отвечает на вопросы; проявляет активность при выполнении импровизированных танцевальных движений под белорусскую народную мелодию «Микита» в обработке С. Полонского, участвует в составлении рассказа на тему «Шофер ведёт грузовую машину»; принимает участие в игре с машинами.	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная.	Грузовая машина, руль, колесо, куклы, различные предметы: кубик, игрушечная мебель, посуда и т. д.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.251
3 неделя	10 мин. 09.04.	2 занятие. Рассказ Г. Балла "Желтячок". Яйцо.	Познакомить с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животного зависит от его внешних признаков; продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на дощечке.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на рассказ Г. Балла «Желтячок», отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Стали дети ровно в круг», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка яйца).	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к рассказу Г. Балла, игрушки (цыпленок, курочка, яйцо), пластилин, салфетка, дощечка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.252
	10 мин.	3 занятие Кто что ест?	Учить внимательно слушать потешку и подгова-	Проявляет эмоциональную отзывчивость при чтении русской	Игровая, коммуника-	Фланелеграф, картинки, ил-	Комплексные занятия по

	10.04.	Домашние животные и их детёныши (сравнение)	ривать слова, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; уточнить представления детей о том, кто что ест (птицы, зайцы, мыши); активизировать словарь по теме (<i>зерно – зернышки, капуста, корочка</i>); способствовать развитию воображения у детей; формировать способность детей к диалогической речи.	народной потешки «Травка-муравка со сна поднялась...», отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Каша-малаша...»; принимает участие в играх «Кого не стало?», «Найди детеныша».	тивная, познавательно-исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.	люстрирующие потешку (птичка-синичка с зерном, зайчик с капустой, мышка с корочкой, дети с молоком), зерно, капуста, корочка, молоко. Для игры: картинки (по одной) из серии «Домашние животные» (автор С. Веретенникова): «Корова с теленком», «Коза с козлятами», игрушки (корова, теленок, коза, козленок).	программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр254
10 мин.	11.04.	4 занятие. Стихотворение А. и П. Барто «Девочка-рёвушка». Барто "Девочка-рёвушка". Украсим платье узором.	Познакомить с произведением А. и П. Барто «Девочка-рёвушка», помочь понять его содержание; продолжать учить рассматриванию картин (отвечать на вопросы, задавать вопросы, слушать объяснения воспитателя	Проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение А. и П. Барто «Девочка-рёвушка», активность при исполнении песни «Пляска с куклами» (<i>народная мелодия, сл. А. Ануфриевой</i>), владеет основными движениями при выполнении упражнения «Стая птица», принимает активное уча-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная,	Иллюстрации к стихотворению, кукла, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (фигурки веселой и капризной девочек,	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаров

			или сверстников); учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета; приучать слушать музыку танцевального характера и эмоционально реагировать на нее, выполнять танцевальные движения.	ствие в продуктивной деятельности (рисование узора).	восприятие художественной литературы и фольклора.	платья, украшенные разными узорами), краски, лист бумаги, кисть, салфетка, мольберт, стакан с водой.	ой, М. А. Васильевой стр.256
10 мин. 12.04.	5 занятие. Дома для животных. Сравнение домиков.	Дать представление о том, где живут домашние животные; учить создавать постройки, разные по величине, подбирать соответствующий строительный материал, сравнивать постройки; развивать внимание, восприятие, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре.	С интересом отвечает на вопросы о том, где живут домашние животные, принимает активное участие в продуктивной деятельности (конструирование домика); владеет основными движениями при выполнении упражнения «Проползи в воротца»; выполняет поручения взрослого (сравнивает предмет по образцу).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Кирпичики, кубики, пластины разной величины, картинки с изображением домашнего двора, домашних животных.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой стр.257	
10 мин. 15.04.	1 занятие. Где живут домашние птицы? Игра "Кто как кричит?"	Выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения.	Умеет по словесному описанию отгадать домашних птиц, отвечает на вопросы, проявляет активность при выполнении простейших музыкально-ритмических движений под мелодию «Цыплята» (муз.А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), принимает участие в игре «Кто как кричит?».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Предметные картинки с изображением домашних птиц или соответствующие игрушки, фланелеграф.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой	

							ой, М. А. Васильевой Стр.259
4 неделя	10 мин. 16.04.	2 занятие. Стихотворение К. Чуковского «Путаница». Лесенка	Познакомить с произведением К. Чуковского «Путаница», продолжать учить рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи глаголы, противоположные по значению; учить угадывать животных по описанию; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на доску.	Проявляет эмоциональную отзывчивость при чтении стихотворения К. Чуковского «Путаница», с интересом рассматривает иллюстрации к стихотворению, может по словесному описанию отгадать животных, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Я расту»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка лесенки).	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, образная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к стихотворению К. Чуковского, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (изображения животных), игрушка пожарный автомобиль, пластилин, салфетка, дощечка, образец изделия.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.260
	10 мин. 17.04.	3 занятие. Рассмотрение картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра «Домашние птицы и их птенчики» (сравнение)	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц (курицы, цыплят), обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	Проявляет эмоциональную отзывчивость при чтении стихотворения В. Берестова «Цыплята», с интересом рассматривает сюжетные картинки, может по словесному описанию отгадать животных, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения физкультминутки; принимает участие в игре «Домашние птицы и их птенчики» (сравнение).	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Фланелеграф, картина «Дети кормят курицу и цыплят», фигурки курочки и цыплят из картона (или соответствующие игрушки), блюдце, пшено, белые и желтые кружочки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.262
	10	4 занятие.	Познакомить с произведе-	Проявляет эмоциональную отзыв-	Игровая,	Иллюстрации	Комплексные

мин. 18.04.	Сказка Д. Биссета «Га-га-га» (перевод с английского Н. Шерешевской). Зеленая трава	нием Д. Биссета «Га-га-га», вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произношении звукоподражаний; продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок; учить внимательно слушать музыку, понимать ее содержание.	чивость при прочтении сказки Д. Биссета «Га-га-га», проявляет активность при подпевании песенки «Белые гуси» (муз.М. Красева, сл. М. Клоковой), отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения физкультминутки; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование зеленой травки).	коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, образительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	к произведению Д. Биссета, корзина с игрушками (корова, автомобиль, лошадка, котенок, собака, пчела, голуби, петух, курочка), игрушечный гусенок, лист бумаги, зеленая краска, кисть, стакан с водой, салфетка, мольберт.	занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.264
10 мин. 19.04.	5 занятие. Построй по образцу. Игра «Раставь предметы так же, как на картинке»	Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас.	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить домик самостоятельно, отвечает на вопросы при обсуждении построек; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Принеси предмет».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Кубики, треугольные призмы; картинка с изображением домика; картинка с изображением любых предметов, знакомых детям; те же предметы, что и на картинке.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.266
10 мин. 22.04.	1 занятие. Любимые игрушки ребят.	Развивать общую моторику, слуховое внимание, выявить предпочтения детей в игровой деятельности	Может словесно описать игрушку, отвечает на вопросы; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений	Игровая, коммуникативная, познавательно-	Различные игрушки в группе.	Комплексные занятия по программе «От рожде-

		Рассматривание и описание игрушек	сти, учить составлять простые предложения из словосочетаний; учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования, способствовать развитию речи как средства общения.	под мелодию «Наша погремушка» (муз.И. Арсеева, сл. И. Черницкой).	исследовательская, музыкальная.		ния до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.267
1 неделя	10 мин. 23.04.	2 занятие. Русская народная потешка «Огуречик, огуречик...». Огуречик	Познакомить с русской народной потешкой «Огуречик, огуречик...», помочь запомнить новую потешку, развивать память; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки: различать зеленый цвет, любоваться готовым изделием.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на русскую народную потешку «Огуречик, огуречик...», может по просьбе взрослого рассказать потешку самостоятельно, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Топотушки»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка огурцов).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, образная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (овощи – помидор, огурец, картофель и т. п.), муляжи овощей, мешочек, пластилин, салфетка, дощечка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр268
	10 мин. 24.04.	3 занятие. Рассказ воспитателя о петушке. Игра «Подари петушку перышко»	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосу петуха, обогащать и активизировать словарь по теме; воспитыв-	С интересом слушает рассказ воспитателя о потешках, принимает участие в игре «Подари петушку перышко», отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения физкультминутки.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы	Мольберт, игрушка или фигурка петуха, картина «Птичий двор», нагрудные значки с изображением петухов (по количеству детей), поднос, перья (настоя-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой

			вать заботливое отношение к животным.		и фольклора.	щие и бумажные: желтые, красные), пшено.	Стр.269
10 мин. 25.04.	4 занятие. Стихотворение «Сапожник» (перевод с польского в обработке Б. Заходера). Идет дождик	Познакомить с польским стихотворением «Сапожник», продолжить учить задавать вопросы и отвечать на них; учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления; вызывать желание подпевать музыкальные фразы.	Участвует в наблюдениях из окна за дождем, проявляет эмоциональную отзывчивость при прочтении стихотворения «Сапожник»; владеет основными движениями при выполнении упражнения под русскую народную мелодию в обработке В. Фере «Дождик»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование дождя).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Сюжетные картинки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (сапожки, туфельки, ботинки и др.), образцы обуви, мольберт, лист бумаги, краски, кисть, стакан с водой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.271	
10 мин. 26.04.	5 занятие. Подставка для игрушек. Сравни игрушки	Учить создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам; развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной и игровой деятельности.	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить подставку для игрушек самостоятельно, отвечает на вопросы при обсуждении построек; владеет основными движениями при выполнении общеразвивающих упражнений с мячом.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная.	Кирпичики, пластины, игрушки, отличающиеся по размеру, цвету, назначению.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.272	
10 мин. 29.04	1 занятие Любимые предметы (карандаши,	Развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас; учить называть цвет,	Умеет по словесному описанию отгадать предметы, отвечает на вопросы; может выполнять ритмичные движения во время прове-	Игровая, коммуникативная, познавательно-	Предметы в группе, детская мебель, карандаши, краски,	Комплексные занятия по программе «От рожде-	

		краски, кисточки, пластилин (глина)). Игра «Угадай по описанию».	величину предметов, материал из которого они сделаны, способствовать развитию речи как средство общения.	дения физкультминутки, принимает участие в игре «Угадай по описанию»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка (по выбору ребенка)).	исследовательская, музыкальная.	пластилин, ластик.	ния до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.273
10 мин. 30.04.	2 занятие. Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе». Сосиски для киски	Познакомить со стихотворением «Кискино горе» Б. Заходера, совершенствовать умение понимать вопросы; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение Б. Заходера «Кискино горе», с интересом рассматривает иллюстрации к произведению, может по просьбе взрослого повторить индивидуально и совместно с другими детьми стихотворение, отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Кто первым доползет до сосиски?», принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка сосиски).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к стихотворению или сюжетная картинка по теме, игрушка кошка, муляж сосиски или рисунок, пластилин, салфетка, дощечка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.275	

10 мин. 01.05.	3 занятие. Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе. Игра «Рассматривание домиков для зверей» (сравнение)	Учить внимательно слушать и понимать содержание потешки, развивать наблюдательность, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме (<i>густая, пушистая шерсть, усы, зубки</i>); вызвать желание участвовать в инсценировании.	С интересом слушает потешку, принимает участие в ее инсценировке, в игре «Рассматривание домиков для зверей», отвечает на вопросы; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Целый день – тук да тук...».	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Фланелеграф, иллюстрация к потешке «Как у нашего кота», игрушечный кот. Для игры: картинки с домиками зверей: конура собаки, дупло белки, нора лисы; картинки со зверятами (собака, лиса, белка).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.276
10 мин. 02.05.	4 занятие. Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики». Солнечный зайчик	Познакомить со стихотворением «Солнечные зайчики» А. Бродского, поощрять желание рассказывать стихотворение вместе с педагогом; совершенствовать умение работать красками, различать желтый цвет; вызывать желание подпевать музыкальные фразы.	Участвует в наблюдениях за природой в солнечный день; проявляет эмоциональную отзывчивость при прочтении стихотворения «Солнечные зайчики» А. Бродского, проявляет активность при исполнении песни «Догони зайчика» (<i>муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского</i>); принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование солнечного зайчика).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Зеркало, мольберт, лист бумаги, краски, кисть, стакан с водой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.278
10 мин. 03.05.	5 занятие. Поможем построить забор для зоопарка.	Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие,	Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить забор для зоопарка самостоятельно, отвечает на вопросы при обсуждении постро-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследова-	Игрушечные звери разного размера, кубики разного цвета, погремуш-	Комплексные занятия по программе «От рождения до шко-

		Сериация картинок (животные разной величины)	речь, память, мышление, словарный запас.	ек; владеет основными движениями при выполнении общеразвивающих упражнений физкультминутки.	тельная, конструктивная.	ка.	лы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.279
	10 мин. 06.05.	1 занятие. Что есть на нашем участке? Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке»	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение к природе, способствовать развитию речи как средства общения.	Принимает участие в экскурсии по участку детского сада, в составлении совместного рассказа на тему: «Что мы видели на прогулке»; активен при прослушивании песенки «Цветики» (муз.В. Карасевой, сл. Н. Френкель); владеет основными движениями при выполнении общеразвивающих упражнений физкультминутки.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная.	Муляжи овощей, гербарий.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.280
3 недели	10 мин. 07.05	2 занятие Стихотворение Н. Павловой «Земляничка». Земляничка	Познакомить с содержанием сказки «Земляничка», продолжать учить различать животных; развивать память; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, другие ранее приобретенные навыки: различать красный цвет, любоваться готовым изделием.	Проявляет эмоциональную отзывчивость при прочтении стихотворения, с интересом рассматривает иллюстрации к стихотворению, может по просьбе взрослого рассказать об изображенном, отвечает на вопросы, проявляет активность при выполнении упражнения «Кто первым земляничку найдет»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (лепка землянички).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, изобразительная	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа, (земляника, змея, комар, птичка, лягушка, мышка, туча, солнце) муляж землянички, пластилин, салфетки, дощечки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.281
	10	3 занятие.	Учить внимательно слу-	Участвует в наблюдениях за тем,	Игровая,	Фланелеграф,	Комплексные

мин. 08.05.	Что растет за окном? Игра «Какие бывают деревья?»	шать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать бережное отношение к растениям; формировать способность детей к диалогической речи.	что растет за окном, активно участвует в игре «Какие бывают деревья?», владеет основными движениями при выполнении упражнения «Мы топаем ногами...».	коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная.	картинки с деревьями, цветами, травой. Для игры: картинки с изображением березы, дуба, сосны; шишки, березовые сережки, желуди.	занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.283
10 мин. 09.05.	4 занятие. «Друзья» (глава из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»). Разноцветные мячи	Познакомить с продолжением сказки «Приключения Мишки Ушастика» Ч. Янчарского (глава «Друзья»); продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы; различать основные цвета; вызывать желание подпевать музыкальные фразы.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на сказку Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»; владеет основными движениями при выполнении упражнения «Поймай мяч»; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование мячей).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к сказке, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (медвежонок, петушок), мячи разного цвета, мольберт, лист бумаги, краски, кисть, стакан с водой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.284
10 мин. 10.05.	5 занятие. Дачный домик. Посади деревья на даче	Закрепить умения и навыки детей в создании конструкции; учить выполнять сериацию по величине; развивать внимание, восприятие; воспитывать интерес к конструктивной	С интересом рассматривает картинки, сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить большой домик коллективно, отвечает на вопросы при обсуждении построек; принимает участие в сериации предме-	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструк-	Легкие модули; картинки с изображением разных домов, силуэты деревьев разной величины на под-	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией

			и игровой коллективной деятельности.	тов по величине.	тивная.	ставка; фланелеграф, 3 картинки: маленькое деревце, побольше, большое.	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой Стр.286

2.7. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем

без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

1.) **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльшками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.8. Планирование образовательной деятельности «Физическое развитие»

Дата проведения	Время проведения	Тема занятия	Цель или результат обучения	Интеграция обучения	Вид деятельности	Оборудование	Основная литература
01.09..	10 мин.	«В гостях у деток»	Упражнять в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании,	Физическое развитие, ком-	Игровая, двига-	Кукла Катя, ящик(50*50*10 см), пал-	Н.А.Карпухина Программная разра-

			развивать чувство равновесия; воспитывать положительные эмоции.	муникация, социализация.	тельная.	ка (2-2,5м), погремушка.	ботка образовательных областей. Стр178.
04.09.- 08.09	10 мин.	«В гостях у деток». (Продолжение)	Продолжать упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия; воспитывать положительные эмоции.	Физическое развитие, коммуникация, социализация.	Игровая, двигательная.	Кукла Катя, ящик(50*50*10 см), палка (2-2,5м), погремушка.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.178.
11.09.- 15.09.	10 мин.	« В гостях у деток». (Продолжение)	Продолжать упражнять в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия; воспитывать положительные эмоции.	Физическое развитие, коммуникация, социализация.	Игровая, двигательная.	Кукла Катя, ящик(50*50*10 см), палка (2-2,5м), погремушка.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.178.
18.09.- 22.09.	10 мин	« В гостях у деток». (Закрепление)	Закреплять у детей умение в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия; воспитывать положительные эмоции.	Физическое развитие, коммуникация, социализация.	Игровая, двигательная.	Кукла Катя, ящик(50*50*10 см), палка (2-2,5м), погремушка.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр178.
25.09.- 29.09	10 мин	«Наши ножки ходят по дорожке»	Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово.	Физическое развитие, коммуникация, социализация. Здоровье.	Игровая, двигательная.	Дорожка из клеёнки, воротики, обруч, мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.179.
02.10.- 06.10..	10 мин.	«Наши ножки ходят по дорожке». (продолжение)	Продолжать упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово.	Физическое развитие, коммуникация, социализация. Здоровье.	Игровая, двигательная.	Дорожка из клеёнки, воротики, обруч, мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.179
09.10.- 13.10.	10 мин.	«Наши ножки ходят по дорожке». (продол-	Продолжать упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реаги-	Физическое развитие, коммуникация, социализация, здоровье.	Игровая, двигательная.	Дорожка из клеёнки, воротики, обруч, мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.179.

		жение)	ровать на слово.				
16.10.- 20.10..	10 мин.	«Наши ножки хо- дят по до- рожке» (закрепле- ние)	Закреплять умение детей в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомиться с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, здоровье.	Игровая, двигательная.	Дорожка из клеёнки, воротики, обруч, мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр 179.
23.10.- 27.10.	10 мин	«Серенькая кошечка».	Упражнять в ходьбе в прямом направлении, ползании и перелезании бревна, повторить бросание, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать ловкость.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, художественная литература.	Игровая, двигательная.	Игрушка-кошечка, бревно длиной 2,5м, палка(2-3 м), мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.180.
30.10.- 03.11	10 мин	«Серенькая кошечка». (закрепле- ние)	Закреплять умение детей в ходьбе в прямом направлении, ползании и перелезании бревна, повторить бросание, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать ловкость.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, художественная литература.	Игровая, двигательная.	Игрушка-кошечка, бревно длиной 2,5м, палка(2-3 м), мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.180
06.11.- 10.11.	10 мин.	«Вышла курочка гулять»	Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать коммуникативный навык.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, художественная литература.	Игровая, двигательная.	Игрушка-курочка, 2 стойки или кубы, палка(верёвка), мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.181
13..11.- 17.11.	10 мин	«Вышла курочка гулять» (продолжение)	Продолжать упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать коммуникативный навык.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, художественная литература.	Игровая, двигательная.	Игрушка-курочка, 2 стойки или кубы, палка(верёвка), мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.181
20.11.-	10 мин.	«Вышла курочка	Закреплять умение детей в ходьбе по ограниченной поверхности, повто-	Физическое развитие, ком-	Игровая, двига-	Игрушка-курочка, 2 стойки или кубы,	Н.А.Карпухина Программная разра-

24.11		гулять» (закрепление)	ритель ползание и подлезание под палку, упражнять в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать коммуникативный навык.	муникация, социализация, художественная литература.	тельная.	палка(верёвка), мячи по кол-ву детей.	ботка образовательных областей. Стр.181.
27.11.-01.12.	10 мин.	«Зайка серенький сидит»	Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой(левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать двигательную активность.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, художественная литература.	Игровая, двигательная.	Игрушка-зайка, 2 стойки, палка, гимнастическая доска(ширина 25-30 см), мешочки с песком или маленькие мячики по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.182
04.12.-08.12.	10 мин.	«Зайка серенький сидит» (закрепление)	Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой(левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать двигательную активность.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, художественная литература.	Игровая, двигательная.	Игрушка-зайка, 2 стойки, палка, гимнастическая доска(ширина 25-30 см), мешочки с песком или маленькие мячики по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.182
11.12.-15.12.	10 мин.	«Шустрые котятка»	Упражнять в ходьбе по ребристой доске, повторить в умении взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспитывать ловкость.	Физическое развитие, коммуникация, социализация.	Игровая, двигательная.	Ребристая доска, ящик, палка, мячи по кол-ву детей, игрушка-маленький котёнок.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.183
18.12.-22.12.	10 мин.	«Шустрые котятка» (закрепление)	Закреплять умение детей в ходьбе по ребристой доске, повторить в умении взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспи-	Физическое развитие, коммуникация, социализация	Игровая, двигательная.	Ребристая доска, ящик, палка, мячи по кол-ву детей, игрушка-маленький котёнок.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.183

			тывать ловкость.				
25.12.- 29.12.	10 мин	«Мы петрушки»	Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании, подлезании под палку, побуждать бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, труд.	Игровая, двигательная.	Игрушка-петрушка, гимнастическая доска, ящик, 2 стойки, палка, мячи и кегли по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.185
08.01.- 12.01.	10 мин	«Мы петрушки». (закрепление)	Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании, подлезании под палку, побуждать бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, труд.	Игровая, двигательная.	Игрушка-петрушка, гимнастическая доска, ящик, 2 стойки, палка, мячи и кегли по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.185.
15.01.- 19.01.	10 мин.	«Мишка по лесу гулял»	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспитывать двигательную активность.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, здоровье.	Игровая, двигательная.	Игрушка-мишка, длинные палки(2-3шт), гимнастическая скамейка, мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.186.
22.01.- 26.01.	10 мин.	«Мишка по лесу гулял». (закрепление)	Закреплять умение детей в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспитывать двигательную активность.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, здоровье.	Игровая, двигательная.	Игрушка-мишка, длинные палки(2-3шт), гимнастическая скамейка, мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.186.
29.01.- 02.02.	10 мин.	«Мы мишашки, куклы-неваляшки»	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, музыка.	Игровая, двигательная.	Кукла-неваляшка, гимнастическая скамейка, палка, обруч(диаметр 50-60 см), мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.187.
05.02.-	10	«Мы ми-	Упражнять в ходьбе по гимнастиче-	Физическое	Игровая,	Кукла-неваляшка,	Н.А.Карпухина

09.02.	мин.	лашки, куклы-неваляшки». (закрепление)	ской скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия.	развитие, коммуникация, социализация, музыка	двигательная.	гимнастическая скамейка, палка, обруч(диаметр 50-60 см), мячи по кол-ву детей.	Программная разработка образовательных областей. Стр.187.
12.02.-16.02.	10 мин.	«Белочка на веточках»	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание и перелезание бревна, бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость и самостоятельность.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, художественная литература.	Игровая, двигательная.	Игрушка-белочка, гимнастическая доска, палка, мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.188.
19.02.-23.02.	10 мин.	«Белочка на веточках». (закрепление)	Закреплять умение детей в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание и перелезание бревна, бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость и самостоятельность.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, художественная литература.	Игровая, двигательная.	Игрушка-белочка, гимнастическая доска, палка, мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.188.
26.02.-01.03.	10 мин.	«По ровненькой дорожке шагают наши ножки».	Повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, здоровье.	Игровая, двигательная.	Гимнастическая скамейка, мячи и куклы по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.189.
04.03.-08.03.	10 мин.	«По ровненькой дорожке шагают наши ножки». (закрепление)	Повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, здоровье.	Игровая, двигательная.	Гимнастическая скамейка, мячи и куклы по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.189.
11.03.-	10 мин.	«Мой весёлый звон-	Повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броском мяча	Физическое развитие, ком-	Игровая, двига-	2 стойки с лентой, обруч, гимнастиче-	Н.А.Карпухина Программная разра-

15.03.		кий мяч»	через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу.	муникация, социализация, безопасность.	тельная.	ская доска, мячи по кол-ву детей, машина.	ботка образовательных областей. Стр.190.
18.03.- 22.03.	10 мин.	«Мой весёлый звонкий мяч». (закрепление)	Повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, безопасность.	Игровая, двигательная.	2 стойки с лентой, обруч, гимнастическая доска, мячи по кол-ву детей, машина.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.190.
25.03.- 29.03.	10 мин.	«В гости к бабушке».	Упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, художественная литература	Игровая, двигательная.	Ребристая доска, ящик, бревно, 5-6 обручей, палка, мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.190.
01.04.- 05.04.	10 мин.	«В гости к бабушке». (закрепление)	Закреплять умение детей в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, художественная литература	Игровая, двигательная.	Ребристая доска, ящик, бревно, 5-6 обручей, палка, мячи по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.190.
08.04.- 12.04.	10 мин.	«Сорока, сорока, где была? Далеко!»	Упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, художественная литература	Игровая, двигательная.	Стулья и мячи по кол-ву детей, палка, обруч или корзина.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.191.
15.04.- 19.04.	10 мин.	«Сорока, сорока, где была? Далеко!». (закрепление)	Закреплять умение детей в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, художественная литература	Игровая, двигательная.	Стулья и мячи по кол-ву детей, палка, обруч или корзина.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.191.
22.04.- 26.04.	10 мин.	«Сорока, сорока, где	Закреплять умение детей в бросании в горизонтальную цель, учить хо-	Физическое развитие, ком-	Игровая, двига-	Стулья и мячи по кол-ву детей, пал-	Н.А.Карпухина Программная разра-

		была? Да-леко!». (закрепление)	дуть, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.	муникация, социализация, художественная литература	тельная.	ка, обруч или корзина.	ботка образовательных областей. Стр.191.
29.04.-03.05..	10 мин.	«Мишка косолапый»	Ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, безопасность.	Игровая, двигательная.	Игрушка-мишка, гимнастическая скамейка, 2 стойки, 2 длинные палки, наклонная доска, мешочки с песком по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.192.
06.05-10.05..	10 мин.	«Мишка косолапый» (закрепление)	Ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, безопасность.	Игровая, двигательная.	Игрушка-мишка, гимнастическая скамейка, 2 стойки, 2 длинные палки, наклонная доска, мешочки с песком по кол-ву детей.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.192.
13.05.-17.05.	10 мин.	«К нам пришла собачка».	Повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, безопасность, художественная литература.	Игровая, двигательная.	Игрушка-собачка, ребристая доска, ящик(40*40*40см), воротики, обруч, мячи по кол-ву детей, лента.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.193.
20.05.-24.05	10 мин.	«К нам пришла собачка»(закрепление)	Повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер.	Физическое развитие, коммуникация, социализация, безопасность, художественная литература.	Игровая, двигательная.	Игрушка-собачка, ребристая доска, ящик(40*40*40см), воротики, обруч, мячи по кол-ву детей, лента.	Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Стр.193.
27.05.-	10 мин.	Повторение мате-	Ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнасти-	Физическое развитие, ком-	Игровая, двига-	Игрушка-мишка, гимнастическая	Н.А.Карпухина Программная разра-

31.05.		риала	ческой скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер.	муникация, социализация, безопасность, художественная литература.	тельная	скамейка, 2 стойки, 2 длинные палки, наклонная доска, мешочки с песком по кол-ву детей.	ботка образовательных областей. Стр.192
--------	--	-------	--	---	---------	---	---

2.9. План взаимодействия с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Направления взаимодействия	Педагогические способы взаимодействия с семьей в течении учебного года	Обоснованные методы и приемы	Ответственные
Просветительское и консультационное направления	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей 2-3года способам воспитания</p> <ul style="list-style-type: none"> • построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; особенности поведения • взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; информационные проспекты, • стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); <p>Благоприятный• психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком.</p> <p>Своевременное• информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями.</p>	<p>Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сайт ДОО • Социальные группы в сети Интернет; 	<p>В течении года Педагоги и специалисты ДОУ</p>

	Согласование совместных• действий, со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы		
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность)	<p>Привлечение к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач, через «Диалоги с родителями»</p> <p>1. «Использование рекомендации по построению взаимодействия с ребенком 2- 3года</p> <p>2. «Совместный анализ поведения или проблем ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.»</p> <p>3. Итоговый Участие в образовательных мероприятиях:</p> <p>Дни открытых дверей Открытых просмотрах занятий. Участие в выставках.</p>	<p>Специально разработанные дидактические материалы;</p> <p>- Подробные инструкциями по их использованию и рекомендациями специалистов;</p> <p>- Просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка;</p> <p>- Согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.</p> <p>- Мониторинг успешности и подготовки детей к школе.</p>	
Диагностико - аналитическое направление	1. Анкетирование (опросы социологические) (по отдельному плану работы ДОО)	<p>Диагностико - аналитическое направление включает</p> <p>- получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;</p> <p>- об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>- планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; - согласование воспитательных задач; - диагностико- аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый</p>	

		ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;	
Иная деятельность во взаимодействии	Участие родителей в акциях и праздничных мероприятиях,		

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня

Режим работы первой младшей группы – пятидневная рабочая неделя с двенадцатичасовым пребыванием детей, с 8.00 до 18.00, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница					
Утро ОД в РМ 09.00-8.30	Приём детей в группе, в тёплый период года на улице (беседы с родителями). Утренняя гимнастика, формирование КГН (игровые упражнения, проблемные ситуации, ситуативные беседы), трудовые поручения. Здоровьесберегающие технологии (пальчиковая гимнастика, дыхательная, артикуляционная, гимнастика для глаз).									
	«Утро улыбок», беседа по теме недели, настольно-печатные игры, деятельность детей в Центрах развития, пальчиковая гимнастика, игры на развитие речевого дыхания, художественное слово по теме недели, игровая ситуация, гимнастика для глаз, словесные игры	«Утро добрых встреч», игры с элементами психогимнастики, чтение худ. слова и беседа по содержанию, дидактические игры, направленные на закрепление знаний по познавательному развитию (ФЭМП), ситуативная беседа, гимнастика для глаз.	«Мое настроение», артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры (моторика), чтение худ. слова и беседа по содержанию, игровая ситуация, гимнастика для глаз, дидактические игры	«Радостные встречи», игры экологического содержания, музыкально-дидактические игры, ситуативная беседа, гимнастика для глаз,	«Улыбкотерапия», игры на эмоциональное развитие, наблюдение в Центре природы и беседа, дидактические игры, направленные на развитие речи и памяти, изобразительная деятельность и игры по ИЗО, рассматривание картин, игровая ситуация, гимнастика для глаз,					
08.30-8.45	Индивидуальная работа по познавательному развитию	Индивидуальная работа с детьми по художественно-эстетическому развитию	Индивидуальная работа по ФЭМП	Индивидуальная работа с детьми по речевому развитию	Индивидуальная работа с детьми по художественно-эстетическому развитию					
8.45-8.52	Утренняя гимнастика									
8.52-8.55	Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические навыки)									
Завтрак 8.55-9.15	Завтрак (культурно-гигиенические навыки, этикет)									
9.15-9.30.	Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к ООД дидактического материала ООД									
ООД	9.30-9.40	Познавательное развитие (ознаком-	9.30-9.40	Изобразительная деятельность	9.30-9.40	Познавательное развитие	9.30-9.40	Развитие речи	9.30-9.40	Изобразительная дея-

		ление с миром природы)		(лепка)		(ФЭМП),				тельность (рисование)
	9.50-10.00	Физическая культура	9.50-10.00	Музыкальная деятельность	9.50-10.00	Физическая культура	9.50-10.00	Музыкальная деятельность	9.50-10.00	Физическая культура
10.00-10.10	Второй завтрак, питьевой режим									
Прогулка 10.10- 11.35	Подготовка к прогулке, прогулка на улице (при температуре до -150 , скорости ветра более 7 м/с прогулки сокращаются по длительности)- наблюдение в природе, художественное слово, подвижная игра, индивидуальная работа по развитию движений, элементарные трудовые поручения, игры малой подвижности.									
11.35-11.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (культурно-гигиенические навыки, этикет), Чтение художественной литературы, прослушивание аудиосказок, просмотр мультфильмов. (строго в соответствии с образовательной программой)									
Обед 11.40-12.30	Обед (безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет)									
12.30-12.40	Гигиенические процедуры и полоскание рта, подготовка ко сну									
Сон 12.40-15.00	Дневной сон									
15.00-15.30	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика с использованием дыхательных упражнений, корректирующая, музыкотерапия, воздушные ванны, гигиенические процедуры, закаливающие процедуры									
Полдник 15.30-15.50	Полдник (культурно-гигиенические навыки, этикет)									
Вечер 15.30-16.00	Сюжетно – ролевая игра, беседа по воспитанию навыков культурного поведения, , разучивание песенного репертуара, конструирование, дидактические и словесные игры.	Сюжетно-ролевая игра, познавательно- исследовательская деятельность, игра малой подвижности, рассматривание альбомов, знакомство с устным народным творчеством (фольклор)	Сюжетно – ролевая игра, коммуникативная деятельность и речевые игры, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы и беседа по содержанию, игры по ФЭМП	Проектная деятельность, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, подвижная игра, артикуляционная. Гимнастика.	Хозяйственно-бытовой труд (уборка игрушек), народные подвижные игры, ситуативная беседа (по итогам недели), словесные игры.					
16.00-17.05.	Индивидуальная работа с детьми по изобразительной деятельности	Индивидуальная работа с детьми по ФЭМП	Индивидуальная работа с детьми по речевому развитию	Индивидуальная работа с детьми по социализации	Индивидуальная работа с детьми по познавательному развитию					
Ужин 17.30-17.50	Подготовка к ужину, ужин (культурно-гигиенические навыки, этикет).									
Прогулка 18.00-19.00	Подготовка к прогулке Прогулка - наблюдение в природе, художественное слово, подвижная игра, индивидуальная работа по развитию движений, элементарные трудовые поручения, игры малой подвижности, сюжетно-ролевая игра									
19.00-19.30	работа в Центрах развития, уход детей домой (беседы с родителями), мытье игрушек.									

3.2. Форма организации непосредственной образовательной деятельности: фронтальная.

Виды организованной деятельности	Периодичность
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Физическая культура	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Общее количество	10

По действующему СанПиН для детей младшего возраста от 2-3 лет планировать не более 10 занятий в неделю, продолжительностью 10 минут (СанПиН 2.4.1.2660-10)

Количество непосредственной образовательной деятельности в неделю 10 (по 10 минут), количество учебных часов в неделю 2 часа 30 мин. Место проведения непосредственной образовательной деятельности – групповая комната, музыкальный зал, физкультурный зал, все центры развития, на свежем воздухе.

3.3. Расписание непосредственной образовательной деятельности

Дни недели	НОД
ПОНЕДЕЛЬНИК	1.Познавательное развитие (ознакомление с миром природы). 2. Физическое развитие
ВТОРНИК	1. Изобразительная деятельность (лепка) 2. Музыкальная деятельность
СРЕДА	1. Познавательно- исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений) 2. Физическое развитие (на улица)
ЧЕТВЕРГ	1. Восприятие художественной литературы и фольклора 2. Музыкальная деятельность
ПЯТНИЦА	1. Изобразительная деятельность (рисование) 2 Физическое развитие

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

При создании развивающей предметно - пространственной среды учитываем принципы предусмотрены Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155)

1) *Насыщенность среды* соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) *Трансформируемость пространства* - возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) *Полуфункциональность материалов* - наличие в группе полуфункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность среды* - наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность среды* - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность предметно-пространственной среды* - соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.5. Особенности организации образовательного процесса в младшей группе.

Создавая предметно-развивающую среду во второй младшей группе, мы опирались на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей, выполняет определенные функции, характерные для данного возраста. Это:

- познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;
- коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;
- оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;
- творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В групповом помещении второй младшей группы, реализующей образовательную программу «От рождения до школы», была оборудована предметно-развивающая среда, включающая в себя следующие центры:

- **по правилам дорожного движения**

- разноцветные рули, флажки трех цветов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, машины и дорожные знаки на ленточках, жилеты с изображением светофора и номера экстренного вызова «01» и «03», нагрудные дорожные знаки;
- панно «Мы едем, едем», макет улицы, дорожные знаки напольные и маленькие, машины и макеты домов;
- дидактические игры «Собери машинку» «Светофор», «Транспорт», «Выставка машин», пазлы «Собери светофор», «Покажи транспорт, который назову», «Собери знак», игры-лото «Основы безопасности» и «Внимание, дорога!»

В центре природы имеются комнатные растения: хлорофитум, герань, бегония, узумбарская фиалка, сансивьера, традесканция, колеус, папоротник, лилия и др.

- подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; изготовлены поделки из природного материала, икебана, гербарии

Для ухода за растениями имеются лейки, распылитель для опрыскивания растений, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие кисточки для очистки от пыли листьев растений

В весеннее время года создан мини-садик с рассадой цветов и овощей.

В центре музыкальной и театральной деятельности есть маленькая ширма для настольного театра, костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок

- куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (кукольный, настольный);
- музыкальные инструменты (барабан, бубен, дудочки, металлофон).

Для сохранения и укрепления здоровья детей создан **физкультурный центр**. В нем имеются мячи большие и маленькие, мячи массажные, мяч-попрыгунчик, кегли (набор), мешочки с грузом, шнуры для гимнастики, доска с ребристой поверхностью, коврики и массажная дорожка, обручи, гимнастические палки, резиновые колечки, ленты разных цветов на кольцах, скакалки, флажки разных цветов.

В центре по развитию речи подобраны игрушки и предметные картинки для уточнения звукоподражания;

- игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (мыльные пузыри и надувные игрушки)
- комплекты предметных картинок для уточнения произношения звуков
- игры для формирования грамматического строя речи «Большой и маленький», «Чей детеныш», «Чего не стало», лото «Один и много»
- детские книги по программе и любимые книги детей
- книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм
- аудиокассеты с записью литературных произведений по программе, магнитофон
- книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки-самоделки.

В центре для художественного творчества дети могут пользоваться цветным мелом, гуашевыми красками, фломастерами, цветными карандашами, пластилином.

- также есть кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, клише, трафареты по темам, цветная и белая бумага, картон, рулон простых белых обоев для рисования коллективных работ
- доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами; маленькие доски для рисования

Центр для сюжетно-ролевых игр

В группе имеется все необходимое оборудование для таких сюжетно-ролевых игр как «Семья», «Магазин», «Дочки-матери», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт», «Детский сад», «Водители».

Мобильный уголок для релаксации

Площадь группы не большая, реквизит берем у педагога-психолога

Уголок для родителей находится в фойе группы. В течение учебного года взрослые могут найти в папках-передвижках разнообразную полезную информацию. Например, «Маленький пешеход», «Приучите вашего ребенка мыть руки», «Мама, папа, поиграйте», «Что бывает осенью», «Что бывает зимой», анкетирование на тему «Пожарная безопасность».

На информационных стендах размещены режим работы детского сада и группы, сетка непосредственной образовательной деятельности в форме занятия, объявления, меню.

Также имеются постоянно обновляющиеся выставки детских работ (рисунки, поделки) и фото-уголок «Жизнь группы» (информация обновляется раз в месяц)

Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Ребенок имеет возможность заниматься любимым делом как самостоятельно, так и в выбранном им мини коллективе.

В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

Учитывая то, что игра для ребёнка дошкольного возраста является ведущим видом деятельности, мы старались подобрать атрибуты, позволяющие строить сюжеты игр, подражать тому миру, который ребёнок познаёт. Игровая среда меняется со сменой педагогических задач, с изменением роли самой игры.

3.6. Осуществление образовательной деятельности (национально-культурные, демографические, климатические и др.).

Национально – региональный компонент отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Ханты – Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область. Содержание и объем регионального компонента определяются природно – экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко – культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание занятий общегосударственного значения. Этот компонент дополняется понятиями «Мой поселок», «Достопримечательности поселка», «Улица, на которой расположен детский сад», «Мой округ». Региональный компонент планируется в соответствии ФГОС ДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру Программы. Осуществляется в разных областях образовательной деятельности: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Демографическая ситуация в округе существенно отличается от средней по России и по группе регионов со схожими географическими и социально-экономическими условиями. Югра - один из лидеров в Российской Федерации по таким показателям как рождаемость и прирост населения, доля детей в возрасте 1-6 лет в общей численности населения на треть больше, чем в России. Всё это ведет к опережающему росту спроса на услуги дошкольного образования.

Национально-культурные особенности

Ханты-Мансийский автономный округ - Югра имеет ярко выраженные территориальные, культурно-исторические, национальные особенности, что учитывается педагогами в образовательном процессе. Такой подход является одним из направлений в формировании у детей знаний о

природе и истории ХМАО-Югры, так как оказывает влияние на формирование личности, способствует развитию уважения и любви к родному краю, воспитанию национальной и этнокультурной толерантности.

Исходя из климатических и региональных условий, Программа МКОУ Шугурская СОШ ДО «погружает» детей в удивительное царство природы. Без специальной работы многие дети не замечают ее красоты и остаются к ней безразличны.

Работа в этом направлении предполагает:

- побуждение детей воспринимать природу как первооснову красоты и величия;
- целенаправленное воспитание у детей эмоциональной отзывчивости к красоте природы;
- показ детям разнообразие ее (природы) форм, цветов, совершенство строения;
- вызвать возвышенное, трепетное отношение к природе, желание оберегать и сохранять ее неповторимую красоту.
- программа дополнена с учетом специфики местности, в которой находится дошкольное учреждение.

Национально-региональный компонент Программы предусматривает:

- ознакомление детей с устно - поэтическим творчеством народов севера;
- ознакомление детей с изобразительным и декоративно - прикладным искусством народов севера;
- ознакомление детей с историко-географическими и природоведческими особенностями округа
- знакомство детей с геральдикой и символикой округа, элементарными сведениями о государственной власти.
- проведение национальных, в том числе хантыйских праздников

Национальные культуры составляют основу культуры человечества. Приобщая детей к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа, Программа вводит дошкольников в мир общечеловеческих ценностей.

Важным моментом при знакомстве с национальными особенностями края является посещение краеведческого музея, выставок, экскурсии по поселку, заочные экскурсии по городам и селам округа. Уточняя знания детей о национальных особенностях края, в дошкольном учреждении актуально.

В МКОУ Шугурской СОШ ДО реализация регионального компонента осуществляется в рамках:

- организации взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников;
- организации взаимодействия с социумом;
- смотры-конкурсы, выставки;
- организации досугов.

Климатические особенности

Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура, резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. Исходя из этого, в образовательный процесс МКОУ Шугурской СОШ ДО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В зимний период климатические условия района, приравненного к условиям Крайнего севера, когда согласно требованиям СанПиН дети не выходят на прогулку, в связи с ограничениями по температурному режиму, создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной,

игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организовывается на открытом воздухе.

4. Вариативная часть

4.1. Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс

Климатические особенности. Процесс воспитания и развития в группах дошкольного образования является непрерывным, но, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- Холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляет определенный режим дня и расписаний организованных образовательных форм
- Летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим дня.

Учитывая климат Ханты – Мансийского автономного округа, прогулки с детьми на свежем воздухе организуются круглогодично, в течении 4 часов, в зависимости от возрастных особенностей детей и активированных дней (в зимний период).

Ханты – Мансийский автономный округ – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Данное приложение к программе «От рождения до школы» (региональный компонент) составлено с учетом национальных и региональных особенностей ХМАО, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих ХМАО – Югры. Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих ХМАО, праздниками, событиями общественной жизни округа, символиками ХМАО - Югры и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

5. Условия реализации программы.

Срок реализации образовательной программы 1 год.

В основе реализации рабочей образовательной программы первой младшей группы - модель организации процесса воспитания и обучения детей младшего возраста, охватывающая все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности.

Реализация программы направлена на овладение детьми комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом ее практическую реализацию.

6. Список используемой литературы

1. Комплексные занятия на электронном носителе по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой вторая младшая группа. Последнее издание, 2018
2. В.В.Гербова Развитие речи во второй младшей группе детского сада. –диск
3. З.А.Ефанова Познание предметного мира Волгоград
4. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой во второй младшей группе детского сада.- диск
5. К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Издательство Мозайка – Синтез Москва, 2013
6. Т.В.Смирнова Ребёнок познаёт мир. Для младших дошкольников Игровые занятия по формированию представлений о себе. Волгоград
7. Е.С.Маклакова Математика вторая младшая группа. Волгоград
8. И.А.Пономарёва, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений первая и вторая младшие группы детского сада.-диск
9. Т.С.Комарова Художественное творчество. – Издательство Мозайка-Синтез Москва2014
10. Т.М.Бондаренко Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 3-4 лет в ДОУ Воронеж 2014
11. Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа/ Издательство Мозайка-Синтез Москва, 2014
12. Н.А.Атаршикова, И.А.Осина, Е.В.Горюнова Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» Н.Е.ВераксыТ.С.Комаровой, М.А.Васильевой вторая младшая группа Волгоград
13. Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей. Воронеж 2012
14. С.Н.Теплюк Игры – занятия на прогулке с детьми 2-4 лет / ИздательствоМозайка – Синтез Москва, 2013
15. 12 Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности / Издательство Мозайка – Синтез Москва, 2012
16. Э.Я.Степаненко Сборник подвижных игр для детей 2-7лет / Издательство Мозайка – Синтез Москва, 2013
17. М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет / Издательство Мозайка – Синтез Москва, 2012
18. Елена Янге Ролевые игры для детей. Ростов – на – Дону «Феникс» 2013
19. Г.А. Прохорова Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет / Практическое пособие Москва Айрис Пресс 2010
20. И.В.Кравченко,Т.Л.Долгова Прогулки в детском саду младшая и средняя группа Методическое пособие Творческий Центр Сфера Москва 2011
21. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования От рождения до школыМоскваМозайка-Синтез 2012
22. Н.П.Ильчук, В.В.Гербова, Л.Н.Елисеева, Н.П.Бабурова Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет
23. Е.Е.Кочемасова, И.К.Белова, А.А.Вахрушев. Здравствуй мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3 – 4лет. КочемасоваЕ.Е.,Белова И.К., Вахрушев А.А., 2009 / ООО «Баласс», 2009

24. Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. Игралочка. Математика для детей 3 – 4лет часть 1. / Издательство «Ювента», 2006, 2008, с изменениями Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова, 1998, 2008, с изменениями.
25. Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. Игралочка. Математика для детей 4 – 5лет часть 2. / Издательство «Ювента», 2006, 2008, с изменениями Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова, 1998, 2008, с изменениями.
26. Е.В.Колесникова. Я начинаю считать. Математика для детей 3 – 4лет. / ООО «ТЦ Сфера», 2013 (3-е изд.). Колесникова Е.В., 2013 (3 – е изд.).
27. Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова. Лесные истории по дороге к азбуке для самых маленьких. / Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р.,2006. ООО «Баласс», 2006.
28. К.В.Шевелева. Математика для самых маленьких. Рабочая тетрадь для детей 3- 4лет. / Издательство «Ювента», 2010. Шевелев К.В., 2010
29. Е.В.Колесникова. Раз –словечко, два – словечко. Рабочая тетрадь для детей 3 – 4лет. / Издательство «Ювента», 2002, с изменениями. Колесникова Е.В., 1997.
30. Е.В.Колесникова. Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4- 5лет. / Издательство ЮВЕНТА Москва 2013.
31. К.В.Шевелев. Мышление на кончиках пальцев. Рабочая тетрадь для детей 4 – 5лет. / Издательство «Ювента», 2009. Шевелев К.В., 2009
32. Л.И. Елисеева. Хрестоматия
33. Аверина, И. Е. Физкультурные минутки в детском саду [Текст] :практич. пособие / И. Е. Аверина. – М. : Айрис-Пресс, 2009.
34. Гурович, Л. М. Ребенок и книга [Текст] : кн. для воспитателя детского сада / Л. М. Гурович, Л. Б. Береговая, В. И. Логинова ; под ред. В. И. Логиновой. – М. : Просвещение, 1992.
35. Дыбина, О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада [Текст] / О. В. Дыбина. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
36. Занимательное азбукведение [Текст] : кн. для учителя / сост. В. В. Волина. – М. : Просвещение, 1991.
37. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество: Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией [Текст] : пособие для воспитателей дет.сада / Т. Г. Казакова. – М. : Просвещение, 1985. – 192 с.
38. Куцакова, Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду [Текст] : пособие для воспитателя дет.сада : из опыта работы / Л. В. Куцакова. – М. : Просвещение, 1990.
39. Максакова, А. И. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом [Текст] : пособие для воспитателя дет.сада / А. И. Максакова, Г. А. Тумакова. – М. : Просвещение, 1979.
40. Николаева, С. Н. Экологическое воспитание младших дошкольников [Текст] : кн. для воспитателей дет.сада / С. Н. Николаева. – М. : Мозаика-Синтез, 2006.
41. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика-Синтез, 2014.
42. Развивающие игры для детей дошкольного возраста [Текст] / авт.-сост. Ю. В. Щербакова, С. Г. Зубанова. – М. : Глобус, 2007.
43. Фомичева, М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения [Текст] / М. Ф. Фомичева. – М. : Просвещение, 1981.
44. Халезова, Н. Б. Лепка в детском саду [Текст] : кн. для воспитателя дет.сада / Н. Б. Халезова, Н. А. Курочкина, Г. В. Пантюхина. – М. : Просвещение, 1986.

45. Сказки народов Севера, составитель Винокурова В.В.
46. Сказки народов севера, составитель Самойлова Е.Н. 1995
47. Сборник стихов «Не бойся пурги», 1981
48. Сикорская Г.П., Кушникова Г.И. «Экологическое сафари по Югорскому краю», 2003
49. Вагатова М. Маленький тундровый человек. Тюмень, СофтДизайн, 1996.
50. Винокурова В.В., Сем.Ю.А. Сказки народов Севера. Л.: Просвещение, 1991.
51. Кердан А.Блинов.В. Приключения Морошки. Стихи, рассказы, сказки.
52. Екатеринбург: Сократ, 2002.
53. Конькова А.М. Сказки бабушки Аннэ. М., Мария, 1993.
54. Конькова А.М. Свидание с детством. М., Унисерв, 1996.
55. Лагунов К. Как искали тюменскую нефть. М., Малыш, 1981.
56. Сказки народов ханты. СПб., Алфавит, 1995.
57. Чучелина Т. Сказки Югры. М., Наш современник, 1995.

Интернет ресурсы:

1. <http://www.ivalex.vistcom.ru/helth-2.html>
2. festival.1september.ru
3. <http://www.prozagadki.ru/56-zagadki-pro-samolet.html>
4. <http://www.moi-detsad.ru/helth81.html>
5. <http://www.finugor.komiinform.ru/>
6. http://www.museum.ru/rme/sci_kray.asp
7. <http://skmuseum.ru/omusee/istorijamuzeja.html>
8. <http://www.slovopedia.com/2/210/265831.html>