

КРОВАТКА ДЛЯ НЕВАЛЯШКИ. БОЛЬШАЯ И МАЛЕНЬКАЯ НЕВАЛЯШКИ.

Ход занятия.

Создание игровой мотивации. Знакомство с гостьей.

В о с п и т а т е л ь. В гости к нам пришла, друзья,
Кукла необычная:
Не сидит, не лежит,
Только, знай себе, стоит.
Знают Сашки и Наташки:
Это куклы-... (неваляшки)!



Педагог демонстрирует куклу, пригибает к столу - неваляшка снова возвращается в первоначальное вертикальное положение.

В о с п и т а т е л ь. Это кукла- неваляшка, она не лежит - сразу встаёт. Она даже в кровати стоит! Удивительная кукла, не так ли?

2. Основная часть. Изготовление неваляшки.

И г р а «Большая неваляшка».

В о с п и т а т е л ь. Сейчас я попробую сделать свою неваляшку, а вы- свою. (Последовательно наклеивает бумажные круги на бумагу, дорисовывает глаза, брови, рот, нос, волосы.)

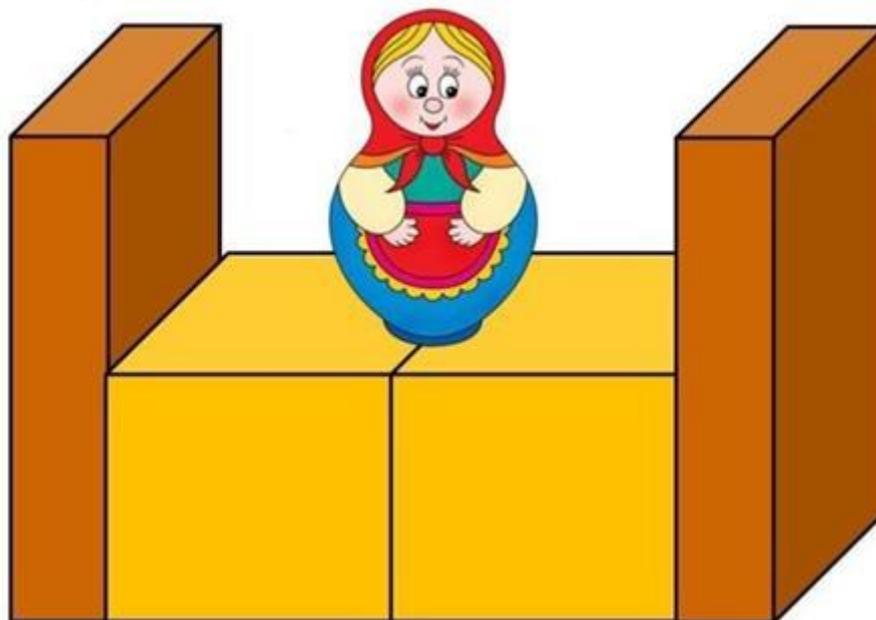


В о с п и т а т е л ь. Ручки наши умелые, неваляшку большую сделают.
Дети следуют примеру педагога, выбирают нужные круги по одному. Готовые изображения закрепляют на доске. Педагог хвалит малышей.

В о с п и т а т е л ь. Молодцы малыши, неваляшки хороши! Ваши неваляшки-прелестные милашки!

3. Конструирование кровати для неваляшки.

В о с п и т а т е л ь. Хотите научить, неваляшку сидеть? Как называются предметы, на которых можно сидеть? Самый удобный из них для нашей неваляшки- это лавочка. Я сейчас сделаю для неваляшки лавку, нет, совсем маленькую лавочку, чтобы на ней сидеть. Посмотрите, как я это делаю. (Раздать детям коробки, в которых одноразовые контейнеры с комплектом из 5 деталей конструктора. Показать конструирование лавочки из 3 деталей. Предложить детям взять эти же 3 нужные детали. Малыши повторяют конструцию.) Вот и лавочка!



На ней можно сидеть. А давайте превратим её в кровать, на которой можно лежать. (Показать, расположение две полуцилиндрические детали с узких сторон лавочки.) Дети берут две оставшиеся детали и и достраивают лавочку до кровати.

4. Музыкально-ритмические движения. Двигательная пауза «Погуляем» (муз. Е. Д. Макшанцевой).

Звучит музыкальная композиция. Дети берут в обе руки неваляшек, медленно кружатся на полной ступне вместе с ними, напевая с воспитателем.

Погуляем с неваляшкой, вместе погуляем,
Погуляем мы с тобой, песню напеваем.
Топ! Топ! Веселей! Топочите ножки!
Топ! Топ! Веселей! Ну, ещё немножко!

Притопывают ногами на месте. Прячут неваляшку за спину, идут по кругу, напевая:

Где, где наши неваляшки?
Гулять пошли куколки-милашки.

Показывают неваляшек, вращают кистями рук, приводя в движение кукол и извлекая звук.

Вот, вот, вот они, большие неваляшки,
Весело, весело с нами они пляшут!

Продолжают вращать неваляшек в разные стороны и кружатся на месте.

5. Заключительная часть. Итог занятия.

В о с п и т а т е л ь. Молодцы, ребята! Посмотрите, как много хорошего мы с вами успели сделать – создали неваляшек из бумаги (показать на доску), из пластилина; построили для них лавку, кровать! Как приятно делать такие хорошие дела, не правда ли?

Теперь давайте попрощаемся с куклами и скажем им: «До встречи!». А не хотите ли на прощанье поиграть с куклами?

Дети могут выполнять движения с куклами, покачивая их, кружась с ними, подпрыгивая; или, надев разноцветные косыночки, с колокольчиками в руках, сами «превращаются» в неваляшек, подражая им движениями тела.

Игра-песенка «Неваляшка» (сл. З. Петровой, муз. З. Левиной).

День, день, ди-ли-дон, что за странный перезвон,
Слышен он со всех сторон - ди-ли-дон, ди-ли-дон!
Мы милашки, куклы неваляшки.
Куклы неваляшки, яркие рубашки!