

**Музыкальное занятие в старшей группе Музыка в красках  
П. И. Чайковский «Апрель. Подснежник»  
Цикл «Времена года»**

**Цель:** обогащать мировосприятие детей красотой и лиризмом музыки П. И. Чайковского.

1. Обучающие задачи:

- учить детей самостоятельно высказываться о содержании музыкального произведения;
- учить различать изобразительные свойства музыки.

2. Развивающие задачи:

- развивать творческое воображение, способность к художественному взаимодействию с музыкой посредством поэтического слова и рисунка;
- развивать способность использования цвета как средства передачи настроения музыки.

3. Воспитательные задачи:

- воспитывать у детей чувство прекрасного;
- воспитывать культуру слушания музыки

**Ход занятия**

**Музыкальный руководитель:** наступило чудесное время года...

**Дети:** весна.

**Музыкальный руководитель:** мы наблюдаем в природе весеннее волшебство...

(показ слайдов)

**Музыкальный руководитель:** я расскажу вам сказку об удивительном явлении весны - первых весенних цветах – подснежниках.

*Сказка*

*Жили - были в глухом лесу Зима и ее дочка Снегурочка. Все звери с нетерпением ждали прихода Весны. И однажды пришла Весна и крикнула Солнышку: «Солнышко! Грей сильнее, горячее!» Солнышко пригрело и снег стал быстро таять. Обиделась зима, вышла на полянку, залитую ярким солнечным светом и тут же растаяла. Заплакала Снегурочка и тоже растаяла. А там, где упали Снегурочкины слезы выросли первые весенние цветы-подснежники.*

**Музыкальный руководитель:** а мы знаем попевку «Подснежник»

**Попевка «Подснежник» муз. Л. Гавришевой**

<https://pinkamuz.pro/search/подснежник%20детская%20песня>

**Музыкальный руководитель:** народ придумывает сказки, легенды о цветах.

Одну из таких сказок вы услышали сейчас. Поэты пишут о том, как просыпается природа и появляются первые весенние цветы.

(Дети читают стихи)

*Голубенький чистый  
Подснежник - цветок,  
А подле сквозистый  
Последний снежок.  
Последние слезы  
О горе былом.  
И первые грезы  
О счастье ином...*  
(А. Майков)

**Музыкальный руководитель:** почему первые весенние цветы называют – Подснежниками?

**Дети:** так называют растения, которые появляются сразу после схода зимнего снега.

**Музыкальный руководитель:** трогательно после зимней стужи выглядят небольшие голубые или белые цветочки. Подснежник очень любим в России. Он почитается как

символ новой нарождающейся жизни. Послушаем еще одно стихотворение, где создан чудесный поэтический образ!

(Дети читают стихи)

**«Снегурочкины слезы»**

*Плакала Снегурочка,*

*Зиму провожая.*

*Шла за ней печальная*

*Всем в лесу чужая.*

*Там, где шла и плакала*

*Трогая березы,*

*Выросли подснежники –*

*Снегурочкины слезы.*

(Т. Белозеров)

**Музыкальный руководитель:** почему именно подснежники автор стихотворения связывает со Снегурочкой, ее слезами?

**Дети:** цветочки белые, холодные, как капельки; опущенные головки цветов.

(Дети читают стихи)

**«Подснежник»**

*В лесу под березой*

*Подснежник проснулся.*

*Качнул лепестками,*

*Вокруг повернулся.*

*Подснежник, подснежник,*

*Красив твой наряд,*

*Подснежника тонкий*

*В лесу аромат.*

*Ты в шапочке белой*

*Сверкаешь росинкой.*

*Листочек зеленый*

*Украшен слезинкой.*

(Т. Коломиец)

**Музыкальный руководитель:** исполним песню о нежном чудесном цветке.

**«Подснежник» муз. и сл. Н. Елисеева**

<https://pinkamuz.pro/search/подснежник%20детская%20песня>

**Музыкальный руководитель:** красоту родной природы воспевают в своих произведениях поэты; художники создают полотна, где красками изображают неповторимые пейзажи, композиторы сочиняют музыку, где чудесные явления природы передают с помощью звуков музыки.

(Обращает внимание детей на портрет композитора)

Кто изображен на портрете?

**Дети:** русский композитор П. И. Чайковский.

**Музыкальный руководитель:** мы уже знакомы с творчеством композитора. П. И. Чайковский создал цикл музыкальных произведений о разных временах года и каждому месяцу дал название. Сейчас мы послушаем произведение «Подснежник» из цикла «Времена года. Апрель».

**П. И. Чайковский «Подснежник. Апрель»**

<https://pinkamuz.pro/search/Чайковский%20подснежник>

**Музыкальный руководитель:** о чем рассказала музыка? Какую картинку нарисовали звуки музыки?

**Дети:** (ответы детей о характере, настроении музыки, особенности ее звучания). Едва слышный перезвон; кивают головками друг другу подснежники – здороваются; капелька

упала на лепесток цветка, покатилась и соскользнула на землю; теплый весенний ветерок покачивает стебельки подснежников.

**Музыкальный руководитель:** пьеса «Подснежник» построена на вальсообразном ритме, вся проникнута порывом, взлетом эмоций. В ней проникновенно передано то волнение, которое возникает при созерцании весенней природы, и радостное, скрытое в глубинах души чувство надежды на будущее и затаенного ожидания. Приглашаю вас танцевать под эту чудесную музыку.

#### **Танцевальная импровизация**

**Музыкальный руководитель:** свои чувства, переживания, настроение выразите в красках.

#### **Дети рисуют музыку**

**Музыкальный руководитель:** что вам понравилось? Что вам запомнилось и показалось наиболее интересным?

(Ответы детей)

Организуем выставку ваших рисунков.