

Музыкальное занятие в старшей группе «Весенние звуки и краски».

Программное содержание:

Продолжать учить детей самостоятельно высказываться об услышанном музыкальном произведении (содержание, характер, выразительные особенности);

Закрепить умение детей выделять в песне вступление, куплет, припев, уметь исполнять песни напевно, ласково, весело;

Развивать умение ориентироваться в пространстве. Реагировать на смену звучания музыки.

Развивать у детей чувство ритма, воображение, слуховое и зрительное внимание, выдержку;

Воспитывать заботливое отношение к живой природе.

Ход занятия:

Дети заходят в зал.

Музыкальный руководитель: (поет)

Доброе утро, ребята!

Дети: (поют)

Доброе утро!

Музыкальный руководитель:

Мне очень приятно сегодня вас всех видеть на музыкальном занятии. С каким настроением вы пришли? (ответы детей) Мне это понравилось, что у вас хорошее, веселое настроение. Значит, наше занятие пройдет интересно и весело. Скажите мне, пожалуйста, где мы с вами можем услышать музыку? (ответы детей) Правильно. А может жить музыка в природе? Как вы думаете? Конечно, музыка живет везде, только нужно внимательно слушать.

Отгадайте мою загадку:

Яркое солнышко светит сильнее,
В лужах купаются птицы, грачи,
Снежные кучи на солнышке тают,
Скоро распустятся первые цветы.

Дети:

Это весна!



Музыкальный руководитель:

Конечно это весна. И сегодня на занятии я предлагаю вам познакомиться и услышать весеннюю музыку. Мы знаем, что с приходом весны оживает вся природа, от зимнего сна. Где растаял снег, появляются черные проталинки. И в этих проталинках прячется весенняя музыка. Давайте начнем их слушать.

Сядем удобно и слушаем знакомое нам музыкальное произведение.



Слушание «Подснежник» П.И.Чайковского

<https://pinkamuz.pro/search/Чайковский%20подснежник>

Музыкальный руководитель:

Как называется произведение, которое вы сейчас прослушали? (ответы детей) Назовите мне композитора, который написал это прекрасное произведение (ответы детей). В музыке слышны чьи-то шаги, чьи они? (Шаги весны) Настроение передал композитор, какое оно? (Веселое, радостное, торжественное)

Услышал художник эту музыку и захотел нарисовать картину. Как вы думаете, что нарисует художник на своей картине? (Первые весенние цветы- подснежники, капель, ручейки, щебетание птиц) Давайте представим себя художниками и все что вы сказали, нарисуем на своих картинах в воздухе.

Слушание «Подснежник» П. И. Чайковского,

<https://pinkamuz.pro/search/Чайковский%20подснежник> дети имитируют движения художника.

Музыкальный руководитель:

Интересно быть художниками и изображать весенние звуки? А скажите, кто еще живет в весенней музыке? (ответы детей) Конечно без пения птиц, без журчания ручейка, без весенней травки мы нее можем услышать и увидеть весну. Мы с вами знаем веселую весеннюю песенку и по мелодии вы сейчас отгадаете, как она называется.

Музыкальный руководитель играет мелодии песни «Кончается весна» Т.Попатенко, дети дают название. <https://pinkamuz.pro/search/кончается%20весна%20т%20попатенко>

Музыкальный руководитель:

Ну чтобы исполнить ее нам нужно подготовить голоса к пению. Исполним распевку. Сядем ровно, спины прямо, ноги стоят ровно.

Распевка «Веселые капельки»

Капельки звенят – кап, кап, кап.

Капельки поют – дзын, дзынь, дзынь.

Капельки танцуют – ля,ля,ля.

Музыкальный руководитель:

Подготовили свои голоса к пению, напоминаю, что петь будем ровным звуком, правильно пропевать будем ритмический рисунок песни, окончания фраз петь мягким звуком, не выкрикивая. Сейчас мы прохлопаем ритмический рисунок без музыки.

Музыкальный руководитель вместе с детьми прохлопывает ритмический рисунок песни.

Песня «Кончается весна» сл. Н.Найденовой, муз.Т.Попатенко

<https://pinkamuz.pro/search/кончается%20весна%20т%20попатенко>

Музыкальный руководитель:

Красиво исполнили песенку, старились. Отгадываем еще весенние звуки и музыку.



На шесте дворец весит,
Во дворце певец сидит.
Назовите мне певца
И хозяина дворца.

Дети:

Скворец.

Музыкальный руководитель:

Конечно, это наш старый знакомый, который прилетает каждый год весной и радуется своими звонкими песнями. Сейчас я спою песню без голоса, а вы по губам дадите мне название следующей песни.

Музыкальный руководитель исполняет песню без голоса, дети отгадывают по мимике.

Музыкальный руководитель:

Скажите, как мы будем исполнять эту песню? Что есть в песне? Правильно, песню исполняем напевно, ласково. В песне есть вступление, куплеты и припев, это вы верно заметили. Встаем на ноги и исполняем песню.

Песня «Скворушка» сл. Л. Некрасовой, муз. Ю. Слонова

<https://pinkamuz.pro/search/скворушка%20слонова>

Музыкальный руководитель:

Вы, как настоящие артисты выразительно исполнили обе песни. Какие красивые весенние звуки. Послушайте внимательно, что вы услышите.

(запись звучания ветра) Какой ветерок? (ответы детей) Характер его меняется: то он грустный, то веселый, то спокойный, то озорной. Прямо как весенняя погода То ярко светит солнышко, то тучи поплывут по небу, то вдруг пойдет дождь, то опять подует легкий ветерок. Давайте с вами изобразим разные ветерки. Возьмите ленточки, платочки. И под звучание музыки покажите мне настроение ветерка.

Дети импровизируют под музыку, придумывая движения к «образу» ветерка.

Музыкальный руководитель:

Сколько разных весенних ветерков вы изобразили. Ветерки, это тоже весенние краски и музыка. Посмотрите у меня березка, на ней только начинают появляться листочки.

Листочки разные: маленькие и большие. Давайте поиграем.

Музыкально - дидактическая игра «Повтори ритм»

Ведущий ребенок вешает ритмичную карточку и выбирает ребенка, который должен прохлопать ритмический рисунок.

Музыкальный руководитель:

Вы старались передавать ритмические рисунки правильно, молодцы!

Скажите, что такое ритм? (ответы детей) Правильно, ритм – это длинные и короткие звуки. Эти звуки мы хлопаем, стучим, топаем. А сейчас я предлагаю исполнить веселую польку. Не забывайте, что нужно внимательно слушать музыку, неторопливо, ритмично выполнять хлопки.

Танец «Озорная полька» муз. Н. Вересокина

<https://www.youtube.com/watch?v=nOYYeG8Shmo>

Музыкальный руководитель:

Мне понравилось, как вы выполняли движения, и полька получилась веселой, озорной.

Молодцы! И я предлагаю поиграть. А играть мы будем в знакомую игру «Найди себе место». Давайте вспомним правила игры.

Игра «Найди себе место» Латвийская народная мелодия

<https://pinkamuz.pro/search/латвийская%20народная%20мелодия>

Музыкальный руководитель:

Подошло к концу наше занятие. Сегодня мы слушали весенние звуки и музыку. Скажите, так чем же можно передать весенние звуки? (ответы детей)

Правильно, весенние звуки передаются красками, словами, музыкой.

Какую музыку мы с вами слышали сегодня на занятии? Вам понравились весенние звуки?

Весна только началась, и мы будем продолжать знакомство с весенними красками на музыкальных занятиях.

Поет:

До новых встреч!

Дети: (поют)

До свидания!

Под музыку дети выходят из зала.