

Музыкальное занятие в младшей группе Тема: «Осенние листочки»

Целевое содержание.

1. Учить слышать контрастную смену регистра в музыкальном произведении, реагировать на это сменой движения.
2. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки (спокойная — плясовая).
3. Учить петь, не опережая друг друга.

Образовательные области

Задачи:

- развитие игровой деятельности;
- Использование детьми средств продуктивных видов деятельности для отражения представлений о музыкальной культуре;
- Формирование навыка свободного общения детей со взрослыми;
- Использование художественных произведений для усиления эмоционального воздействия на детей от музыкального произведения.

Материал.

Осенние листья. Красивая ваза. Металлофон. Фланелеграф, две плоскостные фигурки (маленький и большой петушок). Колокольчики (на каждого ребенка). Петушок (мягкая игрушка).

Ход занятия

В музыкальном зале на полу лежат красивые осенние листочки. Дети спокойно входят в зал. Их встречает музыкальный руководитель.

М.р. Как красиво у нас в зале! Подул ветерок и принес нам осенние листочки. Посмотрите, какие они разные: желтые, красные, зеленые, оранжевые! Давайте возьмем по одному и погуляем, любуясь листочком. (**“Осенние дорожки”**)

https://pesnu.ru/detskie_pesni/vremena-goda/pesni-pro-osen/589-osennie-dorozhki.html

Какая добрая и ласковая песенка! Как хорошо гулять, слушая ее! Давайте еще погуляем, а потом соберем букет из осенних листочков. *(Дети учатся ориентироваться в пространстве, двигаться в темпе музыки, владеть предметом — листочком. Воспитатель собирает букет со словами: «украсим этим букетом наш зал!»; ставит листья в вазу)*

Вы гуляли и немножечко устали. А я вам стульчики приготовила. Знаете, как на них правильно сидеть? Прижмите свою спину к спинке стула, ноги поставьте рядом, руки положите удобно. Вот так, молодцы! А теперь отгадайте, о ком эта песенка.

(Исполняет мелодию песенки «Петушок» на металлофоне. Дети узнают ее) Правильно, молодцы, эта песенка про Петушка. Мы сейчас споем ее, он и появится.



Сначала песню исполняют все вместе без музыкального сопровождения, затем под мелодию (поют отдельные дети по желанию). Музыкальный руководитель добивается чистого интонирования большой секунды: ля-соль, так как пение близлежащих звуков, особенно при движении мелодии вверх, трудно для исполнения. Добивается от детей полного внимания, ласкового исполнения.

Петушок, петушок,
Золотой гребешок,
Масляна головушка,
Шелкова бородушка,
Что ты рано встаешь,
Голосисто поешь,
Ване спать не даешь?

М.р. *(на фланелеграфе выкладывает плоскостные фигурки двух петушков — (большого и маленького)).*

Два дружка-петушка

Рядышком шагали...

На заре во дворе

Звонко распевали.

Большой Петушок пел низким голосом, а маленький — тоненьким, высоким. Вот так.

Исполняет до-ми-до-соль в первой октаве, затем во второй. Предлагает детям на слух узнать, когда поет большой Петушок, а когда маленький. Хвалит каждого ребенка по отдельности.

М.р. Про большого и маленького петушка можно сыграть не только на пианино, но и на этом музыкальном инструменте — металлофоне. Вот он какой, послушайте его голос.

Дети внимательно слушают, узнают, где какой Петушок поет.

М.р. А сейчас на металлофоне я сыграю другую песенку. *(Исполняет «Ладушки»)* Узнали ее? Да, это песенка “Ладушки”. Давайте споем ее вместе.

Ладушки, ладушки. Где были? У Рябушки.
Курочек считали, яички собирали.
Зерном накормили, соломку постелили,
Сели-посидели и песню вместе спели.

Ладушки, ладушки. Где были? У Заюшки.
Травки наносили, заборчик починили.

В гости пригласила, морковкой угостила.
Спасибо ей сказали, домой мы побежали!
Ладушки-ладушки, хотите вы оладушки?

В конце песни кто-то из детей обязательно спросит: “А мне?” — “А вот еще раз споем, будет и тебе”. При разучивании песни педагог обращает внимание на интонирование малой терции вниз и вверх, а также на изменение мелодического рисунка в песне в соответствии с текстом.

М.р. Голос какого музыкального инструмента похож на звук металлофона? Что еще так звенит? Правильно, колокольчик. Молодцы! Вот вам колокольчики. Сейчас мы дружно зазвем и позовем Петушка. *Кладет каждому ребенку на ладошку колокольчик, напоминает, как на нем нужно играть.* Вот как хорошо! Петушок услышал нас и пришел. Давайте поиграем с ним в прятки. (Игрушка петушок)

Проводится игра “Прятки” с колокольчиками, в ходе которой развиваются чувство ритма, умение слышать окончание музыкального произведения и фиксировать это в движении.

М.р. А теперь положим колокольчики в корзиночку. Не будем мешать друг другу. Молодцы! Как весело было играть с Петушком! Он такой добрый! Мы не будем его обижать, лучше зернышками покормим. *(Детям предлагается протянуть ладошку и петушка)* Вы знаете, как Петушок машет крылышками, как он важно ходит, гордо подняв голову? Давайте и мы погуляем, как Петушок! **«На прогулке» Т.Ломовой** <https://murmuz.pro/search/T%20Ломова>

Ай да Ванечка, какой у него гордый гребешок! Танечка крылышками машет, как настоящими! Андрюшенька шагает, высоко ножки поднимает. Ну, петушки, давайте так и пойдем в группу.