

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Шугурская средняя общеобразовательная школа

Согласовано С.С. Попова С.С. Попова
Заместитель по УВР
«20» мая 2024г.



Утверждаю Э.М. Нохова
Директор МКОУ Шугурской СОШ
Приказ от «20» мая 2024 г. № 187

Программа
формирования у детей старшего дошкольного возраста
представлений об этнокультурных традициях ХМАО-Югры
«Мы живём в ЮГРЕ»



Составлена: Чалкина В.М., воспитатель
1 квалификационной категории

д.Шугур 2024г

Содержание

| № | Содержание | Страница |
|-----|---|----------|
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 2. | Планируемые результаты освоения программы | 4 |
| 3. | Уровни достижения детьми | 4 |
| 4. | Оценка формирования у детей дошкольного возраста знаний о родном крае – ХМАО – Югра. | 5 |
| 5. | Диагностическое обследование по выявлению необходимых навыков и умений по формированию у детей дошкольного возраста знаний о родном крае ХМАО – Югра. | 5-6 |
| 6. | Диагностическая карта | 7 |
| 7. | Работа с родителями | 8 |
| 8. | Особенности формирования представлений об этнокультурных традициях родного края у детей старшего дошкольного возраста | 9 |
| 9. | Содержание элементов народной культуры | 10 |
| 10. | Рекомендации по организации и проведению образовательной деятельности | 11 |
| 11. | Перспективный план организованной образовательной деятельности | 12-15 |
| 12. | Список использованной литературы и источников | 16 |

Пояснительная записка

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» признаёт ребёнка самостоятельным субъектом общества во всем комплексе гражданских, политических, юридических, социальных и культурных прав независимо от расы, цвета кожи, языка, религии, национального, этнического происхождения. Подчеркивается необходимость единства федерального культурного и образовательного пространства и в то же время провозглашается важность защиты и развития региональных, культурных особенностей в условиях многонационального государства.

Пристальное внимание к проблеме этнокультурного воспитания в нормативно-правовых документах российского государства подтверждает необходимость установления национально-регионального компонента государственных образовательных стандартов .

Региональные подходы к образовательному процессу в дошкольных образовательных организациях подразумевают внедрение элементов народной культуры в процесс развития ребенка, поскольку традиции любого народа несут в себе богатый воспитательный потенциал, опыт и идеи.

Один из целевых ориентиров Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования предполагает, что ребёнок на этапе завершения дошкольного образования обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. Вместе с тем, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования устанавливает основные принципы, к числу которых относятся:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В этих условиях вопрос формирования представлений об этнокультурных традициях родного края у дошкольников особенно актуален, ведь именно народная культура способна дать детям те духовно-ценностные ориентации, которые будут содействовать познавательному развитию и максимальному раскрытию их творческого потенциала.

Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Знакомство дошкольников с этнокультурными традициями родного края необходимо, так как это неотъемлемая часть социально-коммуникативного развития подрастающего поколения. Яркие детские впечатления запоминаются человеком на всю жизнь и являются основой развития его нравственных качеств, сознания и их дальнейшего проявления. В связи с этим важно начинать знакомить детей с этнокультурными традициями родного края с детского сада.

Дошкольный возраст – это пора интенсивного становления личности ребенка. Именно в этом возрасте закладываются основы мировоззрения человека, его отношение к окружающему миру, формируется самосознание и ценности.

Своеобразие этнокультуры народов Севера заключается в том, что личное становление детей происходит в сложных условиях, обусловленных холодным климатом и континентальным переходом в лето.

Приобщение детей к народной культуре народов ханты и манси является средством формирования у них патриотических чувств и развитие духовности. Дети должны знать культуру народа, живущего рядом с ними. С раннего детства необходимо развивать у них стремление к прекрасному, воспитывать уважение к народным традициям, обычаям, культурным ценностям коренных народов Севера.

Цель программы: ознакомление детей старшего дошкольного возраста с этнокультурными традициями, обычаями, бытом, фольклором и декоративно-прикладным искусством коренных народов Югры.

Задачи:

- Расширять представления о природных особенностях Югры и связанных с ними основными занятиями коренных народов;
- Расширять представления детей об особенностях жизни и быта народов Севера, ведении

- хозяйства, предметах быта;
- Дать представление о народных промыслах и использовании их в украшении быта коренных жителей;
- Формировать у детей ценностное отношение к родному краю, традициям, обычаям, декоративно-прикладному искусству коренного населения ХМАО;
- Формировать представления о фольклоре ханты и манси;
- Расширять и активизировать словарь детей за счёт слов и понятий ханты и манси.

Программа предусматривает реализацию задач формирования представлений об этнокультурных традициях у детей старшего дошкольного возраста в процессе непосредственно образовательной, совместной и самостоятельной деятельности.

Планируемые результаты освоения программы

В результате реализации программы «Мы живём в ЮГРЕ» предполагается:

- Расширение представлений старших дошкольников о истории, культуре и природе ХМАО –Югры, об этнокультурных традициях, обычаях, быте, фольклоре и декоративно-прикладном искусстве народов ханты и манси;
- Повышение познавательного интереса к этнокультурным традициям коренных народов Югры, ценностного отношения к культуре родного края;
- Повышение активности детей во всех видах деятельности на материале народной культуры ханты и манси; актуализация полученных представлений в практической деятельности.

Для определения уровня представлений старших дошкольников об этнокультурных традициях родного края, уровня эмоциональных проявлений и отношений рекомендуется использовать критерии, показатели и диагностические задания.

Уровни достижения детьми

Формирования у детей дошкольного возраста знаний о родном крае –ХМАО–Югра (Верещагина Наталья Валентиновна «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 7 лет) дошкольной образовательной организации». СПб.: 2014)

| | |
|---|--|
| Нормативные варианты развития | Критерии информирования у и детей дошкольного возраста знаний о родном крае ХМАО – Югра. |
| Несоответствие (среднее значение менее 2,2) | Поверхностные знания о родном крае – ХМАО – Югра, национальной культуре, традициях и быта народов ханты, манси. Напряжённость в общении, отсутствие стремления участвовать в мероприятиях. Отсутствие интереса к познанию национальной культуры, традиций и быта. |
| Незначительные | Неполные знания о родном крае ХМАО–Югра, национальной |

| | |
|------------------------------|---|
| трудности (от 2,3 до 3,7) | культуре, традиций и быта народов ханты, манси; желание узнать их. Ориентирование в жанрах устного народного творчества. Неустойчивый интерес к познанию национальной культуры, традиций и быта народов ханты, манси. |
| Норма (больше 3,8) | Твёрдые знания о родном крае ХМАО – Югра, о национальной культуре, традициях, быте народов ханты, манси. Практические умения детей выражать свои впечатления и знания в продуктивных видах деятельности (лепка, рисование, аппликация, ручной труд). Устойчивый интерес к национальной культуре, традициям, быту народов ханты, манси; активное участие в мероприятиях, праздниках, играх. |

Оценка формирования у детей дошкольного возраста знаний о родном крае – ХМАО – Югра.

- 1 балл–ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает.
- 2 балла–ребёнок с помощью взрослого выполняет не которые параметры оценки;
- 3 балла–ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла–ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 балла-ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Диагностическое обследование по выявлению необходимых навыков и умений по формированию у детей дошкольного возраста знаний о родном крае ХМАО – Югра.

Во время проведения диагностического обследования важно поддерживать доверительную, доброжелательную атмосферу. Продолжительность индивидуального обследования не превышала 15 минут.

В качестве основных методов, позволяющих оценить уровень знаний у детей дошкольного возраста о родном крае ХМАО – Югра предлагаются: наблюдения за детьми, изучение продуктов их деятельности (рисунки, лепка, ручной труд, аппликация), беседы, проведение дидактических, подвижных игр и пр.

По каждому параметру выделяются уровни формирования у детей дошкольного возраста знаний о родном крае ХМАО – Югра: норма, незначительные трудности, несоответствие.

Диагностическое обследование по выявлению необходимых навыков и умений по формированию у детей дошкольного возраста знаний о родном крае ХМАО – Югра

Вывод: диагностическое обследование детей показало следующие результаты:

На начало реализации программы «Мы живём в Югре» с поверхностными знания о родном крае , национальной культуре, традициях и быта народов ханты составило 40 % детей, 60 % детей имели неполные знания о родном крае ХМАО – Югра, с нормативными вариантами развития – выявлено 0 % детей, которые имеют твёрдые знания, проявляющие устойчивый интерес к национальной культуре, традициям, быту народов ханты и манси.

| № | Ф.И.ребёнка | Знаний о родной деревне | | Знания об одежде и обуви народов ханты и манси | | Знания о предметах быта народов ханты и манси. | | Знания о народных праздниках. | | Знания о растительном мире родного края. | | Знания о животном мире родного края. | | Знания о промысле коренных народов. | | Знание процесса изготовления куклы Акань. | | Придумывание своих моделей национальной одежды, используя трафареты | | Умение играть в знакомые подвижные и дидактические игры | | Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение). | | | |
|---|---|-------------------------|-----|--|-----|--|-----|-------------------------------|-----|--|-----|--------------------------------------|-----|-------------------------------------|-----|---|-----|---|-----|---|-----|--|-----|---|--|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | | |
| 1 | Антигулов Павел | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 3 | | 3 | | 4 | | 4 | | 4 | |
| 2 | Богордаева Ксения | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 3 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | |
| 3 | Ведернико в Данил | 3 | | 2 | | 2 | | 3 | | 3 | | 3 | | 3 | | 2 | | 2 | | 3 | | 3 | | 3 | |
| 4 | Копьев Виктор | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | |
| 5 | Шестаков Роман | 3 | | 3 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 3 | | 3 | | 4 | | 4 | | 4 | |
| | Итоговый показатель по группе (среднее значение) | 3,5 | | 3,5 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | | 3 | | 3,5 | | 4 | | 4 | | 4 | |

Работа с родителями

Ознакомление воспитанников с традициями и культурой народов Севера не сможет в полной степени стать успешным без привлечения родителей, и их активного участия. Работа с родителями строится на принципах преемственности дошкольных групп и семьи .

1. Привлечение родителей к пополнению уголка краеведения.
2. Изготовление атрибутов к подвижным играм, к театрализованным играм по мансийским народным сказкам и произведениям авторов Югры.
3. Консультации для родителей «Праздники коренных народов Севера», «История деревни Шугур», «О любви к родному краю».
4. Круглый стол с родителями «Формирование устойчивого интереса к национальному культурному наследию коренных народов ханты и манси на основе Мини – музея ДО»
5. Участие в выставках рисунков, поделок из природного и бросового материала, оформление фотовыставок «Мой любимый край».

План совместных мероприятий с родителями

| Название мероприятия | Форма | Сроки проведения |
|--|--|------------------|
| Анкетирование | «Кто такие ханты и манси?» | октябрь |
| «Праздники народов ханты и манси» | Конкурс детских рисунков | ноябрь |
| «Творческая мастерская» | Мастер-класс по изготовлению традиционных кукол. | декабрь |
| «Декоративно-прикладное искусство обско- угорских народов» | Консультация | январь |
| «Мой край Югра» | Познавательно-развлекательная игра. | январь |

| | | |
|--|--|---------|
| «Зов тайги» | Спортивно-музыкальное развлечение | февраль |
| «Мансийский календарь природы» | Консультация | март |
| «Я рисую коренных жителей Югры» | Конкурс детских рисунков | март |
| Творческая мастерская «Что такое орнамент» | Мастер – класс по ознакомлению детей с этнокультурой ханты и манси; знакомство родителей и детей с некоторыми видами орнаментов и техниками их изготовления. | апрель |
| «Мой таёжный край» | Игра-путешествие по станциям. | май |

Особенности формирования представлений об этнокультурных традициях родного края у детей старшего дошкольного возраста

В дошкольном образовании как первой ступени формирования и становления личности ребенка важным компонентом содержания обучения и воспитания является национально-региональный компонент. Дети дошкольного возраста воспитываются в среде с национальным колоритом, знакомятся с произведениями устного народного творчества, играют в народные подвижные игры. Это способствует пробуждению в ребёнке национального самосознания, воспитанию чувства уважения к другим нациям, обучению основным правилам поведения в обществе .

Постижение самобытности внутреннего мира, всего контекста образа жизни любого этноса возможно только на основе глубокого проникновения в живую плоть его педагогических традиций. Необходимо анализировать не отдельные приёмы народной педагогики, а рассматривать этническую педагогическую систему как целостный процесс, представляющий естественное единство со всей многообразной жизнью народа.

Поэтому правомерно специальное рассмотрение активного взаимодействия таких важнейших факторов народного воспитания, как **природа, труд, быт, национальный костюм, искусство**, и средств традиционной педагогики таких, как **праздники, обряды, игры, сказки и пословицы**.

На особую значимость этих факторов народного воспитания указывал академик Г.Н. Волков: «...в традициях народа, несмотря на примитивную с первого взгляда прямолинейность и первобытную пассивность, очень часто вполне отчетливо выступают факторы воспитания: природа, игра, слово (мысль), труд (действие, дело, деятельность), традиция, быт, искусство, религия, общение, пример.

Также учёные выделяют следующие компоненты представлений об этнокультурных традициях родного края у детей старшего дошкольного возраста:

- **языковой**, включающий в себя знакомство с языковым многообразием окружающего

социума, проявление эмоционально-ценностного и уважительно-толерантного отношения к языкам других этносов, понимание роли русского языка в межкультурном общении и взаимодействии и др.;

- **историко-культурологический**, включающий в себя изучение истории родного края, осмысление своеобразия и уникальности каждой этнокультуры, культурного наследия этносов, понимание взаимовлияния и взаимопроникновения культур народов России;
- **художественно-эстетический**, включающий в себя приобщение к лучшим образцам народного искусства, благотворное влияние на дошкольников произведений народного прикладного искусства, творческое самовыражение детей посредством изготовления поделок с этнокультурной тематикой, отражение потенциала этнокультуры в творчестве детей;
- **природоведческий**, включающий в себя приобщение к природе родного края, благоприятное влияние природы на духовно-нравственное развитие человека, бережное, рациональное и ответственное взаимодействие с ней посредством фольклора, народных обычаев и традиций, праздников и др.;
- **здоровье сберегающий**, включающий в себя знания о национальных ценностях здоровья, укреплении психологического и физического здоровья с учетом представлений народа о «совершенном человеке», получение позитивного настроения на основе народных игр, хороводов, фольклорного пения, обрядовых фрагментов, народных праздников и др.

Содержание элементов народной культуры

Праздники и обряды:

- представления о трудовых традициях, приобретающих праздничную окраску;
- представления об образе жизни ханты и манси в единстве личного с жизнью всего этноса.

Игра:

- представления об образе жизни ханты и манси;
- представления об окружающей действительности, усвоение традиций, обычаев, обрядов народа;
- представления об особенностях быта и промысловой деятельности ханты и манси.

Национальное жилище:

- представления о полукочевом образе жизни;
- представления о комплексности хозяйства ханты и манси;
- представления о разнообразии поселений и типов жилищ.

Народная сказка, её герои, пословицы:

- представления об окружающей природе;
- представления об образе жизни человека в единстве с природой;
- представления о межнациональных связях народов.
- представления об истории коренных народов Югры;
- расширение словарного запаса детей.

Предметы декоративно-прикладного искусства:

- представления о красочности, богатстве орнаментики, разнообразии техник обработки материалов;
- представления об орнаменте, как основном средстве выразительности, раскрывающем художественные особенности народа, его эстетические вкусы, богатство и национальное своеобразие искусства, чувство ритма, понимание цвета и формы.

Предметы быта:

- представления о бытовой культуре ханты и манси;
- представления об основных занятиях коренных народов Югры;
- представления об особенностях быта в условиях единства с природой.

Национальный костюм:

- представления об особенностях изготовления национального костюма;
- представления о назначении и утилитарном значении предметов одежды и обуви.

Природа:

- представления о мировоззрениях северных народов связанных с природой;
- представления об образе жизни народов ханты и манси в единстве с природой.

Труд:

- представления о традициях, образе жизни ханты и манси;
- представления о труде коренных народов Югры, который помогает им выжить в суровых условиях Севера – о народных промыслах: рыболовстве, охоте, оленеводстве, собирательстве и др.

Подвижные игры:

- представления об образе жизни людей, их быте, труде, национальных обычаях, своеобразии языка;
- представления о чести, смелости, мужестве;
- представления о национальных традициях формирования гармонически развитой, активной личности.

Рекомендации по организации и проведению образовательной деятельности

Учитывая возрастные особенности детей, важно организовывать и проводить образовательную деятельность таким образом, чтобы дети получали информацию в доступной, увлекательной форме. В связи с этим необходимо подобрать наиболее эффективные способы организации образовательной деятельности:

- Разнообразие сценариев проведения образовательных ситуаций: исследовательские, коммуникативно-диалоговые, игровые;
- Организация различных форм работы: коллективная, подгрупповая, парная, индивидуальная;
- Использование различных видов мотивации: игровая, соревновательная, личностно-значимая;
- Использование игровых методов и приемов: воображаемая ситуация (игровой сюжет, персонажи, игровой образ, игровые действия), дидактическая игра (правила, результат, оснащение);
- Соблюдение режима двигательной активности, рациональный выбор динамических поз, проведение физминуток, смена видов деятельности;
- Разнообразие наглядного материала;

- Использование мультимедийного оборудования: звук, анимированная компьютерная графика, видеоряды, слайды.

Программа «Мы живём в Югре» разработана для детей старшей – подготовительной групп.

Обеспечение психолого-педагогических условий (ФГОС ДО)

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Перспективный план организованной образовательной деятельности

| Тема НОД | Задачи | Образовательные области |
|---|---|---|
| Октябрь | | |
| | Диагностическое обследование по выявлению необходимых навыков и умений по формированию у детей дошкольного возраста знаний о родном крае ХМАО – Югра | |
| Ноябрь | | |
| Игра-путешествие «Вслед за северным ветром» | Образовательные: обогащать представление о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях. Расширять представления детей о родном крае, в котором они живут. Дать детям представление об образе жизни коренных народов Югры. Развивающие: развивать внимание, способность комбинировать цвета по гамме, характерной для хантыйского орнамента. Воспитательные: побуждать к активному проявлению эмоциональной отзывчивости. | Социально-коммуникативное-развитие, художественно-эстетическое развитие |

| | | |
|--|---|--|
| «Животные в жизни народов ханты и манси» | <p>Образовательные: закрепить знания детей Диких и домашних животных; дать представление о коренном населении Югры, его занятиях – оленеводстве, быте; о домашних животных народов ханты и манси (олень, собака).</p> <p>Развивающие: развивать связную диалогическую речь, мышление. Развивать умение рисовать по инструкции; планировать и отслеживать результат.</p> <p>Воспитательные: воспитывать бережное отношение к домашним животным, умение распределять обязанности в коллективе.</p> | Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие |
| Декабрь | | |
| «Знакомство с символикой ХМАО» | <p>Образовательные: Закрепить представления о России, главном городе – Москве. Уточнить представления о государственной символике. Познакомить с символикой округа.</p> <p>Развивающие: развивать связную диалогическую речь, мышление.</p> <p>Воспитательные: Воспитывать чувство любви и уважения к своей Родине.</p> | Познавательное развитие, речевое развитие. |
| Квест «По заячьим следам» | <p>Образовательные: Расширять знания детей о родном крае, систематизировать знания детей о природе нашего края, лесе, животном мире.</p> <p>Развивающие: Развивать логическое мышление. Активизировать словарный запас.</p> <p>Воспитательные: Воспитывать любовь к родному краю, коренным жителям, заботливое отношение к природе.</p> | Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Январь | | |
| «Волшебные рукавички» | <p>Образовательные: знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования пластилином. Закреплять знания детей о декоративно-прикладном искусстве ханты и манси, продолжать знакомить детей с видами орнаментов.</p> <p>Развивающие: развивать творческую активность, мелкую моторику. Развивать способность планировать деятельность и отслеживать результат.</p> <p>Воспитательные: способствовать проявлению эстетического отношения к объектам декоративно-прикладного искусства.</p> | Художественно-эстетическое развитие. |
| «Чум - дом манси и ханты» | <p>Образовательные: - Дать детям представление о жилище ханты и манси - чуме; рассказать и показать, как и из чего ставят чум.</p> <p>Развивающие: Развивать умение сравнивать объекты (дом и чум).</p> <p>Воспитательные: Воспитывать толерантное</p> | Познавательное развитие, речевое развитие. |

| | | |
|---|--|--|
| | мышление, отмечать самобытность коренных народов. | |
| Февраль | | |
| «Национальный костюм коренных народов Югры» | <p>Образовательные: актуализировать представления детей об особенностях национального костюма коренных народов Югры – о назначении разных видов верхней одежды, её изготовлении. Развивать умение рисовать изображение по трафарету.</p> <p>Развивающие: продолжать развивать речь, творческую активность, активизировать словарь за счёт названий предметов одежды.</p> <p>Воспитательные: способствовать проявлению отзывчивости, продолжать формировать художественно-эстетический вкус, умение объективного оценивания работы.</p> | Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие. |
| Театрализованная деятельность «Сказки бабушки Аннэ «Хочу – не хочу» | <p>Образовательные: актуализировать содержание сказки «Хочу – не хочу». Способствовать развитию артистических данных. Совершенствовать умение использовать средства выразительности театрализованной деятельности (поза, жесты, мимика, голос, движение).</p> <p>Развивающие: продолжать развивать Интерес к культуре коренных народов Югры. Развивать диалогическую и монологическую речь, ее интонационную выразительность.</p> <p>Воспитательные: поощрять проявление инициативы, творческой активности. Воспитывать уважительное отношение к родителям.</p> | Социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие. |
| Март | | |
| «Подвижные игры ханты и манси» | <p>Образовательные: познакомить детей с правилами подвижной игры «Охотник», дать детям представление о том, что все игры ханты и манси связаны с образом жизни этих народов (охота, оленеводство, рыбалка и др.).</p> <p>Развивающие: развивать физические качества – быстроту, ловкость.</p> <p>Воспитательные: продолжать формировать интерес к подвижным играм коренных народов Югры, игровую культуру.</p> | Физическое развитие, познавательное развитие |
| «Олень для ханты и манси» | <p>Образовательные: Познакомить с основным домашним животным коренных жителей Севера, обратить внимание на характерные особенности внешнего вида и питания. Учить составлять сюжетный рассказ по картине, подбирая наиболее точные определения при описании внешнего вида животных.</p> | Познавательное развитие, речевое развитие. |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>Развивающие: Развивать умение делать выводы, обобщать.</p> <p>Воспитательные: Воспитывать ответственность за состояние окружающей среды, желание беречь и охранять.</p> | |
| Апрель | | |
| «Промыслы народов Севера» | <p>Образовательные: Познакомить детей с трудом народов ханты и манси, профессиями оленевода, рыбака, охотника, с основными орудиями труда.</p> <p>Развивающие: Расширять кругозор детей о быте и обычаях коренных народов Севера.</p> <p>Воспитательные: Воспитывать толерантность.</p> | Познавательное развитие, речевое развитие. |
| Аппликация «Кукла в национальной одежде» | <p>Образовательные: Закреплять умение передавать в аппликации образ куклы, учить вырезать национальную одежду (ягушку для девочки, малицу для мальчика) из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.</p> <p>Развивающие: Развивать точность движений руки.</p> <p>Воспитательные: Воспитывать аккуратность, стремление удерживать цель деятельности.</p> | Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| Май | | |
| Викторина «Сказки северных народов» | <p>Образовательные: актуализировать представления детей о фольклоре ханты и манси. Обобщить представления о содержании народных сказок ханты и манси, их героях.</p> <p>Развивающие: развивать речь, мышление, память. Поддерживать интерес детей к устному народному творчеству ханты и манси.</p> <p>Воспитательные: воспитывать чувство ответственности за команду.</p> | Художественно-эстетическое развитие, социально-нравственное развитие, речевое развитие. |
| КВН «Маленькие знатоки родного края» | <p>Образовательные: обобщить представления об этнокультурных традициях родного края: о быте, национальном костюме и декоративно прикладном искусстве ханты и манси. Дать возможность применить на практике полученные представления о содержании сказок. Актуализировать представления о природе родного края. Закрепить в активном словаре некоторые слова ханты и манси.</p> <p>Развивающие: развивать внимание, память. Продолжать развивать интерес к культуре коренных народов Югры.</p> <p>Воспитательные: воспитывать чувство ответственности за команду, поощрять дружеские проявления.</p> | Социально-нравственное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| <p>Диагностическое обследование по выявлению необходимых навыков и умений по формированию у детей дошкольного возраста знаний о родном крае ХМАО – Югра</p> | | |

Список использованной литературы и источников

1. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика : учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.Н. Бережнова, И.Л. Набок, В.И. Щеглов. – 2-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 240 с.
2. Бугаева А.Л., Зуева У.Н. Формирование этнического самосознания у учащихся на основе традиций Севера. – Ханты-Мансийск: ГУИПП «Полиграфист», 2002 – 190 с.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогизация целостного учебно-воспитательного процесса. – М.: ГосНИИ семьи и воспитания, 2001. – 160 с.
4. Гаврилова, Т. П. Использование приемов эмоционального стимулирования в нравственном воспитании младших школьников : метод. пособие / Т. П. Гаврилова ; Перм. гос. пед. ун-т. – Пермь, 2005. – 43 с.
5. Гербы муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного округа — Югры: справочник / МУК «Сургут. район. центр. б-ка». Центр. район. б-ка, отдел обслуживания; [сост. С. С. Колмакова; верстка А. Н. Соболева]. — Изд. 2-е, доп. — Белый Яр, 2007.
6. «Дошкольное воспитание» №4, 2001 год.
7. Есаулов И.А. Духовная традиция в русской литературе // Литературная энциклопедия терминов и понятий. М., 2001
8. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
9. Игры, состязания и самобытные физические упражнения народов севера» Степанова Г.А., Васин Ю.Ш., Ефремов Ф.В. Из-во «Институт повышения квалификации и развития регионов образования», 2003г
10. Ильина С.К. «Педагогические чтения. Методическая работа в ДОУ» Приложение к журналу «Управление ДОУ», творческий центр «Сфера», М., 2006 год
11. «Как разработать основную общеобразовательную программу дошкольного образования» / Под общ. ред. Р.Г. Чураковой – М.: Академкнига/Учебник. – 2011. - с. - (Сер. Библиотека руководителя и методиста. Введение ФГОС).
12. Карточка подвижных игр народов Севера [эл. ресурс] // режим доступа: detsad-kitty.ru [дата обращения 8.10.2012]
13. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005.
14. Кондрашова Н. В., Андреева О. Н. Формирование этнокультурной осведомленности у детей 5–7 лет посредством культурно-досуговой деятельности в условиях внедрения ФГОС // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 15. – С. 291–295. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/86959.htm>. [дата обращения 06.11.2016]

15. Латышина Д.И. История педагогики и образования: учебник. - М., 2007г.
16. Малышев А.А., Народные подвижные игры как средство формирования этнокультурной идентификации личности сельского школьника. // Мир науки, культуры, образования. № 5 (30) 2011г.
17. Мифы, предания, сказки ханты и манси [эл. ресурс] // режим доступа: <http://mifolog.ru>
18. Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» Методическое пособие для ДООУ, творческий центр «Сфера», М., 2007год.
19. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Педагогическое общество России, 2000.
20. Обские угры. Фотоальбом. [Текст] / Под ред. Р.С. Гольдберга – ИФА «Тюмень», 2005. – 207с. Пугачёва Н.В., Есаулова Н.А. «Конспекты занятий по этнографии и народоведению в ДООУ» Учебно-методическое пособие, М., Центр педагогического образования, 2007год
21. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
22. Прокопенко В.И., Березуцкая Л.В. Изобразительное искусство в начальной национальной школе обско-угорских народов: пособие для учителей. – Ханты-Мансийск: ООО «Печатный мир г. Ханты-Мансийск», 2012. – 310с.
23. Соколова П. Ю. Формирование этнокультурной осведомленности учащихся начальных классов в общеобразовательной школе [Текст] : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук. / П.Ю. Соколова ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева». – Саранск, 2014.
24. Сулима И.А., Черникова М.С. Формирование этнокультуры у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с праздниками народов Башкортостана // Мир науки, культуры, образования. № 3 (46) 2014.
25. «Управление ДООУ» №1, 2009год.
26. «Управление ДООУ» №5, 2005год.
27. Фёдорова С.Н. Этнокультурное развитие детей. Психолого-педагогическое сопровождение : учебное пособие / С.Н. Фёдорова. – М.: ФОРУМ, 2011. – 176 с. – (Высшее образование).
28. Этнологический словарь. Вып.1. Этнос. Нация. Общество./Научный редактор Козлов В.И. – М.:ВИТТАН, 1996.
29. Этнопедагогика. Учебник и практикум : учебник для бакалавров / О.В. Хухлаева, А.С. Кривцова. – М. : Издательство Юрайт, 2016. – 333с. – Серия : Бакалавр. Базовый курс.
30. Фёдорова С.Н. Этнокультурное развитие детей. Психолого- педагогическое сопровождение : учебное пособие/С.Н. Фёдорова. – М.: ФОРУМ, 2011. – 176 с. – (Высшее образование).
31. Фролова А.Н. Этнопедагогика детства древних коренных народов Северо-Востока России : монография / А.Н. Фролова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Магадан : Кордис, 2003. - 183 с

