

# 10 «вкусных» артикуляционных упражнений

Артикуляционная гимнастика - это подборка упражнений, направленных на тренировку органов речи: губ, языка, нижней челюсти, щёк.

**Систематическое** выполнение таких упражнений даёт возможность:

- **Самостоятельно** научить выговаривать правильно звуки.

Если начать выполнять артикуляционные упражнения с 4 лет, то некоторые звуки могут появиться в речи без помощи специалиста.

- Быстрее справиться со **сложными** речевыми дефектами.

Выполняя упражнения, вы сможете натренировать речевые мышцы, что позволит логопеду быстрее справиться с постановкой звука.

- Избавиться от **вялой** артикуляции.

Такие упражнения полезны детям, которые правильно выговаривают звуки, но их речь неразборчива. Речь идёт о тех детях, про которых говорят, что у них «каша во рту».

Пользу речевой гимнастики хорошо понимают взрослые. Но далеко не каждый ребёнок соглашается сесть перед зеркалом и выполнять однообразные монотонные движения губами и языком.

Для этого изобретательные логопеды придумали **занимательные артикуляционные упражнения**, которые детишки будут выполнять с радостью, так как при их выполнении используются вкусняшки.

## ***Упражнение 1.***

Малыш высовывает язык изо рта и удерживает на нём соломку, сколько сможет.

## ***Упражнение 2.***

Ребёнок втягивает мармеладного червячка в рот через вытянутые хоботком губы.

## ***Упражнение 3.***

Необходимо один конец такой же мармеладки сжать губами, а другой конец натянуть рукой. Задача ребёнка -- постараться подольше удерживать мармеладку губами.

## ***Упражнение 4.***

Пусть малыш откроет рот и постарается удерживать соломку вдоль по средней линии языка. Можно прижать соломку к верхним зубам, не закрывая рта.

## ***Упражнение 5.***

Ребёнок должен держать соломку над верхней губой языком. Можно обыграть: «Появились усики!»

### **Упражнение 6.**

И снова изображаем усы. Ребёнку нужно удерживать соломку между верхней губой и носом.

### **Упражнение 7.**

Упражнение немного посложнее. Удерживаем соломку, прижимая её языком к нижним зубам. Соломинка должна быть почти в вертикальном положении.

### **Упражнение 8.**

Язык держим в форме чашечки. Внутри «чашечки» держим конфетку-драже.

### **Упражнение 9.**

Облизывать Чупа-чупс или другую конфету на палочке. Положение конфеты периодически меняем: держим её сверху, снизу, с одной и другой стороны. Главное, чтобы язык смог дотянуться до неё.

Начинать лучше с конфеты большего размера. Так как сначала легче выполнять движения с большой амплитудой, затем берём конфетки поменьше.

### **Упражнение 10.**

Намазываем верхнюю губу сиропом, мёдом или вареньем. Предлагаем малышу широким краем языка облизать губку, выполняя движение сверху вниз.

**Надеемся, что выполнение такой гимнастики поможет постановке красивого и чёткого произношения у вашего ребёнка**

## **Материалы данной консультации взяты из открытых источников Интернет**

Далее по звукам:

Если звук р в постановке- продолжаем делать упражнения по вызыванию звука р, у тех детей у кого уже поставлен звук р- продолжаем закреплять его в словах:

Рыба	Горка	Угор
Рома	Норка	Упор
Рысь	Мерка	Егор

Работа	Бирка	Бор
Робот	Шкурка	Сор
Руки	Сурок	Сыр
Раки	Шнурок	Мир
Радуга	Пирог	Ветер

И чистоговорках:

-Ура-ура – гулять пора!

-Ры-ры-ры- в снегу дороги и дворы!

- Я сегодня очень рад- барабан купил мне брат!

Те дети у кого уже поставлен звук л- продолжаем закреплять его в чистоговорках:

Ла-ла-ла-наша кисонька мала...

Лы-лы-лы- лети сели за столы

Лу-лу-лу- я возьму метлу

Ло-ло-ло –на улице светло