

## Конспект НОД в первой младшей группе «Девочка в малице»

Ход занятия

Организационный момент.

Воспитатель вносит в группу куклу девочки в малице

Воспитатель: ребята, посмотрите, кто это к нам в гости пришел?

Дети: Девочка

Воспитатель: Да это, Девочка в малице, так раньше одевались да и сейчас одеваются коренные народы нашего Ханты – Мансийского автономного округа – Югра.

Коренное население нашего округа - это ханты и манси.



В Ханты-Мансийском автономном округе проживают два коренных родственных народа – ханты и манси – с древними традициями. И тех, и других когда-то называли общим словом «югра». А самоназвание ханты, так же, как и манси, переводится просто: «человек».



**Воспитатель:**

Ханты и манси жили здесь давно, с самого образования округа, а вот люди других национальностей приехали сюда из других мест. Давайте посмотрим на тех, кто жил и сейчас живёт в нашем крае.



Воспитатель: - Как вы думаете, детям и воспитательнице холодно? (нет)



**Воспитатель:** На них тёплая одежда. Рассмотрим внимательно эту одежду.

Национальный костюм манси из-за естественных особенностей климата отличался обязательным наличием теплой верхней одежды. Ее шили из оленьих шкур женщины, в качестве иголки и нитки использовали рыбы кости и жилы. Из шкур оленей, убитых в летнее время, шили мужские малицы или легкие женские шубы. Поскольку женщины основное время проводили дома или занимались собирательством, утепленная одежда им была ни к чему

- Да, эта одежда сшита из оленьего меха, но называется она не шуба, а малица. Малица шьётся мехом внутрь.





Зимняя одежда хантов: женская оленья шуба с меховой мозаикой; мужская глухая малица из шкуры оленя; мужская меховая куртка-парка из оленьих ушей. Обувь из камусов. Головные уборы мужчины носили редко, даже зимой.

**Воспитатель:** Иногда поверх малицы мужчины надевают широкую, расшитую орнаментом, рубаху (показ аппликационной работы рубахи)



**Воспитатель:** Хантыйские и мансийские рукодельницы красиво украшают свою одежду. Это видно даже на картине. На ногах у детей обувь тоже из оленьего меха.

Это кисты (показ аппликации с кистами). Их тоже украшают различным орнаментом.



узорами – орнаментами. Орнамент – как сказка, может рассказать любую историю мастерицы. Есть орнаменты, обозначающие животных, рыб, растения. Символы солнца, луны, Звезды и многое другое. Самые главные – это оленьи рожки, символ медведя, беличьи и заячьи ушки, голова щуки и налима.



**Воспитатель:** Ребята, хотите тоже украсить платье узором. (Ответы детей)



**Воспитатель:** Но вот у многих девочек тоже есть платья, но они так не привлекают взгляд, а почему? Чем оно отличается от обычных платьев?

**Дети:** Платье украшено узорами и орнаментами.

**Воспитатель:** Все элементы орнамента имеют свои названия, которые ханты и манси берут из названий животных, деревьев: «Рог оленя самца», «Заячьи ушки», «Лапы лисы», «След маленьких крестов», «Рябь воды», «Накаты волн», «Голова соболя», «Гнездо птицы», «Ноги маленькой лягушки», «Пасть щуки», «Солнце», «Ветки березы».

**Воспитатель:** Как вы думаете, почему так называется орнамент, почему ханты и манси дали такие названия? Что вам напоминает этот орнамент? **(Ответы детей)**

**Воспитатель:** Правильно, орнамент похож на ушки, лапки, рожки животных, на солнышко, на волны. А сейчас давайте поиграем, у меня на мольберте орнаменты, ваша задача определить к какому изображению относится орнамент.

#### **Дидактическая игра: «Орнаменты Ханты и манси»**

**Воспитатель:** Молодцы ребята, вы были очень внимательны и вот вам образцы орнаментов.

**Воспитатель:** Сегодня мы с вами, можем научиться украшать хантыйскими и мансийскими орнаментами платья.

Эти орнаменты мы будем рисовать с помощью ватных палочек на заготовках. Итак, начинаем творить. Каждый ребёнок выбирает более понравившийся ему орнамент.

**Во время самостоятельной работы педагог оказывает индивидуальную помощь по мере необходимости.**

**Воспитатель.** Посмотрите, как нарядна и красива наша одежда! Из чего состоит орнамент? Какой орнамент Наташа нарисовала, а Полина?

#### **Подведение итогов.**

Какое многоцветье красок мы перенесли на одежду, здесь и ушки и лапки и солнышко отразилось. Давайте оформим выставку, чтобы все смогли полюбоваться нашими изделиями.

(Оформление выставки детских работ.)